



Ensino Fundamental
Anos Iniciais

2

Língua
Portuguesa

Manual exclusivo do aluno

Capítulo 1

O Alfabeto

Música:

O Alfabeto

(Ciranda, Cirandinha)

Isabel Cristina Silveira Soares

Vinte e seis letrinhas
Tem o nosso Alfabeto
Em brincadeiras de rodinhas
O aprende por completo

Cada uma tem um nome
Cada uma tem um som
Você brincando e aprendendo
Você mostrando que isso é bom!

Pinte os espaços entre as palavras da música utilizando o lápis de cor que a professora indicar.

Quantas letras tem a palavra abaixo?

Alfabeto _____

Agora, leia o texto abaixo.

O Bicho Alfabeto

O Bicho Alfabeto
Tem vinte e três patas
su quase
Por onde ele passa
Nasce palavras
E frases
Com frases
Se fazem asas
Palavras
O vento leve



O Bicho Alfabeto

Passa

Fica o que não se escreve.

Paulo Leminski, *Melhores Poemas de Paulo Leminski*. São Paulo. Editora Global, 2001.

Compreensão

1. Escreva as vogais do nosso Alfabeto.

2. Segundo o poema, quantas patas tem o Alfabeto?

3. Antes, não eram acrescentadas as consoantes W, k, y. Hoje, elas fazem parte do nosso Alfabeto, portanto, hoje temos quantas letras no total?

Alfabeto Maiúsculo – Letra Cursiva e Letra Bastão

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Alfabeto Minúsculo – Letra Cursiva e Letra Bastão

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Compreensão

1. Escreva o Alfabeto Maiúsculo em letra cursiva.

2. Escreva o Alfabeto Minúsculo em letra cursiva.

3. Marque com um x as afirmações corretas e corrija as erradas.

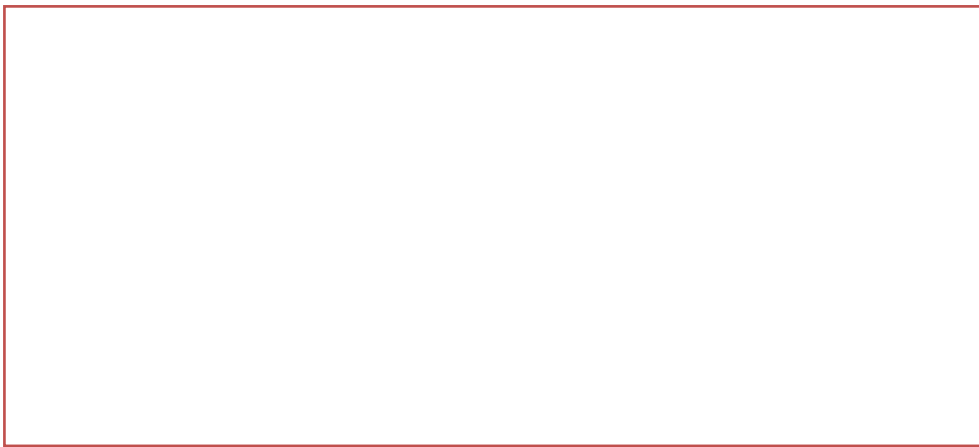
() Nome de pessoas se escreve com inicial maiúscula.

() Ao iniciar um texto, começamos com letra minúscula.

() Nomes de cidades e países se escreve com letra minúscula.

() Nome de planetas se escreve com letra minúscula, como por exemplo, marte.

4. Recorte de revistas e jornais, palavras que comecem com letra maiúscula.



5. Complete as palavras empregando corretamente as letras maiúsculas e minúsculas.

_____ arcelo gosta de _____ avalinho.

_____ ifi é uma linda _____ atinha.

_____ arla e _____ enata são boas _____ migas.

_____ amãe fez um _____ ole de _____ hocalate.

_____ anielã gosta de _____ orrete de _____ bacaxi.

Vamos ler as palavrinhas?

Arre	Abacate	Cyuda	Armário	Amãe
Apagador	Alicate	Arrental	Amor	Água
Alicate	Agora	Cine	Abacaxi	Amel
Amã	Ameixa	Armário	Arrião	Amora
Augusto	Aluga	Amigo	Anderson	Antônio

Agora, leia as frases abaixo.

A Dona Cramha
 Subiu pela parede
 Veio a chuva forte
 E a derrubou.
 Já passou a chuva
 E o Sol já vai surgindo
 E a Dona Cramha
 Continua subindo.



Compreensão do texto

1. Complete o texto abaixo com as palavras que faltam.

Dona _____ subiu pela _____.

Veio uma _____ forte e a _____.

Já _____ a chuva e o Sol já vem _____.

E a _____ Cramha

Continua _____.

2. Responda:

Cramha				
Número de Letras	Número de Vogais	Número de Consoantes	Letra Inicial	Letra Final

Leitura e Interpretação de Texto

A Fada Sofia

Sofia é uma fada.

Ela faz muitas mágicas legais!

Fabiana vê a fada e pede:

— Você pode fazer a mágica do facão, Sofia?

A fada bate a varinha no facão e ele some.

O facão virou uma fumaça perfumada.

Graca Boquet

Compreensão do texto

1. Quem é Sofia?

2. O que a Fada Sofia fez?

3. Qual a mágica que Fabiana pediu para a Fada Sofia fazer?

4. Em que Sofia transformou o facão?

5. Circule, no texto, todas as palavras escritas com F-f e, depois, reescreva-as no espaço abaixo.

6. Leia a piada abaixo.

Um peixe dá uma trombada em outro.

Ei, por que não olha por onde anda?

Desculpe, é que eu estava com água nos olhos.

Retire da piada as palavras que se iniciam com vogais.

Capítulo 2

Leia o texto abaixo.

Conversando com os bichos

Vanessa saiu para passear num domingo de sol.

Ele estava feliz e começou a falar com cada bichinho que encontrava.

– Tudo legal pardal?

– Como está sabiá?

– Quer ser minha amiga, formiga?

– Já com ciúme, vaga-lume?

– Dá o pezinho, passarinho?

– Quer um pouco de amor beija-flor?

– Sai de bambu urubu?

– Tchau, pica-pau.

Lá se foi Vanessa falando e brincando com os animaizinhos.

Compreensão do Texto

1. Qual é o título do texto?

2. Qual é a personagem principal do texto?

3. Segundo o texto, o que Vanessa estava fazendo?

4. Como Vanessa estava se sentindo?

Ordem Alfabética

A Ordem Alfabética é a organização de palavras de acordo com suas letras iniciais.

Letras Iniciais Diferentes:

casa — vaca — arco — dade — mela

arco — casa — dade — mela — vaca

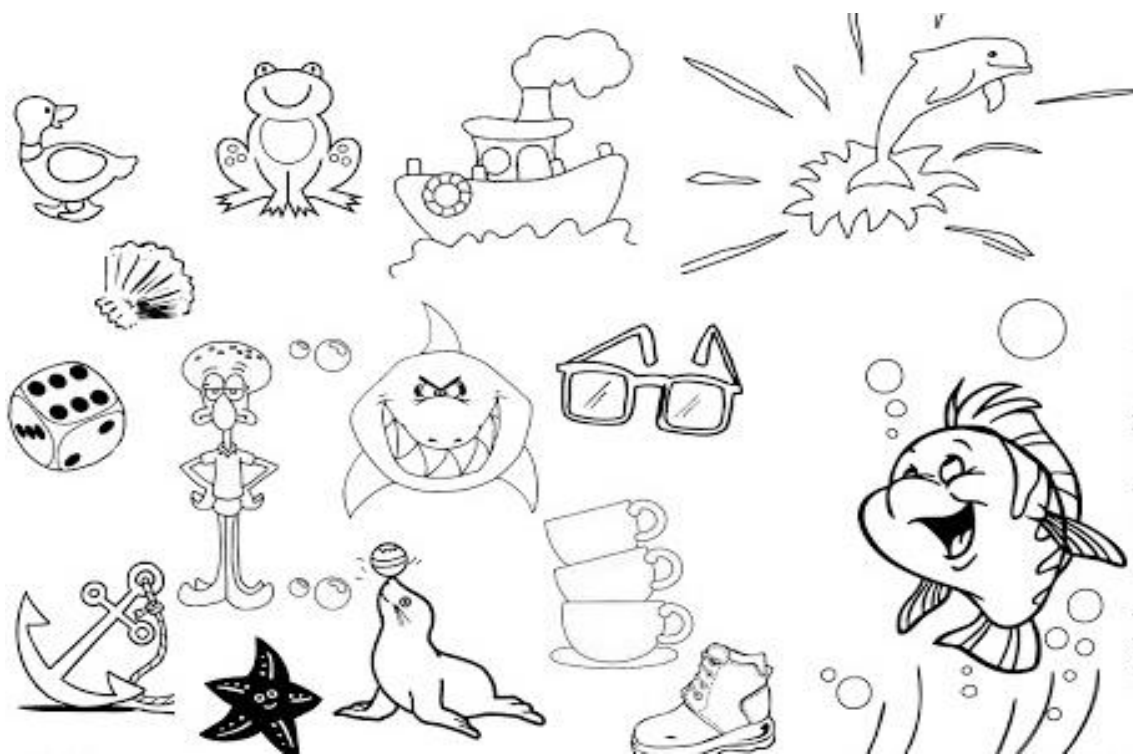
Primeira Sílabas Igual:

ceração — conta — cerva — cebra

cebra — conta — ceração — cerva

Compreensão

1. Ajude o Linguado a colocar tudo o que encontrou no fundo do mar em Ordem Alfabética.



2. Coloque os nomes dos animais em Ordem Alfabética.

Fermiga	Hipopótamo	Macaco	Onça
Zebra	Paca	Gambá	Novilha
Caralo	Tatu	Dragão	Quati
Javali	Sapo	Crana	Urubu
Borboleta	Rato	Itá	Vaca
Leão	Ema	Yorkshire	Keala

3. Leia as palavras abaixo, todas são relacionadas a personagens folclóricos e coloque-as em Ordem Alfabética.

Saci - Lapa - Lobisomem - Matinta - Curupira - Boitatá - Boto - Mula-sem-cabeça - Cuca - Papa-figo

Leitura e Interpretação de Texto

O Aniversário da Mamãe

De manhã, logo cedinho,
No jardim eu fui buscar
Belos cravos, rosas e lírios,
Para a casa embelezar.
A mamãe faz anos hoje,
Vou fazer-lhe uma surpresa
Está tudo arrumadinho,
O presente é uma beleza!
Comprei doces e salgadinhos,
Tudo com o dinheirinho
Que eu ajuntei no meu cofre
Durante o ano inteirinho!

Quero ver mamãe contente.
Pois lhe quero muito bem
Mamãe é muito querida,
Querida como ninguém.

Benedita Stahl Sedré

Compreensão do texto

1. Qual o título do poema?

2. Qual o nome da autora do poema?

3. Quantos versos tem o poema?

4. Quantas estrofes tem o poema?

5. O que o filho foi buscar no jardim?

Vamos ler as palavrinhas?

Batão	Boneca	Barbeiro	Barco	Bicicleta
Barcarela	Beijo	Banda	Bateria	Boca
Bela	Blusa	Bilhete	Bico	Bica
Brasil	Bermuda	Beliscar	Beto	Bela
Balde	Baleia	Beta	Bonito	Bianca

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Meu bichinho de Estimação.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 3

Leia o texto abaixo.

A Minhoquinha Dorminhoca

Emília Carlos

A minhoquinha Larissa morava num belo jardim, cheio de flores.

Sua casa ficava no pé da roseira azul, e era muito arrumadinha. No inverno fez tanto frio, mas tanto frio, que a minhoquinha fechou as portas e as janelas da casa e foi para a caminha.

Cobriu-se com todos os cobertores que tinha e ficou tão quentinha, mas tão quentinha, que acabou dormindo o inverno inteiro.

Foi-se o inverno e veio a primavera. As flores do jardim se abriram para o sol e a vida ficou mais feliz. As abelhas vieram colher o pólen das flores. As formigas saíram do formigueiro para pegar folhas verdes. Os passarinhos cantavam nas árvores e faziam seus ninhos.

Foi quando Titi, o beija-flor, sentiu falta da minhoquinha.

— Onde está a Larissa? — perguntou ele.

Mas ninguém tinha visto ainda a minhoquinha nessa primavera.

Titi foi até a casa dela e viu portas e janelas fechadas.

Então Titi teve uma ideia: fazer uma serenata para acordar a minhoquinha.

Combinau tudo com os amigos do jardim. O grilo trouxe o violino. A borboleta trouxe a trombeta. O castor trouxe o tambor. E o beija-flor cantou uma linda música.

A minhoquinha acordou, se espreguiçou, saiu da cama e foi ver o que era aquilo. Quando abriu a janela, o sol entrou em sua casa e pode ouvir a linda canção da primavera.



Compreensão do texto

1. Qual é o nome da minhoquinha da história?

2. Onde ela morava?

3. O que a minhoquinha fez no inverno?

4. Quem sentiu falta da minhoquinha?

5. Titi, o beija-flor, teve uma grande ideia para acordar a minhquinha Larissa. Qual foi a ideia?

6. Quando a minhquinha acordou, já era qual estação do ano?

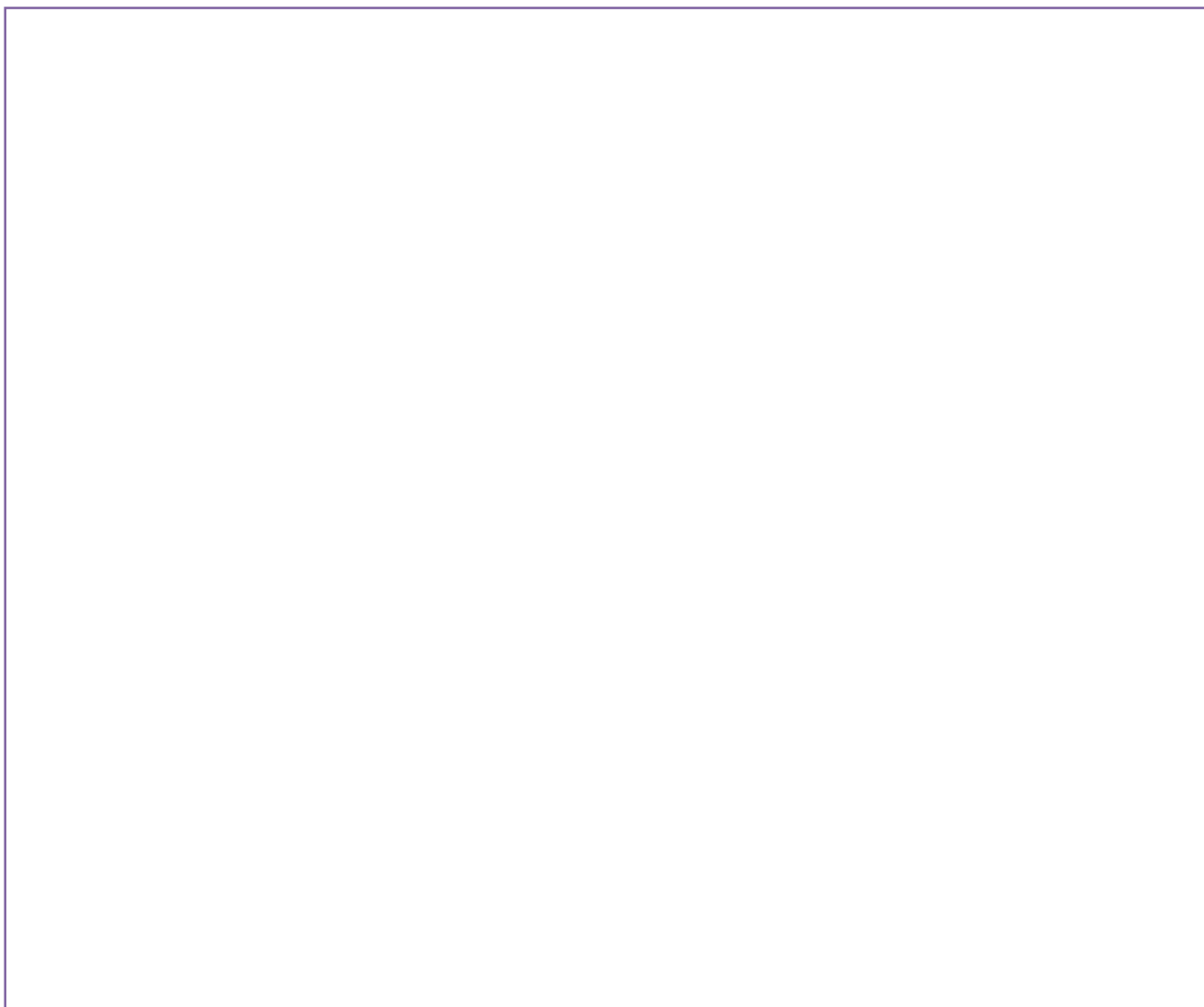
Pesquisa:

7. O que são as Estações do Ano?

8. Quantas e quais são as Estações do Ano?

9. Explique a importância das Estações do Ano para os seres vivos?

10. Pesquise e cole aqui, figuras que lembrem as quatro estações do ano.



Encontro Vocálico

Ao ler a palavra **Rei**, observamos o encontro de duas vogais em apenas uma sílaba. A este encontro, damos o nome de Encontro Vocálico.

Podemos dividir os Encontros Vocálicos em três grupos, que são:

✓ **Ditongo** — é quando acontece a união de duas vogais em mesma sílaba.

Veja os exemplos:

água, madeira, papai.

As vogais **ua** — de **água**, **ei** — de **madeira** e **ai** — de **papai**, não se separam e por isto, temos um Ditongo.

Na palavra água, o som da vogal **a**, é pronunciada com mais força do que a vogal **u**, já na palavra madeira, o som do **e** foi maior que o som do **i**, por isso ele recebe o nome de semivogal.

✓ **Hiato** — é o encontro de duas vogais, mas quando são pronunciadas, ficam em sílabas diferentes.

Veja o exemplo da palavra — **pia** — quando vamos separar a sílaba dessa palavra, a vogal **a** fica separada da outra vogal **i**.

Isto acontece porque emitimos dois sons: o som da sílaba — **pi** — e o da sílaba — **a**. A isto, nós chamamos de Hiato.

Veja outros exemplos: **lua** — **lu-a**; **cadeado** — **ca-de-a-de**; **dia** — **di-a**; **piada** — **pi-a-da**.

✓ **Tritongo** — é o encontro de três vogais em uma mesma sílaba. Veja a palavra a seguir:

Uruguai — você pode perceber que quando falamos, o som das três vogais é pronunciado junto. Neste caso, temos como vogal **a**, como semivogais, **u**, **i**.

Na palavra **iguais**, acontece da mesma forma, onde o **a** será sempre uma vogal.

Compreensão

1. Leia e cante a música abaixo.

Marcha, soldado

Marcha, soldado

cabeça de papel.

quem não marchar direito

vai preso pro quartel.

O quartel pegou fogo,

e o rigia deu sinal!

Acode, acode, acode

A bandeira nacional.



a. Circule na música, os Encontros Vocálicos.

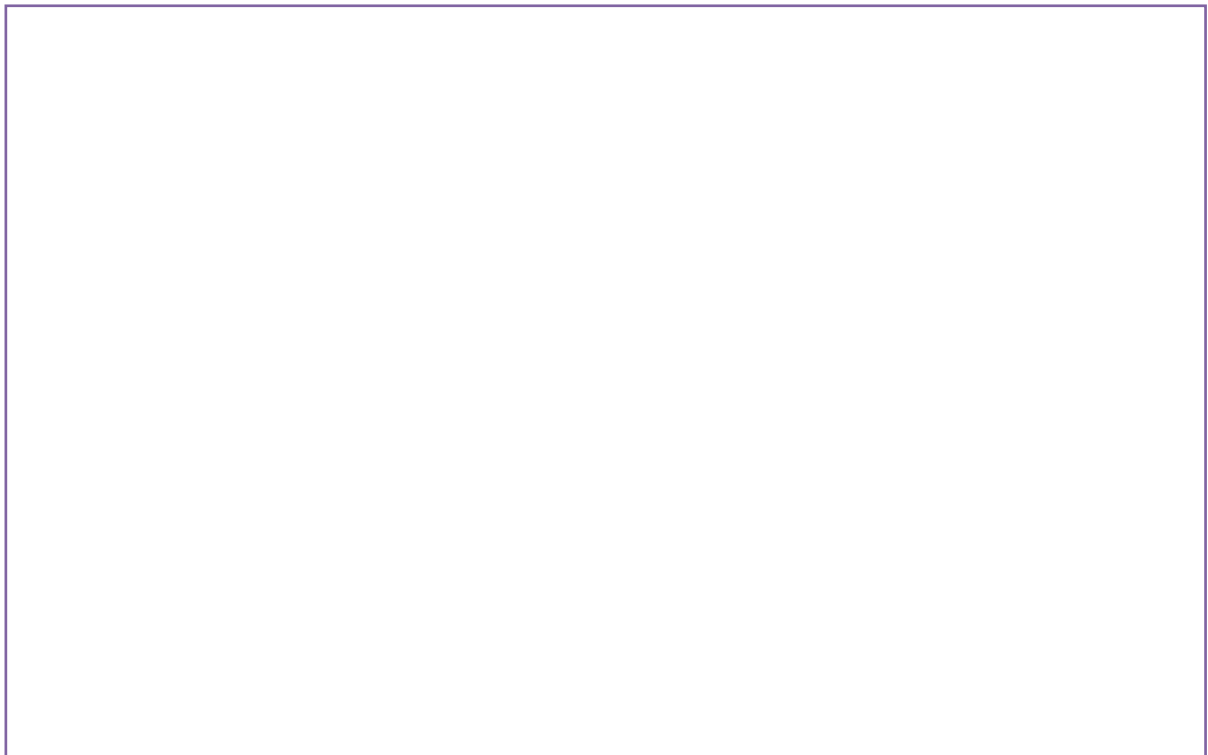
b. Agora, escreva as palavras que você circulei.

c. Escreva as palavras que rimam de acordo com a música:

Sinal - _____

Papel - _____

2. Faça um desenho ilustrando a música.



3. Responda conforme a música.

a. Qual é o título?

b. Quem vai preso?

c. Onde será preso?

d. Porque o vigia deu sinal?

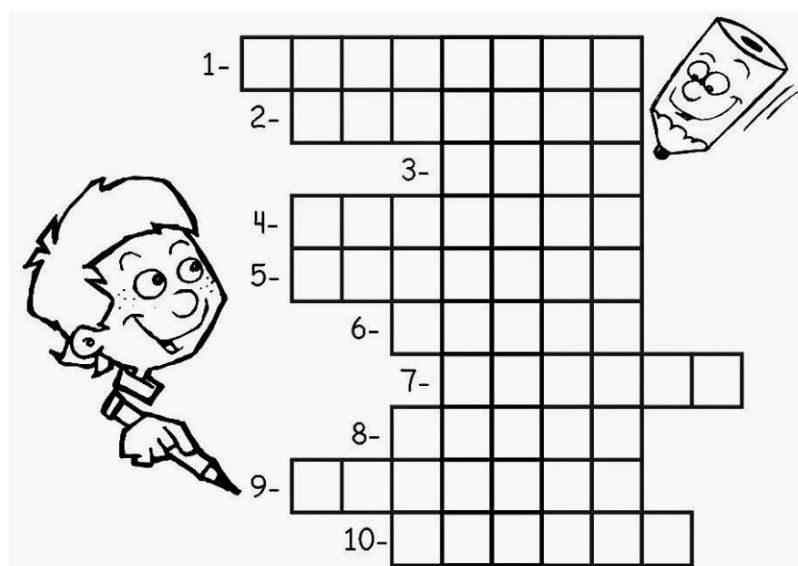
e. O que precisavam acudir no quartel?

4. Circule os Encontros Vocálicos nas palavras abaixo.

camea – rainha – cacau – silêncio – lua – seta – bei – cuia – papai – Léo – anão – baile – Bianca – baile – rasteira – melão – televisão – bailão – ei – avião – baú – televisão – coroa

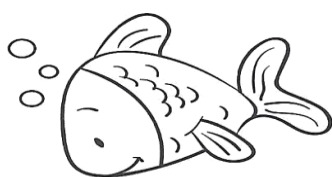
5. Leia as dicas e escreva dez palavras em que apareçam o mesmo Encontro Vocálico.

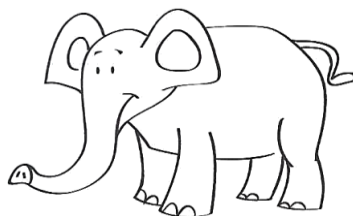
1. É usada para varrer a casa.
2. Dizem que é o alimento preferido dos coelhos.
3. Metal precioso utilizado para fabricar joias.
4. Diz-se da pessoa ao entrar para uma faculdade.
5. Baús cheios de coisas preciosas que os piratas procuravam.
6. Contrário de muito.
7. Estação do ano que antecede o inverno.
8. Parte de animais como a cobra e o jacaré usada para fabricar roupas, bolsas e calçados.
9. Objeto usado para recortar materiais diversos.
10. Nome comum pelo qual chamamos médicos, dentistas...



Qual o Encontro Vocálico que aparece em todas as palavras que você escreveu?

6. Escreva o nome dos animais e, depois, pinte os que possuem Encontros Vocálicos no nome.





Leitura e Interpretação de Texto

Cula de Natação

João, Pedro e seu irmão Simão estão na aula de natação.

O clube que eles frequentam fica perto da casa deles, em frente à fábrica dos botões.

Salamão é o professor. Ele nada tão como um tubarão.

Os meninos vestem seus calções e pulam na piscina. Salamão sempre elogia:

— Parabéns, crianças! Continuem assim que em breve serão campeões de natação.

Os meninos olham para ele com entusiasmo e satisfação.

Graca Bouquet

Compreensão do Texto

1. Qual é o título do texto?

2. Quais são os nomes das crianças do texto?

3. Qual é o nome do professor de Natação?

4. Você pratica algum exercício físico? Qual?

5. Pesquise sobre os benefícios que a prática de esportes traz para a nossa saúde.

Vamos ler as palavrinhas?

Cacau	Célia	Cameta	Coruja	Cachorro
Cueca	Cadeira	Carro	Cajú	Cajá
Cavale	Caminhão	Camelo	Camila	Comida
Camela	Catarina	Castanha	Caracol	Caranguejo
Copo	Cuíca	Cocada	Casa	Café

1. Agora, repare as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Um dia no parque de diversão.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 4

Leia o texto abaixo.

O mutirão da limpeza

O leão Papelão convocou uma reunião. Todos foram chegando: o gavião Pimentão, o pavão Lilico, o leitão Bolão, o macaco Limão e a rapinza Bilinha.

— Por favor, façam silêncio!

O momento é de atenção. Vocês viram como nessa floresta está suja? Todos tragam água, sabão, vassoura e pano de chão.

— Isso mesmo! Ninguém respeita nada. Jogam tudo na mata.

O gavião Pimentão e o leitão Bolão pegaram um escovão e começaram a lavar os portões e as janelas das casas.

A rapinza, o pavão e o macaco Limão foram catar os papéis e as latas velhas.

A floresta foi ficando linda! Tudo limpinho e brilhando.

O leão Papelão agora é capitão. Se a sujeira começa a aparecer, convoca mutirão, com a vassoura na mão.

Compreensão do Texto

1. Quem convocou a reunião?

2. Retire do texto os nomes dos animais envolvidos no mutirão da limpeza.

3. Quem chegou para a reunião?

4. Qual era o objetivo da reunião?

5. Por onde começou a limpeza?

Pesquisa

Sua cidade também tem lixeiras nas ruas? Pesquise ações que podemos desenvolver para termos um ambiente limpo.

Ordem Alfabética

Quando nos é pedido para colocar palavras em Ordem Alfabética, devemos organizar de acordo com a sequência disposta em nosso Alfabeto.

Veja os exemplos:

Antônio – Bruno – Catarina – Dudu – Eloisa – Gustavo – Heráclio – João

Vamos treinar?

Escreva os nomes de seus colegas de sala em Ordem Alfabética.

Escreva os nomes de pessoas da sua família em Ordem Alfabética.

Escreva o nome de cinco brinquedos favoritos seus em Ordem Alfabética.

Escreva o nome de cinco comidas que você mais gosta em Ordem Alfabética.

Escreva o nome de cinco animais em Ordem Alfabética.

Compreensão

1. Leia o texto com atenção.

Nesta rua

Nesta rua, nesta rua

Tem um bosque

Que se chama, que se chama solidão.

Dentro dele, dentro dele

Mora um **anjo**,
 Que roubou, que roubou meu **coração**.
 Se eu **roubei**, se eu roubei
 Teu coração,
 Tu roubaste, tu roubaste
 O **meu** também.
 Se eu roubei, se eu roubei teu
 Coração,
 é porque, é porque
 te quero bem.

Domínio Público

a. Escreva as palavras destacadas no texto.

b. Agora, escreva as palavras do exercício anterior em ordem alfabética:

2. Escreva as letras do Alfabeto que estão faltando no exercício abaixo.

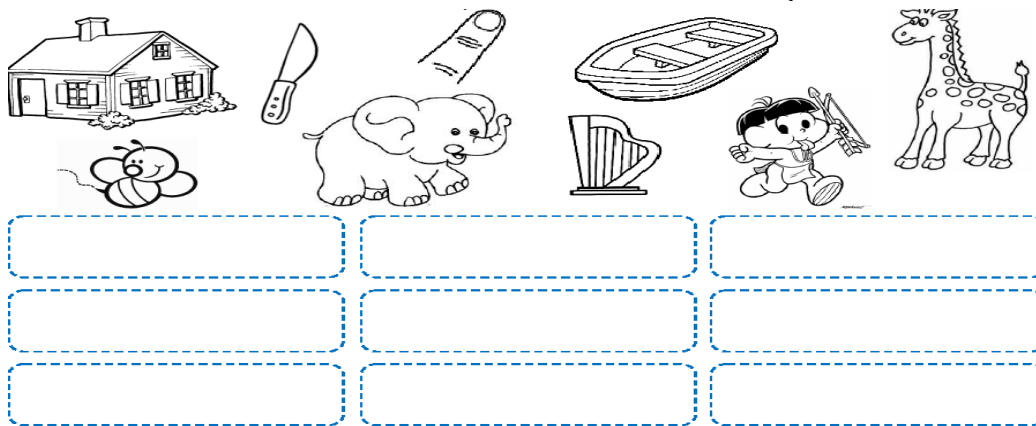
	B			E	F
	G			J	
	L				P
	Q				
U		W			Z



3. Complete os nomes dos animais com as letras na Ordem Alfabética.

— belha - — orboleta - — acherre - — ragão - — lefante - — sca - — alinha - — amster -
 — guama - — aburu - — akape - — agarte - — arreco - — aja - — onça - — inguim
 — uere-quere - — inocerente - — ape - — atu - — rse - — espa - — allabee - — imango -
 — aque - — ebra.

4. Observe os desenhos abaixo e escreva os seus nomes nos retângulos, em Ordem Alfabética.



5. Complete as palavras abaixo com letras maiúsculas em Ordem Alfabética.

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q
- R - S - T - U - V - W - X - Y - Z

___ ma - ___ eatriz - ___ amila - ___ iana - ___ liame - ___ abiana - ___ eorge -
___ são - ___ uliana - ___ ely - ___ úcia - ___ aria - ___ eusa - ___ tário - ___ edre -
___ utéria - ___ icardo - ___ ilvia - ___ eresa - ___ birajara - ___ ânia - ___ alter -
___ uca - ___ ann - ___ sé

Leitura e Interpretação de Texto

A Formiga Viriata

Viriata é uma formiga feliz.

Ela mora num buraco, atrás do canteiro de alface.

Ela anda sempre afobada porque faz entregas na feira.

Hoje ela levou couve, feijão, farinha e fubá.

Viriata é uma ótima vendedora.

Compreensão do Texto

1. Qual é o nome da formiga?

2. Onde ela mora?

3. Porque Viriata anda sempre afobada?

4. O que Viriata entregou na feira?

5. Complete as frases de acordo com o texto.

a. Viriata é uma _____ feliz.

b. Ela anda sempre _____.

c. Viriata é uma _____!

6. Separe as sílabas das palavras abaixo.

alfaca _____

farinha _____

buraco _____

feijão _____

couve _____

Vamos ler as palavrinhas?

Dado	Dedo	Devagar	Dia	Doce
Danone	Dudu	Descobrir	Dizer	Der
Dama	Duro	Dúvida	Dezena	Domínio
Desafio	Dúzia	Doente	Dente	Divida
Desejo	Doença	Diamante	Dinheiro	Dentadura

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Minha família.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 5

Leia o texto abaixo.

Aniversário na sala de aula



Cidriana está fazendo sete anos.

Seus colegas resolveram fazer uma festa surpresa. A professora Patrícia preparou tudo para a hora do recreio.

Cidriana ganhou vários presentes dos colegas e da professora.

Pedro lhe deu um livro ilustrado; Bruna, um brinquedo; Breno, um porta-retrato; Cristina, um par de brincos de estrelinhas; e a professora, uma boneca com cheiro de frutas.

Cidriana ficou muito alegre com a festa surpresa e, depois de soprar as sete velinhas, agradeceu a todos com abraços e beijos.

Gracia Batistuti

Interpretação do Texto

1. Quantos anos Cidriana está fazendo?

2. Qual é o nome da professora de Cidriana?

3. O que a aniversariante fez depois de soprar as velinhas?

4. Quantos e quais presentes Cidriana ganhou?

5. E você, já teve uma festa surpresa? Conte como foi?

Emprego das Letras Maiúsculas e Minúsculas



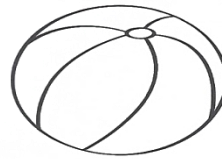
Yuri



Bianca



boneca



bola

Yuri e Bianca começam com Letra Maiúscula.

Usamos Letra Maiúscula no início de frases, nome de pessoas, países, estados, lojas, cidades e outros.

Exemplos: José, Estados Unidos, Contagem, São Paulo.

Boneca e bola foram escritas com Letra Minúscula.

Usamos Letra Minúscula no início de nome de coisas e objetos.

Exemplos: lápis, leão, animal, pato, formiga, parede, sala de aula, professor.

Compreensão

1. Leia a quadrinha e, depois, escreva-a, corrigindo-a:

o padre pedre partiu a pedra no prato de prata.
a pedra artiu o rato de rata do adre edre.

2. Escreva.

Nomes de Objetos	Nomes de Pessoas	Nomes de Frutas

3. Faça as correções necessárias nas frases.

a. a menina Laura mora em São Paulo.

b. a cantora Ivete Sangalo é muito animada.

c. pitanga é um das melhores frutas do Brasil.

d. Júlia e Cássia foram à feira de artesanato da cidade de São João del Rei.

4. Leia as palavras do retângulo. Depois, circule com lápis de cor vermelha a letra inicial e complete o quadro.

bela	Jéssica	carro	Bele Horizonte	cachorro
Brasil	boneca	Itália	caminhoneiro	Itu
lápis	João	carreça	Bahia	livro
sapo	Vera Cruz	limão	Breno	jabutí

Palavras iniciadas com Letra Maiúscula	Palavras iniciadas com Letra Minúscula

5. Reescreva o texto abaixo, usando corretamente as letras maiúsculas e minúsculas.

O Leão e o Ratinho

Esopo

Um Leão, cansado de tanto caçar, dormia Espichado à sombra de uma boa Árvore, vieram uns Ratinhos passear em cima Dele e ele Acordou, todos conseguiram fugir, menos um, que o leão Prendeu embaixo da pata, tanto o ratinho pediu e Implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora.

algum tempo Depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores. não conseguia se soltar, e fazia a Floresta inteira tremer com seus Urras de Raiva. nisso, apareceu o ratinho. com seus dentes afiados, Roeu as Cordas e Soltou o leão.

6. Circule as palavras que devem ser escritas com letra maiúscula e depois escreva a frase corretamente.

a. o rio Amazonas é o maior rio do mundo.

b. maria tem uma gata chamada mimi.

c. o Brasil é um país da América do Sul.

d. Brasília é a capital do Brasil.

e. o sol ilumina o dia e a lua ilumina a noite.

f. o rio Nilo fica na África e passa por países como Egito e Etiópia.

g. Carla é minha amiga, ela tem um cachorro chamado Tenny.

h. o Paraná fica na região Sul do Brasil.

Leitura e Interpretação de Texto

Um pastor cuidava de seu rebanho perto de um povoado. Ele gostava de mentir de vez em quando, gritando:

— Decorre! Um lobo vai comer minhas ovelhas. Decorre!

Os vizinhos largavam o trabalho e saíam correndo para ajudar. Encontravam o pastor dando risadas.

Um dia, apareceu um lobo de verdade. O pastor gritou desesperado, mas os vizinhos acharam que era mentira e nem deram atenção. Nesse dia, o lobo acabou com o rebanho do pastorzinho.

Fábula de Esopo (texto adaptado)

Compreensão do texto

1. Crie um título para o texto.

2. Responda:

a. Qual era o animal que o pastor cuidava?

b. Em que lugar o pastor cuidava de seu rebanho?

c. O que ele gritava quando mentia que o lobo estava atacando suas ovelhas?

3. Em sua opinião, devemos mentir para as outras pessoas? Explique sua resposta.

Vamos ler as palavrinhas?

Elefante	Escada	Escondido	Espace	Estela
Esquadra	Égua	Esquilo	Escarcela	Estilo
Era	Equador	Espinhe	Estranha	Estiagem
Enjeoar	Érica	Escrever	Estado	Estudar
Ele	Esquivar	Egito	Etiopia	Explicar

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Minha cidade.

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook or legal stationery. There are no margins, text, or other markings on the page.

Capítulo 6

Uma aula interessante

A professora Flávia levou sua classe à biblioteca para uma aula sobre o globo terrestre.

Plínio, o mais curioso da turma, perguntou:

– Este é o nosso planeta, não é professora?

– Sim, Plínio, este globo representa o lugar onde moramos. É a Terra.

Cleonice, uma aluna aplicada, completou:

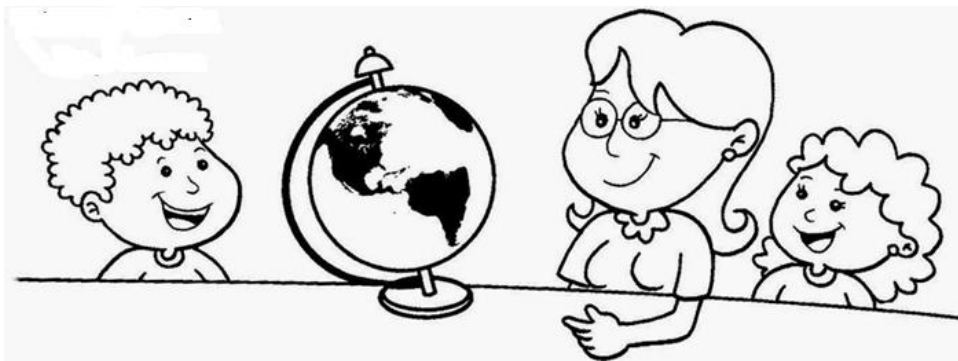
– Professora, aprendi que a parte azul-clara do globo representa os oceanos, rios e lagos, é verdade?

– Isso mesmo, "Cle"! Você e Plínio são muito espertos!

– Foi o meu avô Clênis que me explicou, disse Cleonice.

– Parabéns, agora vocês vão conhecer muito mais sobre o nosso planeta.

Graca Batituci



Interpretação do texto

1. Circule no texto, as palavras com **fl**, **bl**, **gl**, **pl** e **cl** e, depois, escreva seis delas nas linhas abaixo.

2. Qual é o título do texto?

3. De que se trata o texto?

4. Qual é o nome da professora?

5. Onde se passa a história?

6. O que a professora apresentou à turma?

7. Quais os nomes dos alunos que deram opinião sobre o assunto?

8. Qual é o apelido carinhoso de Cleonice?

9. Você já viu um globo terrestre? Como ele é?

Pesquisa

10. Cite os nomes dos planetas que compõem o Sistema Solar.

11. Cite o nome do planeta mais próximo do Sol.

12. Cite o nome do planeta mais distante do Sol.

13. Escreva o nome do continente no qual o nosso país se encontra.

14. Escreva o nome de nosso estado.

15. Escreva o nome de nossa cidade.

Encontro Consoantal

Leia as palavras retiradas do texto:

professora – Plínio – Cleonice

Nessas palavras, algumas consoantes aparecem juntas. Elas formam um encontro de consoantes.

A esse encontro de consoantes, damos o nome de **Encontro Consoantal**, ou seja, é o encontro de duas ou mais consoantes seguidas na mesma palavra, como por exemplo, **breje**, **milagre**, **adjetivo**, **atleta**, **atlas**.

Compreensão

1. Ordene as sílabas formando palavras. Depois, cante os encontros consoantais.

ga-ri-a-dre _____

gri-de-pa _____

la-der-rra _____

za-re-da _____

bra-que-de _____

sa-prin-ce _____

tra-es-da _____

a-se-plau _____

ser-pre-fes _____

res-sel-car _____

2. Leia a cantiga com atenção.

Brilha, brilha estrelinha

Brilha, brilha estrelinha

Quero ver você brilhar

Faz de conta que é só minha

Pra ti estrela irei cantar

Brilha, brilha estrelinha

Brilha, brilha no céu

Vou ficar aqui nessa noite fria

Pra esperar papai voltar

Adaptação: Eduardo Starke

Agora, retire do texto as palavras com os encontros pedidos.

Encontros Consoantais	Palavras do texto
tr	
fr	
br	

3. Acrescente a letra **r** ou **l** nas palavras e forme novas palavras com encontro consonantal.

a. pata _____

f. pane _____

b. pede _____

g. fece _____

c. care _____

h. care _____

d. gate _____

i. care _____

e. pate _____

j. caridade _____

Agora, complete o quadro:

Palavras acrescidas com r	Palavras acrescidas com l

4. Forme frases com as palavras a seguir.

a. atleta

b. bicicleta

c. blusa

d. criança

e. trator

f. professora

5. Observe as imagens e escreva quatro palavras com Encontro Consonantal.

6. Complete as frases com as palavras do quadro.

ultrapasse – praia – atravessar – proibido

a. Devemos olhar para os dois lados ao _____ a rua.

b. As férias na _____ são sempre divertidas.

c. _____ fumar em locais fechados.

d. Nunca _____ a velocidade permitida.

Leitura e Interpretação de texto

O cachorro de Alice

Alice tem um cachorro de raça. O cachorro se chama Fumaça.

Fumaça gosta de passear com Alice. Na rua, Fumaça é muito bravo. Se alguém caça de Alice, ele logo começa a latir.

A criançada da vizinhança acha Fumaça um cachorro muito valente.

Lidia M. Moraes

Compreensão do texto

1. Leia o texto com atenção e depois complete as frases.

a. _____ tem um cachorro de raça.

b. O cachorro se chama _____.

c. _____ gosta de passear com _____.

2. Responda:

a. Como é o cachorro Fumaça?

b. O que Fumaça faz se alguém caça de Alice?

3. E você, tem algum bichinho de estimação? Conte sobre ele.

Vamos ler as palavrinhas?

Foguete	Fermiga	Figo	Fivela	Fechadura
Fantasma	Fada	Fábio	Fiado	Fubá
Falsca	Ficar	Fechar	Faixa	Faxina
Fotografia	Fome	Família	Ficha	Fichário
Fogo	Filarmonica	Favo	Folgado	Furacão

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

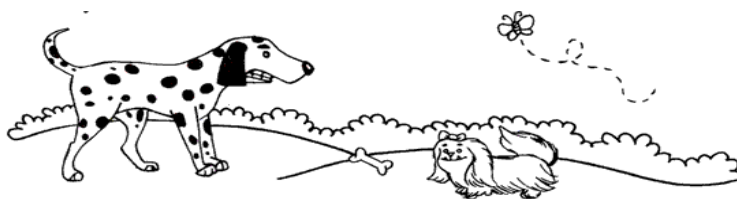
Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
O livro que mais goste.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 7

Mussum e Condessa



Na casa de Antônio, há dois cachorros: Mussum e Condessa.

Mussum é um lindo cão dálmata. Tem os dentes bem afiados, mas ele não faz mal às pessoas, pois é muito dócil.

Condessa, a cachorrinha pequimês, fica toda assanhada quando jogam esse para ela. Mussum não gosta de esse. Ele deixa o esse no chão e sai em disparada.

Condessa pega o esse, corre para a sua casinha e fica lá bem ressegada, roendo o seu ossinho.

Graca Bouquet

Interpretação do texto

1. Circule no texto as palavras com ss e, depois, escreva-as abaixo, separando as sílabas.

2. Como se chama a dona dos cachorros?

() Laura

() Larissa

() Lúcia

3. Quantos parágrafos há no texto?

4. Quais são os personagens principais do texto?

5. No texto, existem dois cães, quais as raças deles?

6. Descreva os cães, fisicamente.

7. Qual dos cães gosta de esse?

8. Você anda pelas ruas de sua cidade? Vê muitos animais vivendo nas ruas? Como você poderia ajudar a esses animais? Como a população de sua cidade convive com o abandono dos animais nas ruas da cidade?

9. Escreva um cartaz que incentive a proteção aos animais.

Silaba

Quando falamos uma palavra, abrimos a boca várias vezes dependendo de qual seja. Cada vez que você abre a boca, representa uma sílaba.

Vamos falar juntos e comprovar?

be-me-ca	3 sílabas
li-qui-di-fi-ca-dor	6 sílabas
be - mé	2 sílabas
sol	1 sílaba
pal-mei-rem-se	4 sílabas

As palavras são classificadas de acordo com o número de sílabas. Veja:

pão	pão	1 sílaba	monossílaba
parão	pa - rão	2 sílabas	disssílaba
avião	a - vi - ão	3 sílabas	trissílaba
picolino	pi - ce - li - no	4 sílabas	polissílaba

Compreensão

1. Leia com atenção:

A mãe direita

A Mãe direita tem uma roseira,

A mãe direita tem uma roseira,

Que dá flor na primavera,

Que dá flor na primavera.

Entrai na roda, ó linda roseira!

Entrai na roda, ó linda roseira.

Abraçai a mais faceira,

Abraçai a mais faceira.

A mais faceira eu mãe abraça,

A mais faceira eu mãe abraça,

Abraça a boa companheira

Abraça a boa companheira.

Escreva as palavras em destaque no texto em ordem alfabética e complete o quadro.

Palavra	Sílabas	Nº de sílabas	Classificação

2. Responda conforme o poema:

a. Quantos versos o poema possui?

b. Quantas estrofes o poema possui?

c. Encontre palavras para rimar com:

✓ roseira _____

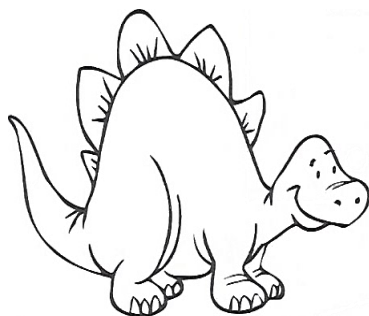
✓ faceira _____

✓ abraço _____

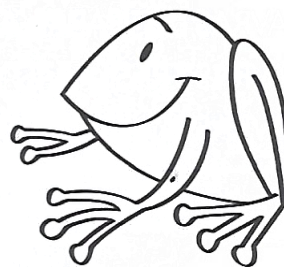
✓ flor _____

3. Forme frases para cada conjunto de palavras do exercício anterior:

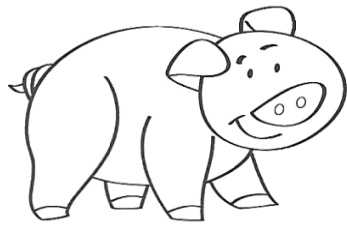
4. Leia o nome dos animais e complete o quadro de acordo com as informações.



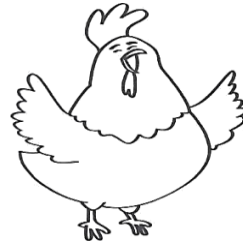
Dimossauro



Rã



Porco



Galinha

Classificação	Número de sílabas	Exemplo
Monossílaba	Uma sílaba	
Dissílaba	Duas sílabas	
Trissílaba	Três sílabas	
Polissílaba	Quatro ou mais sílabas	

5. Recorte de jornais e revistas as palavras pedidas e cole-as conforme classificação quanto ao número de sílabas.

Classificação	
Monossílaba	
Dissílaba	
Trissílaba	
Polissílaba	

6. Reescreva os provérbios separando as palavras:

a. quem com ferro fere, com ferro será ferido.

b. Mais vale um pássaro na mão do que dois voando.

c. Cavale da donã e os olhos dentes

d. Quando um mãe quer, dois mãe obrigam.

e. Águas passadas não movem moinhos.

7. Reescreva os provérbios, colocando-os em ordem. Depois, discuta com a professora e colegas, a classificação de cada palavra em relação ao número de sílabas.

Late	Morde	Que	Cachorro	Não
3	5	2	1	4

Peixe	Na	Caiu	Rede	É
5	2	1	3	4

Boca	Tem	Vaia	Quem	Roma
3	2	4	1	5

Leitura e Interpretação de Texto

Perquinho Atravido

Patrícia viu um perquinho na horta. O perquinho entrou por um buraco da cerca.

Ela queria comer as verduras. Patrícia correu para pegar o perquinho, mas ele fugiu para o chiqueiro.

Patrícia falou:

— Que perquinho mais atravido!

Interpretação do texto

1. Por que o perquinho entrou na horta?

2. Por que Patrícia não conseguiu pegar o perquinho?

3. Para onde o perquinho fugiu?

4. O que se produz numa horta?

5. O que deve ser feito para uma horta dar mais produtos?

Vamos ler as palavrinhas?

Galinha	Gato	Gaiola	Gaiósta	Guilherme
Gustavo	Gilberto	Guia	Girar	Gale
Gatuno	Garreta	Greselha	Gelo	Gambá
Goiaba	Galho	Goiaba	Granja	Gema
Garrafa	Geada	Gasolina	Garsa	Girafa

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Eu tenho avós que são maravilhosos.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 8

Cachorros Gigantes

Quem não se lembra do cãozinho do filme Beethoven? Na verdade, aquele lindo animal nada tinha de “pinho”. Ele era enorme! Embora seja uma ficção e tenha lá seus exageros, o que pouca gente sabe é que a raça São Bernardo realmente está na lista dos chamados “Cães Gigantes”. Um macho adulto pode chegar a pesar cerca de 90 quilos. Ele é dócil e muito usado como salva-vidas, mas é também um cão de guarda.

Não se sabe ao certo qual seria a maior raça do mundo. Contudo, nas listas dos amantes de cachorros, estão mais nove outras raças, são elas: Bullmastiff, Cão dos Pirineus, Caucasian, Orcharka, Dogue Alemão, Dogue de Bordeaux, Giant Alaskan Malamute, Lébrnel Irlandês, Leonberger, Mastiff Inglês — um cão desta raça está no Guinness, como o mais pesado do mundo, com 155,4 quilos.

Interpretação do texto

1. Como é o nome do cãozinho citado no texto?

2. Quais as características do cãozinho mencionadas no texto?

3. Explique o que quer dizer a expressão *cachorro gigante*.

4. Quais são as maiores raças de cachorro do mundo?

5. Pesquise e explique o significado das seguintes palavras:

a. ficção _____

b. dócil _____

c. Guinness _____

d. exagero _____

e. raça _____

Acentuação Gráfica

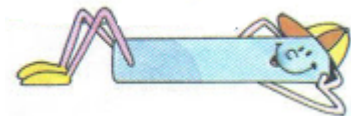


Eu sou o **Acento Agudo**. Sou usado em algumas palavras para indicar a sílaba pronunciada com mais força. Assim: **café**, **açúcar**, **saída**, **gás**.

Eu sou o **Acento Circunflexo**. Sou usado em algumas palavras para indicar a sílaba pronunciada com mais força. Assim: **você**, **três**, **lâmpada**.



Nós somos os **Dois-pontos**. Em uma conversa, indicamos que alguém vai falar.



Sou o **Travessão**. Em uma conversa, vem antes da fala de alguém.



Eu sou o **Ponto de Exclamação**. Sou usado no final da frase para indicar espanto, admiração, surpresa, alegria. Assim: **Que maçã saborosa!**

Eu sou o **Ponto de Interrogação**. Sou usado para fazer perguntas.



Eu sou o **Ponto Final**, indico que a frase terminou.



Eu sou a **Vírgula**, indico uma pequena pausa na leitura.



Eu sou o **Til**, sou usado nas vogais **ã** e **õ** e indico sem nasal, isto é, o som sai pela boca e pelo nariz. Assim: **limão**, **corações**, **pão**, **mãe**.

Compreensão

1. Pinte de vermelho as palavras que têm Acento Agudo e, de azul, as que têm Acento Circunflexo.

Você	Xicara	Trânsito	Mágica
Lápis	Tênis	Boné	Bebê
Tricô	Chácara	Ônibus	Jacaré
Domínio	Três	Sofá	Lâmpada

Agora, complete os quadros colocando as palavras em Ordem Alfabética.

Palavras com Acento agudo	Sílabas	Classificação quanto ao nº de sílabas

Palavras com Acento circunflexo	Sílabas	Classificação Quanto ao nº de sílabas

2. Complete as frases com uma das palavras do quadro.

Fábrica - Sofá - Lâmpada - Jacaré - Domínio - Pêssego

- a. _____ é uma fruta muito gostosa.
b. O _____ da sala está muito rasgado.
c. Papai trabalha na _____ de calçados.
d. Adorei a história de Cláudio e a _____ maravilhosa.
e. O _____ é um réptil.
f. Os meninos jogam _____.

3. Recorte de jornais e revistas palavras com Acento Circunflexo e palavras com Acento Agudo e cole-as no quadro.



4. Escreva a sílaba acentuada das palavras.

chaminé _____

espetáculo _____

remédio _____

fósfore _____

fábula _____

5. Reescreva as palavras colocando acento quando necessário. publique

passare _____

jardim _____

mariz _____

caya _____

estrela _____

lapis _____

lampada _____

regua _____

funil _____

juize _____

arvore _____

ferramenta _____

noite _____

apontador _____

lençol _____

sapato _____

café _____

6. Leia com atenção.

Terezinha de Jesus

Terezinha de Jesus

De uma queda foi ao chão

Acudiram três cavalheiros,

Todos três de chapéu na mão.

O primeiro foi seu pai;

O segundo, seu irmão.

O terceiro foi aquele

A quem a Tereza deu a mão.

Terezinha levantou-se,

Levantou-se lá do chão.

e, sorrindo, disse ao noivo:

"eu te dou meu coração".

Tanta laranja madura,

Tanto limão pelo chão,

Tanto sangue derramado

Dentro do meu coração.

Da laranja, quero um gomo,

Do limão, quero um pedaço,

Da (pessoa amada), quero um beijo,

da (pessoa amada), um abraço.

Domínio público

Agora, responda:

a. Quem acudiu Terezinha de Jesus?

b. Quem foi o primeiro cavalheiro?

c. Quem foi o segundo cavaleiro?

d. Quem foi o terceiro cavaleiro?

e. O que disse Terezinha sorrindo ao seu pai?

f. Como você acha que ficou o coração de Terezinha após conhecer o pai?

7. Retire do texto todas as palavras com Til.

8. Organize as palavras do exercício anterior em Ordem Alfabética e complete o quadro.

Lista de palavras	Sílabas	Classificação quanto ao número de sílabas

9. Coloque acento nas palavras e escreva se é circunflexo ou agudo.

a. tres _____

d. café _____

b. fe _____

e. chapéu _____

c. lâmpada _____

f. lá _____

10. Forme frases de acordo com os desenhos.







11. Forme uma frase para cada Sinal de Pontuação.













12. Faça uma frase para cada figura usando a pontuação indicada.

a. Ponte-final



b. Interrogação



c. Exclamação



d. Vírgula



Leitura e Interpretação de Texto

Vamos ler uma tirinha do Meminho Maluquinho?



1. O que diz o personagem do primeiro quadrinho?

2. Onde a história está acontecendo?

3. O que o Meminho Maluquinho diz no segundo quadrinho?

4. Em sua opinião, o que ele quis dizer?

5. Quem perdeu a calma na história? Por quê?

6. Escreva as gírias que você costuma usar e explique o significado de cada uma delas.

Vamos ler as palavrinhas?

Hamam	Hoje	Horária	Horácio	Hora
Henra	Henaria	Higiene	Horta	Hipopótamo
Helicóptero	Hotel	Humberto	Hábito	História
Henói	Hóspede	Hidratar	Hospital	Hime
Hélice	Humor	Hiena	Harpa	Hálite

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vamos ver se você é bom (a) de contar história. Escreva um belo texto sobre o seguinte tema:
Um dia no Jardim Zoológico.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 9

O Gulosão

Carlínetes surtiu dizer
Que para ficar forçudo
Devia comer
E sempre comer tudo!
Logo o menino, coitado!
Para a despensa correu;
Muita farinha e melado
Num prato fundo comeu...
E também um queijo inteiro!
Até dar fadiga
Puleu com dor de barriga.



Vicente Guimarães

Interpretação do texto

1. Quem é a principal personagem do texto?

2. Será que é saudável comer até ficar com dor de barriga? Explique sua resposta.

3. Quais palavras rimam no texto?

4. Pinte as palavras que rimam no texto que você leu.

Tipos de Frases

Observe, a seguir, os tipos de frases:

Frase Afirmativa: é aquela que afirma alguma coisa.

Exemplo: Vamos ao teatro ontem.

Frase Negativa: é aquela que nega alguma coisa.

Exemplo: Não gosto de filé com amêijoas.

Frase Interrogativa: é aquela que possui o ponto de interrogação.

Exemplo: Vamos passear comigo?

Frase Exclamativa: é aquela que traduz alegria, dor, admiração, medo, surpresa.

Exemplo: Que delícia de picolé!

Compreensão

1. Observe os desenhos e forme frases afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas:



Afirmativa: _____

Negativa: _____

Exclamativa: _____

Interrogativa: _____

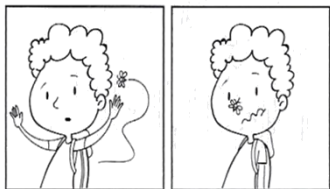


Afirmativa: _____

Negativa: _____

Exclamativa: _____

Interrogativa: _____



2. Escreva, a seguir, os tipos de frase.

a. Eu não gosto de macarrão. _____

b. Quero que sejas sempre feliz! _____

c. Com qual idade você foi para a escola? _____

d. Vou passar de ano direto. _____

3. Cante a música com os colegas e a professora e depois, faça o que se pede.

A canoa

A canoa virou.

Quem deixou ela virar?

Foi por causa da caninha que não sabe remar.

Se eu fosse um peixinho e pudesse nadar...

Eu tirava a Caninha lá do fundo do mar!

Domínio público

a. Circule de vermelho a frase afirmativa.

b. Circule de azul a frase negativa.

c. Circule de verde a frase interrogativa.

d. Circule de amarelo a frase exclamativa.

4. Transforme as frases afirmativas em interrogativas.

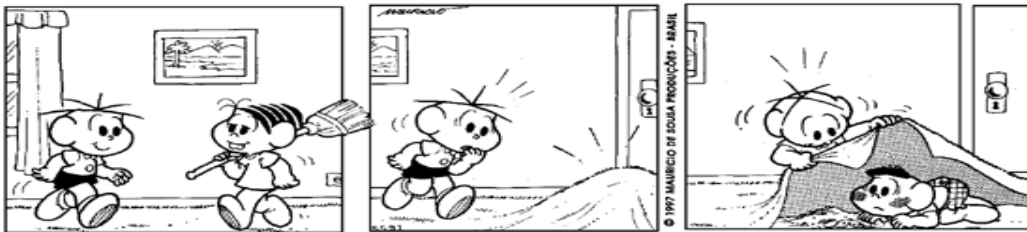
a. Eu voltei para a escola.

b. O prédio da escola é alto.

c. O livro é interessante.

d. Anita fez as atividades de matemática hoje.

5. Observe a imagem e escreva o que se pede.



a. Uma frase afirmativa.

b. Uma frase negativa.

c. Uma frase exclamativa.

d. Uma frase interrogativa.

Leitura e Interpretação de Texto

O mecânico

Caio é um mecânico de moto.

Ele mexe na moto com cuidado.

Caio vê o defeito da moto e diz logo ao dono:

— Amigo, sua moto vai ficar nova!

Caio é um ótimo mecânico!

Todos os dias sua oficina está lotada de fregueses.

Graca Bequet

Compreensão do texto

1. Quem é Caio?

2. O que Caio diz ao dono da moto?

3. Como fica a oficina de Caio todos os dias?

4. Separe as sílabas das palavras do texto.

mecânico _____

ótimo _____

cuidado _____

dono _____

moto _____

defeito _____

Caio _____

Vamos ler as palavrinhas?

Imã	Interior	Iger	Igreja	Índice
Impeto	Ilha	Ideia	Interior	Interesse
Inseto	Ilhada	Irado	Inocente	Irone
Irritado	Imitação	Infinito	Índia	Iluminar
Iseper	Igorte	Isso	Isto	Imóvel

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe a cena abaixo e escreva uma história bem criativa.



Capítulo 10

Estevão, o pescador

Pela manhã cedo, o pescador Estevão arrumou a sua cesta com as iscas para os peixes. Pegou na sua vara de pesca e lançou-se à pescaria no mar.

Logo apareceram as moscas para importuná-lo. Pôs-se a sacudir as moscas, e a barca começou a balançar, a vara a emperrar...

Dé a muito custo, não caiu no mar. A cesta, que estava arrumada, agora estava espalhada, as iscas escaparam, a vara partiu-se e os peixes, estes ninguém viu.

Interpretação do texto

1. O que o Estevão levava na cesta?

2. Sublinhe as palavras no texto que são escritas com **as**, **es**, **is**, **os** e **us**.

3. Escreva cinco palavras que foram sublinhadas.

4. Forme palavras.

pes — ca _____

pes — ca — ria _____

pes — ca — dor _____

5. Escreva os nomes dos animais.



Palavras com as, es, is, os e us

Em português é muito comum a união das vogais - a, e, i, o, u - com a consoante s, formando as sílabas as, es, is, os e us. Existem, assim, diversas palavras com as, es, is, os e us na língua portuguesa, podendo estes sons aparecer no início, no meio e no fim das palavras.

A consoante s, no fim da palavra, é utilizada para o plural, dado que a principal regra de formação do plural é acrescentar -s à palavra no singular, ou seja: menina/meninas, casaca/casacas, mãe/mães,...

✓ Palavras com as

No início: asma, aspirador, astro, asfalto, asfixia, asma, asparago, asqueroso, asterisco,...

No meio: pastel, casca, gosto, castelo, máscara, bastante, cascata, fantasma, casta,...

No fim: atlas, gás, mil-folhas, amarras, duas, aliás,...

No fim (plural): amigas, formigas, cantoras, amoras, borboletas, antenas,...

✓ Palavras com es

No início: estrela, esmola, escada, escova, escuro, estejo, espelho, esmalte, estranho,...

No meio: testa, festa, vestida, resto, lesma, cesta, mesmo, fresco,...

No fim: mês, pires, revés, alferes, survives, através, três, português, freqüente, inglês,...

No fim (plural): amizades, verdes, verdades, capacetes, acepipes, convites,...

✓ Palavras com is

No início: isco, islâmico, isqueiro, israelita, isto, istmo,...

No meio: triste, pista, biscoito, disco, motorista, visto, misto, carisma,...

No fim: lápis, dois, tênis, iris, cais, praxis, depois, mais, país, pois,...

No fim (plural): abacaxis, sacis, guris, javalis, bisturis, esquís, sucuris,...

✓ Palavras com os

No início: oscilar, oscilação, óculo, osso, ostentar, extra,...

No meio: mosqueito, costela, fósforo, agosto, resto, poste, gesto, bosque,...

No fim: óculos, binóculos, filhos, após, menos,...

No fim (plural): alunos, meninos, almoços, ratos, pratos, cares,...

✓ Palavras com us

No início: usso, uto, uto, ustulação, ustular, ústia,...

No meio: fusca, custar, susto, busto, cuspe, suspiro, custo, músculo,...

No fim: ônibus, vírus, câmpus, húmus, bônus, ônus,...

No fim (plural): urubus, tabus, menus, céus, véus, tatus, angus,...

Atenção!

Embora os grupos *as*, *es*, *is*, *os*, *us* e *az*, *ez*, *iz*, *oz*, *uz* possuam a mesma sonoridade, o seu uso é diferenciado.

✓ *As*, *es*, *is*, *os*, *us*: pode ser usado no início, no meio ou no fim da palavra: asma, castela, latas,...

✓ *Az*, *ez*, *iz*, *oz*, *uz*: apenas pode ser usado no fim da palavra, conferindo acentuação tônica à sílaba: capaz, talvez, juiz, velez, capuz,...

Compreensão

1. Complete o quadro.

Palavra	Sílabas	as, es, is, os, us	Classificação quanto ao número de sílabas
Mesca			
Desculpas			
Ônibus			
Refresco			
Paster			
Festa			
Isca			
Cascarrel			
Postal			
Dentista			
Biscoito			
Cajus			

2. Escreva as palavras do exercício anterior em Ordem Alfabética.

3. Complete as palavras com *as*, *es*, *is*, *os* ou *us*.

c ____ ca

____ cura

f ____ fere

r ____ tide

d ____ ce

____ cora

p ____ ta

f ____ ca

b ____ coite

ag ____ te

m ____ cara

f ____ ta

4. Complete o quadro com as palavras do exercício anterior.

as	
es	
is	
os	
us	

5. Escolha 4 palavras do exercício anterior e forme uma frase para cada uma delas.

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

6. Substitua os desenhos por nomes e reescreva as frases.

a. Lara ganhou um  nome.

b. O rei usa  para se defender.

c. O portão do  é grande.

7. Faça conforme o modelo e veja qual palavra aparece.

gata - gesta

lema - _____

capa - _____

gata - _____

pata - _____

pete - _____

rete - _____

8. Complete as frases com as palavras do quadro abaixo.

espelho - biscoitos - lilás - mesca - vestido - escada

a. Ester caiu da _____.

b. O _____ pensou no _____.

c. Celeste comeu todos os _____ da lata.

d. O _____ da mamãe é _____.

Leitura e Interpretação de texto

Criela

Uma menina bem sapequinha de cabelos pretos enroladinhos numa fitinha.

Cussim que acorda, pula corda, joga amarelinha e brinca de casinha.

Cussusta a gatinha, dá nó no rabo do porquinho e muitos beijos na vovó.

Isso tudo num só dia!

Cai de murinho, machuca o nariz.

Chora ... mas que menina feliz!

Quem não conhece a Criela, a menina de fitinha amarela.

Interpretação do texto

1. O que é ser sapequinha?

2. De tudo que a Criela faz, o que você não acha certo?

3. De tudo que ela faz, o que é demonstração de carinho?

4. Você conhece alguém como Criela? Quem?

Vamos ler as palavrinhas?

Janela	Jacaré	Jomas	Jeremias	Jaca
Juba	Janela	Jibóia	Joia	Jabuti
Jabuticaba	Javali	Jeselite	Jesias	José
Jurema	Jegue	Justiça	Jipe	Jejum
Jermal	Jacarepaguá	Jamaína	Jarra	Jiló

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Histórias ao contrário

Escolha um dos temas abaixo e escreva uma história bem divertida ao contrário.

- ✓ João e Maria são malvades e prendem a bruxa boazinha numa casa.
- ✓ Os Três Porquinhos são maus, prendem o lobo boazinho e derrubam a casa do lobo.
- ✓ Chapeuzinho Vermelho quer assar o lobo boazinho para o jantar.
- ✓ Branca de Neve mora feliz no castelo com sua madrasta.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 11

Margarida

A abelha Zum Zum ouviu um barulho que vinha do mato, atrás do milhoal:



— Méééé... méééé... méééé

Foi olhar e encontrou a vovózinha Margarida, presa na armadilha do caçador.

— Socorro! Ajudem-me! — dizia ela.

A abelha saiu zunindo e chamou o coelhinho Orelhudo e a vaquinha Malhada para ajudarem.

Puxa daqui, puxa dali e tiraram a perna da Margarida de dentro da armadilha.

Fizeram uma maca e levaram Margarida para a casa do macaco.

O macaco costurou a pata machucada com uma agulhinha desinfetada. Com um galho de árvore, o coelhinho fez uma bengala.

— Muito obrigada! Vocês são muito bons! — disse Margarida.



Interpretação do texto

1. Qual é o título do texto?

2. Que animal fez o barulhinho que a abelha Zum Zum ouviu?

3. Onde estava presa a vovózinha Margarida?

4. Pinte o nome dos animais que ajudaram Margarida.

Abelha	Gato	Macaco	Égua
Onça	Vaca	Rato	Coelho

5. Qual é o nome da vovózinha? _____

Esse nome é um Substantivo? _____

() Próprio () Comum

Substantivo Próprio e Substantivo Comum

Substantivo Próprio: é o nome que damos às pessoas, aos países, aos estados, às cidades, às lojas etc. São escritos com letra maiúscula.

Exemplos: Maria José, Belo Horizonte, Rio Negro, São Paulo.

Substantivo Comum: é o nome de coisas, animais, frutas, objetos, verduras e outros. São escritos com letra minúscula.

Exemplos: caminhão, relógio, gelo, menina, mochila.

Compreensão

1. Leia a cantiga e faça o que se pede:

Parabéns a você,
Nesta data querida,
muita felicidade,
Muitos anos de vida!
É pique, é pique, é pique, é pique, é pique!
É hora, é hora, é hora, é hora, é hora!
Rá-tim-bum!

Domínio público

a. Escreva seu nome completo.

b. Escreva dia e mês do seu nascimento.

c. Com ajuda de um adulto escreva o significado do seu nome.

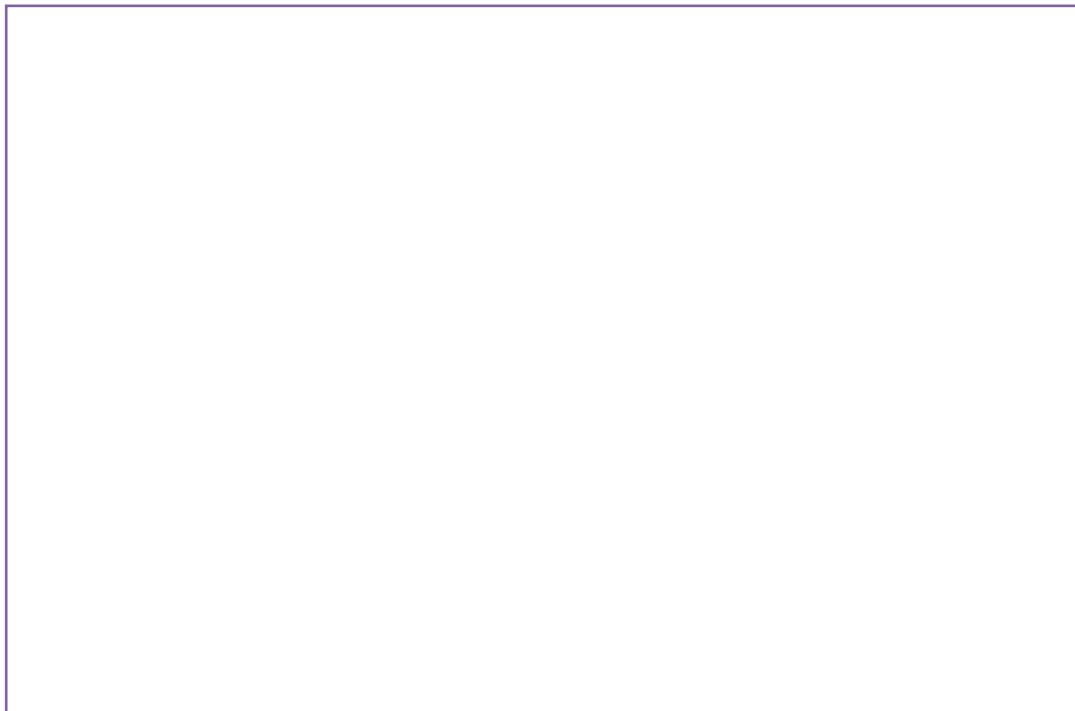
d. Quem escolheu seu nome?

e. Escreva o nome dos seus pais.

f. Qual é a sua comida preferida?

g. Qual é o tema de festa de aniversário que mais marcou?

h. Desenhe você e as pessoas que moram em sua casa. Identifique-as no desenho.



2. Observe a cantiga e responda

Na loja do mestre André

Foi na loja do mestre André
(Que eu comprei um pianinho,
Plim, plim, plim, um pianinho
Ciolé, aíolé!
Foi na loja do mestre André!
Foi na loja do mestre André
(Que eu comprei um violão,
Dão, dão, dão, um violão
Plim, plim, plim, um pianinho
Ciolé, aíolé!
Foi na loja do mestre André!

Domínio público

a. Qual é o nome de pessoa que aparece na cantiga e o que representa?

b. Quais são os nomes dos instrumentos musicais que aparecem na cantiga e os que representam?

3. Agora um desafio para você. Escreva apenas substantivos comuns nas respostas.

a. Brinquedo _____

b. Comida _____

c. Bebida _____

d. Fruta _____

Então, os substantivos comuns são escritos com: _____

4. É o desafio continua. Escreva apenas substantivos próprios nas respostas.

a. Seu primeiro nome _____

b. Nome de seu (sua) melhor amigo (a) _____

c. Nome de uma loja _____

d. Nome de sua professora _____

e. Nome do diretor de sua escola _____

f. Nome de um familiar que você gosta muito _____

Então, os substantivos próprios são escritos com: _____

5. Reescreva as frases substituindo a expressão em destaque por um substantivo próprio.

a. Aquele garoto joga futebol.

b. A menina gosta de salada de frutas.

c. Nessa cidade é a mais bonita.

d. Aquele cachorro mordeu o menino.

e. Minha mãe é a mais formosa de todas.

6. Complete a música com substantivos próprios e comuns.

Capelinha de _____ é de São _____

É de _____ é de Rosa é de _____

São _____ está dormindo

Não acorda mãe!

Acordai, acordai, acordai, João!

7. Escreva no quadro as palavras que você completou o exercício anterior.

Substantivo Próprio	Substantivo Comum

De acordo com a música, escreva:

Nome de um santo: _____

Nome de um rapaz: _____

Nomes de plantas: _____

Leitura e Interpretação de texto

Pape

- Onde vai joaninha?
- À casa da vizinha.
- Ver se ela tem tinta
- Para as minhas pintas.
- Você gosta de cores?
- Claro, pois vivo entre as flores.
- Comendo os pulgões
- Que estragam as plantações.
- E acabam com o verde
- João gostoso de ver-se
- Mas chega de pape
- Que o sol já vai alto!
- Então adeus, joaninha
- Então adeus, vizinha!



Compreensão do texto

1. A Jeaninha vai _____.

() às plantações

() à casa da vizinha

2. O que a Jeaninha queria na casa da vizinha?

3. Por que a Jeaninha gosta de cores?

4. O que a Jeaninha faz entre as flores?

5. O verso " Que o sol já vai alto" , significa que:

() já é tarde para a Jeaninha.

() ainda é cedo para Jeaninha.

6. Com quem a Jeaninha conversava?

Vamos ler as palavrinhas?

Kembi	Kung Fu	Karaoke	Karatê	Kit
Kiwi	Kimono	Kiammy	Kaua	Kumait
Kart	Keila	Kibom	Ketchup	Kodak
Karen	Kafta	Kennedy	Knorr	Kit kat
Kelston	Kuat	Kalipse	Kitano	Kids

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

E a história continua...

Observe a gravura abaixo e continue a história.

Paulinho e o seu papagaio Duque estavam pescando, quando, de repente...

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 12

R de receita

O Rato
Fez macarrão
Com o cordão
Do seu sapato,
Veio o sapo
E pulou corda
Com o macarrão do rato
A minhoca
Fez inhoeira
Com a corda
Do seu sapato,
Depois veio
O arvestruz,
Papou tudo
— Crede Cruz!

Elza Beatriz

Compreensão do texto

1. Quem são os animais que aparecem no texto?

2. Quem pulou corda com o macarrão do rato?

3. Quem fez inhoeira?

4. O que o rato usou para fazer o macarrão?

R ou RR

✓ R: no começo seu forte, por isso fica rezinho.

Exemplo: rato

✓ R: entre vogais seu fraco, trema todo.

Exemplo: urubu

✓ RR: só aparece entre vogais, por isso seu muito forte.

Exemplo: corrida

Compreensão

1. Vamos brincar estudando? Leia em voz alta os trava-línguas e, em seguida copie-os.

O rato roeu a roupa do rei de Roma. A rainha raivosa rasgou o resto.

Em rápido rapto, um rápido rato raptou três ratos sem deixar rastros.

A aranha arranha a rã. A rã arranha a aranha. Nem a aranha arranha a rã. Nem a rã arranha a aranha.

2. Pinte as palavras do exercício anterior de acordo com a legenda.

Vermelha – r inicial forte	Azul – r fraco entre vogais	Verde – rr forte entre vogais
----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

Agora complete:

Palavras com R inicial forte
Palavras com R fraco entre vogais
Palavras com RR forte entre vogais

3. Ordene as sílabas e forme palavras:

gem	car	a	ru
ma	re	ter	te
ri	gu	bar	de
re	cor	dar	

4. Forme novas palavras acrescentando mais um R:

a. More _____

b. Fera _____

c. Caro _____

d. Cere _____

5. Complete as palavras com r ou rr. Depois, copie-as.

ca _____ eça

ca _____ e

_____ einade

ama _____ ele

_____ ainha

ca _____ essel

te _____ ada

pa _____ aise

ca _____ amelo

_____ ádio

u _____ ubu

ce _____ ação

bu _____ e

re _____

ca _____ eta

ba _____ e

fa _____ inha

6. Ditado de frases.

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

f. _____

g. _____

h. _____

Leitura e Interpretação de Texto

Pedalande eu vou!

Pedalande eu vou

Com o meu Mingau

Pedalar bicicleta

É sensacional

Não importa hora

Dia ou lugar

Com muita alegria

Vivo a pedalar



Gil Barbosa

Compreensão do texto

1. Qual o título do texto?

2. Que outro título você daria a ele?

3. Por que o nome Mingau está grafado com letra maiúscula?

4. Circule no texto, um substantivo comum.

5. Pinte de azul no texto as palavras com duas sílabas.

6. Come chamamos as palavras com duas sílabas?

Vamos ler as palavrinhas?

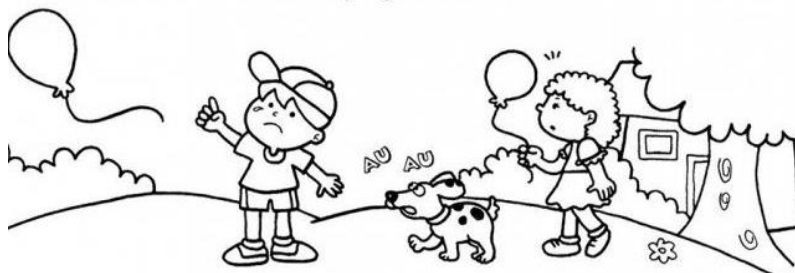
Linde	Laura	Lúcia	Lage	Lagea
Livro	Livraria	Livre	Liberdade	Lucas
Lista	Lanterna	Lebisemem	Limemada	Lamparina
Lampião	Ladeira	Lápis	Leitura	Lâmpada
Lavanderia	Lema	Lumeta	Lata	Longe

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe a cena e continue a história. Dê um meme a cada criança e ao cãozinho. Não esqueça do título.



Titulu: _____

Um dia, as irmãs _____ e _____ foram passear
com a cãezinha _____.

Eles caminhavam felizes com seus balões quando...

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 13

A menina nota dez!

Camila estuda numa boa escola.

A matéria de que ela mais gosta é Matemática.

Toda vez que um colega tem dúvida, Camila pede a professora Carla que a ajude.

A professora Carla deixa, mas fica por perto.

Sua professora diz:

— É isso aí, Camila, você é uma aluna nota 10!

Os alunos batem palmas para Camila.

Eles a amam muito.

Compreensão de texto

1. Qual é o nome da história?

2. O que Camila pede à professora?

3. O que Camila faz com maior paciência?

4. O que a professora Carla diz a Camila?

5. Qual a matéria que Camila mais gosta?

Gênero do Substantivo

Menina é uma palavra feminina. Menino é uma palavra masculina.

Antes das palavras femininas, usamos a, as, uma, umas.

Antes das palavras masculinas, usamos o, os, um, uns.

Exemplos: a boneca, as bonecas, uma boneca, umas bonecas. O sapo, os sapos, um sapo, uns sapos.

Masculino	Feminino
Bode	Cabra
Boi	Vaca
Cão	Cadela
Carneiro	Ovelha
Cavaleiro	Amazona
Carvalheiro	Dama
Caralo	Égua
Frade	Freira
Genro	Nora
Homem	Mulher
Padrasto	Madrasta
Pai	Mãe
Veado	Cerva
Zangão	Abelha

Compreensão

1. Leia a fábula com atenção.

O lobo e a cabra

Um lobo avistou uma cabra pastando em cima de um

Rechedo muito inclinado na montanha. Como não conseguia chegar até lá para atacar a cabra, resolveu convencê-la a descer com sua conversa mansa.

- Dona cabra, tome cuidado! Cú é muito escorregadio!

- Disse o lobo com cara de preocupado - desça daí! Aqui embaixo a comida é mais fácil e mais gostosa.

A dona cabra, que não era nada bobo, percebendo as más intenções do lobo, respondeu:

- Eu sei que a comida aí embaixo é mais fácil e mais gostosa. Eu só não quero é virar comida de lobo!

Moral da história: cuidado com os falsos amigos.

a. Qual é o título da fábula?

b. O que o lobo queria fazer com a cabra?

c. Por que o lobo não conseguiu convencer a cabra a descer?

d. Escreva o nome dos animais que aparecem no texto de acordo com o gênero do substantivo.

Masculino: _____

Feminino: _____

e. Qual a moral da fábula?

f. Você acha que existem amigos falsos? Justifique sua resposta.

2. Reescreva as frases, substituindo as palavras em negrito por substantivos femininos.

a. O **garoto** é bom em matemática.

b. O **bode** correu do cão.

c. No natal, teremos **leitão assado**.

d. Papai é um **herói**.

e. O **cavalo** come grama.

3. Complete o quadro.

Masculino	Feminino
Homem	
	Rainha
	Avó
Bode	
	Elefanta

4. Copie o texto, substituindo as palavras em negrito por substantivos femininos.

A reunião na floresta

O **rei leão** convidou os bichos da floresta para uma reunião.

A notícia se espalhou rapidinho. Os primeiros a chegar foram **o galo**, **a pato**, **a bode** e **o peru**. Em seguida, chegaram **a leitão** e **a cavalo**.

Com muita calma, **a boi** conversava com **a elefante**. Todos estavam muito curiosos. E **o rei leão** disse que só e iniciaria a reunião com a presença de todos os bichos convocados.

O **macaco** chegou pulando de galho em galho. A curiosidade só aumentava quando, por fim, **o burro** chegou **cansado**. Foi aí que a surpresa aconteceu. Era aniversário **do rei leão**, portanto, **ele** queria comemorar com **os amigos**.

A floresta se encheu de sons: mu-mu, cacoracá, au-au, miau-miau. A floresta se encheu de música. A alegria foi geral!

Kelly Cláudia Gonçalves

Reescrita do texto

5. Escreva o feminino das palavras abaixo.

anão _____

espese _____

bode _____

cavalo _____

irmão _____

espese _____

amigo _____

leão _____

senhor _____

juiz _____

aluno _____

rei _____

autor _____

maço _____

segre _____

avrã _____

6. Escreva o masculino das palavras abaixo.

costureira _____

atriz _____

ladra _____

mulher _____

abelha _____

toda _____

meta _____

índia _____

madrinha _____

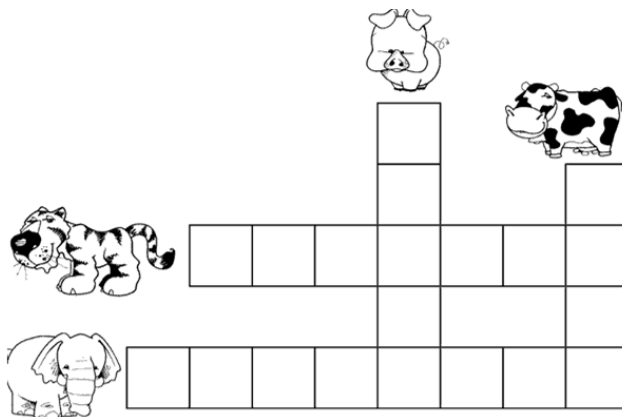
sezinha _____

mãe _____

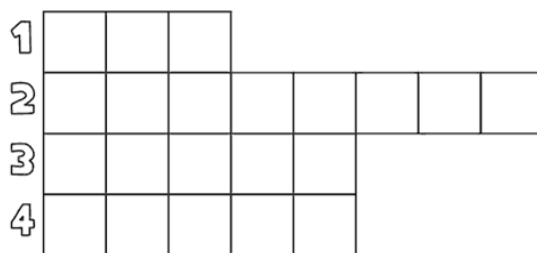
parva _____

gata _____

7. Escreva o feminino dos animais abaixo corretamente.



8. Agora, escreva o masculino em Ordem Alfabética.



Leitura e Interpretação de Texto

O menino azul

O menino quer um burrinho
para passear.

Um burrinho manso,
que não corra nem pule,
mas que saiba conversar.

O menino quer um burrinho
que saiba dizer
o nome das rios,
das montanhas, das flores,
— de tudo o que aparecer.

O menino quer um burrinho
que saiba inventar histórias bonitas
com pessoas e bichos

e com barquinhos no mar.

E os dois sairão pelo mundo
que é como um jardim
apenas mais largo
e talvez mais comprido
e que não tenha fim.

(Quem souber de um burrinho desses,
pode escrever
para a Ruas das Casas,
Número das Portas,
ao Menino Azul que não sabe ler.)

Cecília Meireles

Compreensão do texto

1. Por que o menino quer um burrinho?

2. O que o burrinho que o menino quer precisa saber?

3. Você acha que ele consegue achar um burrinho assim? Por quê?

Vamos ler as palavrinhas?

Mamãe	Melão	Mamão	Maisena	Memine
Mingau	Maria	Mariana	Mercedes	Mulher
Melancia	Melancolia	Mechila	Mentira	Malvade
Medida	Mais	Mas	Meda	Meeda
Mede	Macaca	Maisemese	Medalha	Mexerica

1. Cigera, separe as silabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Continue a história da borboleta Zeleta.

A borboleta da asa quebrada

A borboleta Zeleta estava voando feliz pelo jardim. De repente...

[illegible]

Capítulo 14

A onça e a raposa

A onça queria pegar a raposa. Por isso ela se fingiu de morta.

Os bichos vieram ver a onça morta.

A raposa veio também. Mas a raposa era muito esperta.

Ela ficou de longe e disse bem alto:

— Quem morre de verdade espirra três vezes!

Então a onça quis mostrar que estava morta mesmo. Ela fez assim:

— Citchim! Citchim! Citchim!

A raposa deu uma risada e fugiu, ríspida como um raio.

Compreensão do texto

1. Responda:

a. Qual é o título do texto?

b. Quem fingiu de morta?

c. Porque ela fingiu de morta?

d. O que a raposa fez para ter certeza que a onça estava morta?

e. Para mostrar que estava morta mesmo e que a onça fez?

f. Depois que a onça espirrou e que a raposa fez?

2. Agora, de acordo com o texto, pontue as frases corretamente usando os sinais de: travessão, dois-pontos, ponto de exclamação, ponto de interrogação.

() A raposa ficou longe e disse bem alto ()

() Então a onça quis mostrar que estava morta ()

() Ela fez assim ()

() Citchim, atchim, atchim ()

Palavras com ss, s inicial e s entre vogais

Algumas letras representam mais de um som como é o caso da letra " S" .

✓ S: seixinho no início da palavra tem som de " S" mesmo.

Exemplo: sape, sinfonia, surfista.

✓ Ss juntos no meio de uma palavra representam também o som de " S" .

Exemplo: passeio, assunto.

✓ S entre duas vogais tem o som da letra " Z" . Exemplo: asa, raposa. " S" acompanhado da letra " H" tem som da letra " X" .

Exemplo: show, Shirlei.

Compreensão

1. Descobrindo o significado das palavras, com ajuda de um adulto. Você vai aprender a usar o dicionário e descobrir o significado das palavras a seguir.

a. Espichade _____

b. Implorou _____

c. Urres _____

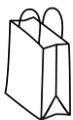
d. Cfiados _____

2. Forme frases com os desenhos a seguir.











3. Complete o quadro como o exemplo:

Palavra	s	ss	Escrita	Sílabas
Mi ____ a		x	Missa	Mis-sa
Cami ____ a				
Pê ____ ego				
Ma ____ a				
Ciplau ____ e				
Profe ____ era				
Ri ____ e				
Ga ____ elina				
Pa ____ e				
Vi ____ ita				

4. Observe o desenho e escreva o nome das figuras que se iniciam com s.



5. Agora, escreva as palavras do exercício 4 em Ordem Alfabética.

5. De acordo com a figura, responda.

a. Quais animais estão casando? _____

b. Quem está fazendo o casamento? _____

c. Quem são os convidados? _____

d. Onde você acha que está sendo realizada a cerimônia de casamento? _____

6. Leia o trava-língua bem rapidinho e faça o que se pede:

Olha o sape dentro do saco,

O saco com o sape dentro,

O sape batendo pape,

E o pape saltando rente.

Desenhe a parlenda:

1ª cena	2ª cena
3ª cena	4ª cena

Leitura e Interpretação de Texto

O Susto

Oscar foi pescar. Jogou o anzol com a isca e puxou.

Oscar levou um susto daqueles!

Ele fisgou uma máscara de carnaval. A máscara estava toda suja e estragada!

Oscar pôs a máscara num latão de lixo, perto do poste, e disse:

— Esta, ninguém mais pesca!

Graca Bequet

Compreensão do texto

1. Circule, no texto, as palavras que tenham as sílabas **as**, **es**, **is**, **os** e **us**.
2. Por que Oscar levou um grande susto?

3. Como a máscara estava?

4. Onde Oscar pôs a máscara que fuzgou?

5. O que Oscar disse?

6. Oscar estava pescando, e acabou pescando uma máscara que foi jogada no rio. Dê sua opinião, é correto jogar lixo nos rios, lagoas, no mar, em mananciais? Justifique sua resposta.

Vamos ler as palavrinhas?

Navis	Nunca	Núbia	Nuvem	Nevada
Nápoles	Natureza	Nevoeira	Novidade	Natália
Navio	Número	Naassem	Nascer	Nadar
Natação	Nariz	Neto	Nascente	Nascimento
Nilton	Ninho	Ninhada	Nabo	Não

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe a ilustração e escreva uma linda história.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 15

A lenda dos diamantes

Antes, muito antes do ano de 1500, o Brasil chamava-se Pindorama e vivia à sombra de mil palmeiras.

Foi nessa época que o índio Oiti, valente entre os mais valentes, se despediu de Potira, sua esposa, e desceu o rio para dar combate a uma tribo inimiga.

Doze luas passaram-se sem que o moço guerreiro voltasse.

A linda Potira permaneceu sempre à beira do rio, com o olhar perdido no horizonte infinito, à espera do esposo.

E quando lhe veio a certeza de que não o veria mais, Potira chorou de saudades. Suas lágrimas misturaram-se com a areia da praia e Tupã transformou-se em diamantes.

E aí está a origem dessa pedra preciosa, das lágrimas de amor!

Nair Starling

Compreensão do texto

1. No ano de 1500, o Brasil era chamado pelos índios de:

() Oiti () Pindorama () Palmeiras () Potira

2. A história de nossa gente tem início em:

() 1500 com a descoberta do Brasil pelos portugueses.

() antes do ano de 1500.

() com a chegada de Oiti.

() com a chegada de D. João VI ao Brasil.

3. Qual a causa das lágrimas da índia Potira?

4. De acordo com a lenda, qual a origem dos diamantes encontrados nos cascalhos e nas areias dos rios?

5. Pesquise e explique o que é uma taba numa tribo indígena.

Grau do Substantivo

O grau do substantivo pode ser de três tipos:

Normal: quando o substantivo está na forma mais usada.

Exemplos: casa, cão, boneca.

Superlativo: quando o substantivo indica tamanho maior que o normal.

Exemplos: casarão, canjarrão, bonecão.

Diminutivo: quando o substantivo indica tamanho menor que o normal.

Exemplos: casinha, cãozinho, bonequinha.

O grau do substantivo indica variação de tamanho.

Normal	Diminutivo	Superlativo
Copo	Copinho	Copão
Fogo	Foguinho	Fogão
Mesa	Mesinha	Mesão
Nariz	Narizinho	Narizão
Bate	Patinho	Patão
Anel	Anelzinho	Anelão
Boca	Bocinha	Bocão
Cabeça	Cabecinha	Cabeção
Cão	Cãozinho	Canjarrão
Casa	Casinha	Casarão
Colher	Colherzinha	Colherão

Compreensão

1. Leia as frases abaixo com atenção.

Minha avozinha foi para a cozinha.

Uersé fica franzidinha quando queima a comida.

O netinho está triste com fome.

A Raquel cortou seu cabelinho no salão de beleza.

Minha mãe usa sabão em pó para a minha camisa ficar branquinha.

A mãe da minha avozinha é a bisavozinha.

Eu adoro brincar e amo minha vridinha.

A roupa de Miguel está grande e a manga compridinha.

a. Circule de azul todas as palavras no diminutivo do texto.

b. Complete o quadro.

Palavra	Diminutivo
Carro	
Frangida	
	Netinho
Cabele	
	Branquinha
Bisavó	
Uida	
	Compridinha

2. Escreva nos lugares certos as palavras abaixo.

caderno - casinha - canjarrão - garrafão - blusa - coelho - sapatinho - gato -
capim - cachorro - barquinho - pezão

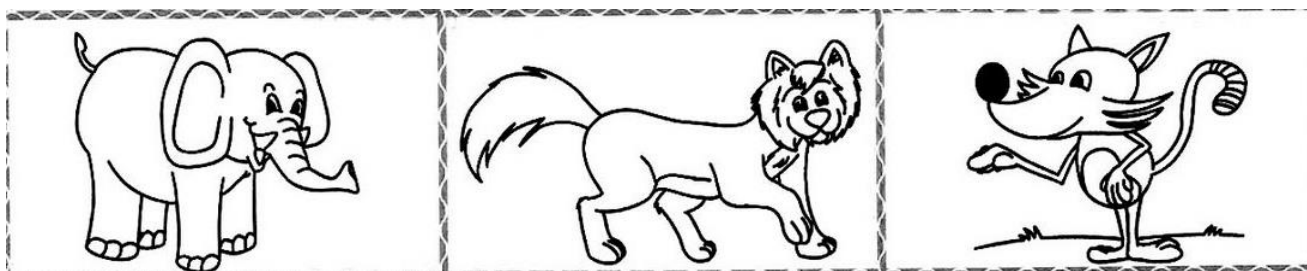
Normal

Diminutivo

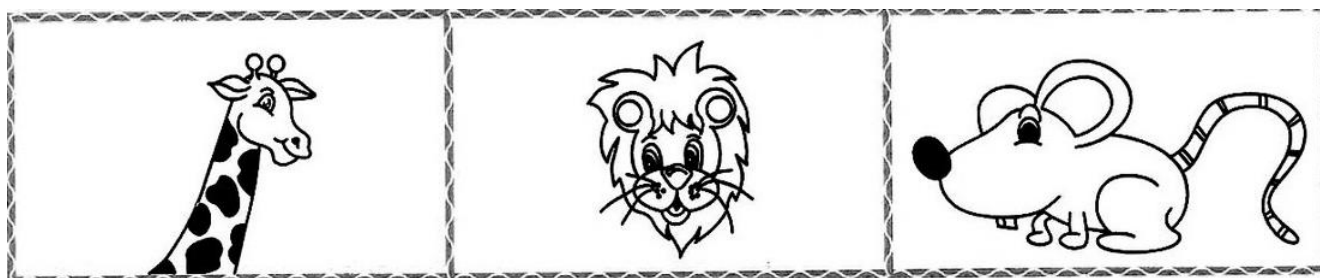
Comentativo

3. Descubra o segredo e continue a brincadeira.

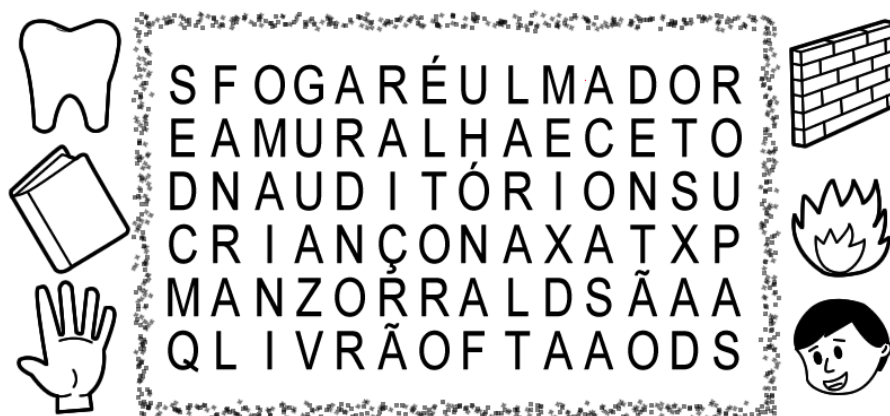
O elefante é maior que o leão que é maior que a raposinha.



A _____ é maior que _____ que é maior que o _____.



4. Encontre o aumentativo das figuras na casa-palavras.



5. Descubra o aumentativo das palavras e escreva-as abaixo.

ferme _____ cabeça _____ vez _____
monte _____ anel _____ homem _____
rapaz _____ rice _____ nariz _____

6. Sete dessas palavras não estão no seu grau aumentativo correto, sublinhe-as.

homão — panelão — casarão — casão — mesema — mesa — pato — colherão — colheraça — cãozão
— canzarrão — marigão — narizão — malotão — penarêu — rozeirão

7. Observe as palavras escritas na casa torta e escreva-as nos quadros, classificando-as quanto ao grau.



Normal	Diminutivo	Aumentativo

8. Escreva o feminino das palavras abaixo.

a. médica _____

b. cantor _____

c. português _____

d. comilão _____

e. sacerdote _____

f. escritor _____

g. aluno _____

h. vereador _____

9. Escreva o diminutivo das palavras abaixo.

a. mesa _____

b. cadeira _____

c. cama _____

d. Carlos _____

e. caneta _____

f. livro _____

g. pedra _____

h. bola _____

10. Escreva o aumentativo das palavras abaixo.

a. cachorro _____

b. copo _____

c. carro _____

d. sapo _____

e. leão _____

f. gato _____

Leitura e Interpretação de Texto

De uma caixa de costura

Pano, linha e agulha

Nasceu uma menina valente

Emília, a boneca gente

Nos primeiros momentos de vida

Era toda desengonçada

Ficar em pé não podia, caía

Não conseguia nada

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Mas a partir do momento

Que aprendeu a andar

Emília tomou uma pílula

E tagarelou, tagarelou a falar

Tagarelou, tagarelou a falar

Emília

Ela é feita de pano

Mas pensa como um ser humano

Esperta e atrevida

É uma maravilha

Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Para cada história ela tem um plano

Inventa mil ideias, não entra pelo cano

Ah! Essa boneca é uma maravilha!

Emília, Emília, Emília

Emília, Emília, Emília

Baby Consuelo

Compreensão de texto

1. O texto trata de:

() um soldadinho de chumbo () um gato de botas () uma boneca de pano

2. Que material foi utilizado para fazer Emília?

3. Pesquise no dicionário, o significado da palavra tagarelar.

4. O texto diz que Emília é...

() esperta e atrevida () alegre e extrovertida () não sabe nada da vida

5. Retire do texto, 4 palavras com a mesma classificação silábica da palavra Emília.

Vamos ler as palavrinhas?

Olavo	Otário	Olenka	Olaria	Ouvide
Orelha	Olá	Ouvir	Ouvideria	Olho
Olheira	Outono	Outro	Onze	Orelha
Oligarquia	Otário	Olga	Oceano	Óculos
Operário	Ouro	Origem	Orion	Opaco

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Vida no campo

A vida no campo é tranquila, o ar é puro e tudo é muito calmo. Desenhe mais detalhes na cena abaixo e escreva um texto contando com é a vida no campo.



Capítulo 16

Os três porquinhos

Era uma vez três porquinhos felizes. O primeiro porquinho tocava flauta, o segundo porquinho tocava violino e o terceiro porquinho tocava piano.

Um dia a mãe deles disse, " Meus queridos filhinhos, vocês já têm idade o bastante e já são grandinhos o suficiente para viverem sozinhos. Tenham juízo e cuidado com vocês mesmos e com cada um dos seus irmãos." Então os três porquinhos deixaram a casa da mãe e cada um decidiu construir sua própria casa.

O primeiro porquinho juntou um pouco de palha e construiu sua casa rapidamente. " Agora o lobo não vai poder me alcançar nem me comer," disse ele animado e voltou a tocar sua flauta e a dançar.

O segundo porquinho fez uma casa de madeira. " Ótimo!" ele pensou, " Agora o lobo não vai me comer também!" E a casa desse porquinho também não demorou muito tempo para ser construída, daí ele se juntou a seu irmão para tocar, jogar e criar músicas.

Eles tocavam e cantavam, enquanto o terceiro porquinho ainda estava construindo sua casa de tijolos. Os dois outros porquinhos riam dele por ter que trabalhar tão duro, mas o terceiro porquinho não ligou para isso. Pelo contrário, ele disse: " Quando o grande lobo mau vier, vocês não ver o que vai acontecer! "

Algum tempo depois, os porcos estavam trabalhando fora de casa, quando de repente o lobo mau veio. Cada porquinho correu para sua própria casa para se esconder. " Porquinho, porquinho, deixe-me entrar!" disse o lobo para o primeiro porco. " Não deixe! De jeito nenhum!" , disse o primeiro porquinho com muita coragem. " Então eu vou inspirar e assopear até levar a sua casa pelo ar!" , disse o lobo.

Ele inspirou e assopeou, assopeou, e derrubou a casa do primeiro porquinho. O porquinho gritou e correu para a casa de seu irmão, mas o lobo também assopeou, assopeou a segunda casa e também derrubou a casa de madeira.

Os dois porquinhos gritaram e foram correndo para a casa de tijolos.

O lobo inspirou e assopeou, assopeou. E inspirou e assopeou, e assopeou. Mas mesmo com todas as tentativas, ele não conseguiu derrubar a casa de tijolos. Mas o lobo era astuto, e teve uma outra ideia. Ele decidiu quebrar a casa através da chaminé! Mas o porquinho, esperto, já tinha imaginado isso.

O porquinho tinha colocado um caldeirão de água fervente perto do fogo. O grande lobo mau caiu dentro do caldeirão e morreu.

Os dois porquinhos entenderam a lição que o irmão ensinou, e decidiram não terem mais preguiça. No dia seguinte, ambos construíram casas de tijolos. Depois o primeiro e o segundo porquinho tiveram todo o tempo do mundo para tocar flauta, violino e cantar. O terceiro porquinho os acompanhou no piano e os três porquinhos viveram felizes para sempre, sãos e salvos nas suas casas de tijolos.

Compreensão do texto

1. Todos nós temos um nome para chamar de nosso, na história não aparece os nomes dos porquinhos, seja bem criativo e dê nome a cada um deles.

2. A mãe dos porquinhos achou que eles já estavam grandinhos e que eram capazes de se manterem sem sua ajuda, o que foi que ela disse?

3. Os porquinhos foram embora e cada um fez sua casa, de qual material foi feita a casa de cada um?

4. Quem apareceu para derrubar as casas.

5. O que o lobo fez para derrubar as casas?

6. Que armadilha que o porquinho fez para afastar o lobo?

7. Que personagem você gostaria de ser? Por quê?

Adjetivos

Mamãe é muito inteligente.

A palavra inteligente indica uma característica da mamãe. Inteligente, então, é um adjetivo. Adjetivos são palavras que dão características, qualidades ao substantivo.

Veja: Você é amigo, feliz, companheiro, divertido e muito esperto.

As palavras: feliz, companheiro, divertido e esperto são adjetivos.

Compreensão

1. Faça o que se pede.

✓ Pinte o palhaço usando cores alegres.

✓ Escreva como ele é completando o texto com adjetivos.



Espinafre

Espinafre é um palhaço _____ e bem _____.

Gosta de usar roupas _____ e tem um sorriso bem _____.

Com sua cabeleira _____ ele encanta a plateia, fazendo travessuras e contando piadas.

Todos acham muita graça em Espinafre porque ele usa calças _____, sapatos _____ e _____.

Sua camisa é _____ e seu rosto é _____.

Espinafre é mesmo um palhaço _____.

As palavras que você completou o texto são chamadas de _____, pois dão qualidade ao nome.

2. Observe a cena e responda.



a. Quantas crianças aparecem na cena?

b. O que estão fazendo?

c. Qual o nome da brincadeira?

d. Como é a brincadeira?

e. Onde você acha que acontece a brincadeira?

f. Escreva duas características para as crianças da cena.

3. Escreva um adjetivo para cada figura.















4. Escolha três figuras do exercício anterior e forme frases com os adjetivos atribuídos.

a. _____

b. _____

c. _____

5. Descubra o adjetivo.

Dica: o adjetivo é uma rima.

fiel - amigo - pequeninha - bonita - brincalhão - baixinha - dengosa - bonita

- a. O palhaço é _____.
- b. O cachorro Biel é _____.
- c. João é _____.
- d. Maria Rita é a garota mais _____.
- e. Rosa é _____.
- f. A joaninha é _____.
- g. Digo é _____.
- h. Cininha é a mais _____.

6. Encontre os adjetivos no caça-palavras.

amigo - amizade - leal - pequena - esperta - engraçado - bonita

J	A	M	I	S	T	O	S	O	E
U	P	E	Q	U	E	N	A	N	N
S	O	N	B	O	N	I	T	A	G
T	N	E	S	P	E	R	T	A	R
E	N	G	R	A	Ç	A	D	O	A
C	B	U	T	R	Y	L	E	A	L
D	E	B	A	M	I	G	O	C	A
X	V	I	R	A	U	S	A	B	U
A	J	A	T	S	R	E	N	R	Y

7. Observe a expressão do menino e escreva 4 adjetivos de como ele está se sentindo.



8. Agora, forme uma frase para cada adjetivo dado.

9. Observe o modelo e faça como eu.

	Uma flor pode ser: Cheirosa
	Uma criança pode ser:
	Uma cobra pode ser:
	Um ladrão pode ser:
	Um palhaço pode ser:

10. Leia as frases, numere as figuras de acordo com elas e circule de vermelho os adjetivos.

- O copo pequeno está com suco.
- O rato roedor roeu a roupa da rainha.
- A mãe carinhosa ama os filhos.
- O rei é magro.
- O sapo é verde.
- O menino é desobediente.
- A casa é grande
- A menina é triste.
- A árvore é robusta.

☐ 	☐ 	☐ 
☐ 	☐ 	☐ 
☐ 	☐ 	☐ 

Vamos ler as palavrinhas?

Paulo	Paulina	Picolé	Pirulite	Pestanha
Pipoca	Palavra	Pato	Palhaça	Patrícia
Pemada	Patinete	Papai	Papagaio	Pena
Picada	Pular	Piada	Panela	Pijama
Pena	Peneira	Penedo	Pão	Peixe

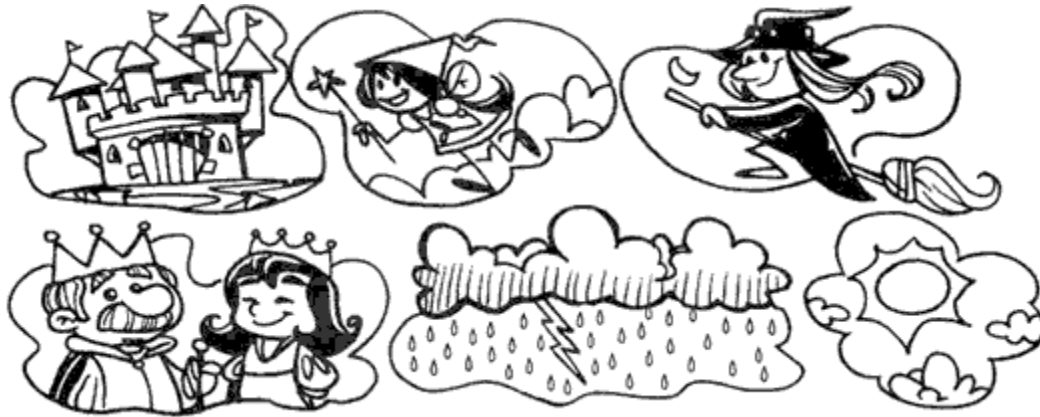
1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

História com desenhos

Observe os desenhos abaixo e pinte os três de que você mais gostou.



Agora, escreva uma história com os desenhos que você pintou.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface. There is no handwriting or other markings on the paper.

Capítulo 17

A cigarra e a formiga

A cigarra passou todo o verão cantando. O tempo passou, o inverno chegou e a coitada da cigarra nenhum alimento juntou. Ela só pensava no presente, não se preocupava com o futuro. O desespero tomou conta da cigarra. Foi aí que lembrou da dona formiga. Dona formiga trabalhou durante todo o verão carregando folhinhas incansavelmente para sua casinha. Dona cigarra sempre a convidava para ouvir uma musicinha. Ela sempre dizia:

- Tenho muita pressa, o inverno não demora chegar, e o formigueiro terá que se alimentar.

E chegou mesmo! A cigarra, com fome e frio, procurou a formiga e lhe pediu alimento. A formiga, que sempre se acordou muito cedo para trabalhar, respondeu:

- Você cantou todo o verão para alegrar a bicharada e, por ser preguiçosa, ficará sem comer nada.

Cassim a cigarra aprenderá que é preciso trabalhar, para no futuro ter aquilo que precisar. Mas, como dona formiga é bondosa e generosa, acolheu a cigarra no formigueiro. Com essa atitude, a cigarra aprendeu a lição: não podemos pensar somente no presente, devemos nos preparar para o futuro.

Fábulas de Esopo

Compreensão do texto

1. Quem são os personagens da fábula?

2. Pesquise no dicionário o significado das seguintes palavras.

Preguiçosa: _____

Trabalhadeira: _____

3. A quem se referem as palavras preguiçosa e trabalhadeira?

4. Responda:

a. Quem só pensava no presente?

b. Quem pensava no presente e no futuro?

5. A formiga ajudou a cigarra no inverno? O que fez?

6. Qual foi a lição que a cigarra aprendeu?

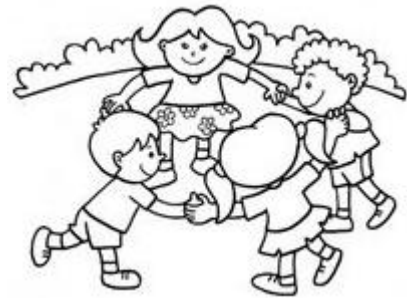
Uso de "Ce" e "Ci"

Na língua portuguesa, existem palavras que têm as sílabas Ce e Ci que, na pronúncia são bem parecidas, por isto, devemos observar a escrita para que não haja erros no momento em que escrevemos e pronunciamos.

Compreensão

1. Leia os versos abaixo. Eles são falados numa brincadeira de roda muito conhecida por todos.

Corre cutia
Na casa da tia.
Na casa da avó.
Lencinho na mão
Caiu no chão.
Mesa bonita
Do meu coração.



Folclore brasileiro

Circule no texto as palavras com **ci** e escreva-as abaixo.

2. Complete com **Ce** ou **Ci**.

_____ nte	_____ erte	ma _____ e
_____ neura	_____ bela	_____ mema
_____ erce	re _____ bo	
_____ mce	_____ de	
capa _____ te		
_____ nte		

3. Agora, separe as sílabas das palavras da questão anterior.

4. Encontre no caça-palavras 8 palavras que tenham ce e ci. Depois, registre-as no quadro.

k	C	L	F	G	C	E	W	C	E	D	O
H	C	J	N	E	M	G	F	y	Q	L	M
M	U	C	E	R	E	B	R	O	G	H	M
C	J	D	G	D	E	k	C	J	N	F	O
D	O	C	E	Q	L	C	J	R	C	O	M

5. Ditado pintado. A professora irá ditar 10 palavras e você terá de pintá-las de acordo com as orientações.

Cipó	Bacia	Uscê	Doce
Face	Cera	Capacete	Cena
Cego	Vacina	Saci	Ciparecida
Céu	Cebola	Cecília	Cede

6. Organize as sílabas, forme palavras e, em seguida, uma frase.

a. ge — ce — nha _____

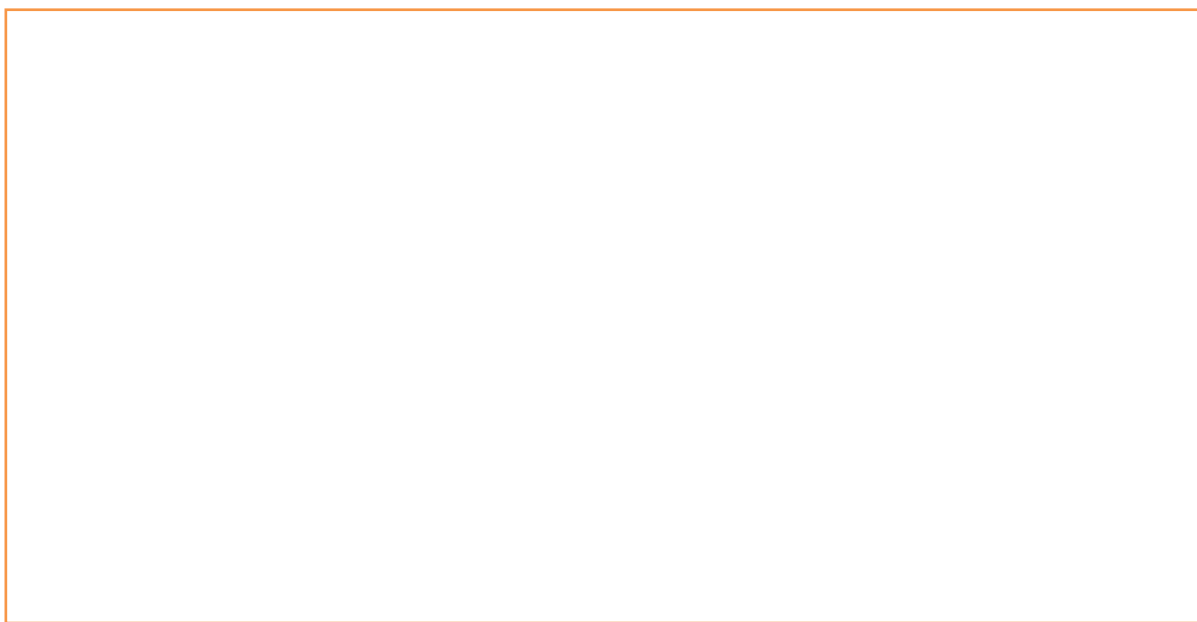
b. la — bo — ce _____

c. ra — gar — ci _____

d. ci — ra — ma _____

e. ma — me — ci _____

7. Recorte de jornais e revistas palavras com **ce** e **ci**.



8. Complete a cruzadinha de se e si:

1. Cinema

2. Vacina

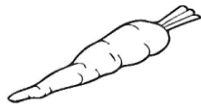
3. Bacia

4. Doce

5. Cemeira

6. Capacete

6)



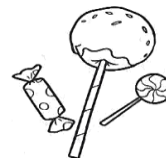
4)

1)

3)

2)

5)



9. Leia as palavras e numere as figuras corretamente.

(1) cemeira

(2) cereal

(3) cesta

(4) doce

(5) tecido

(6) capacete

(7) bacia

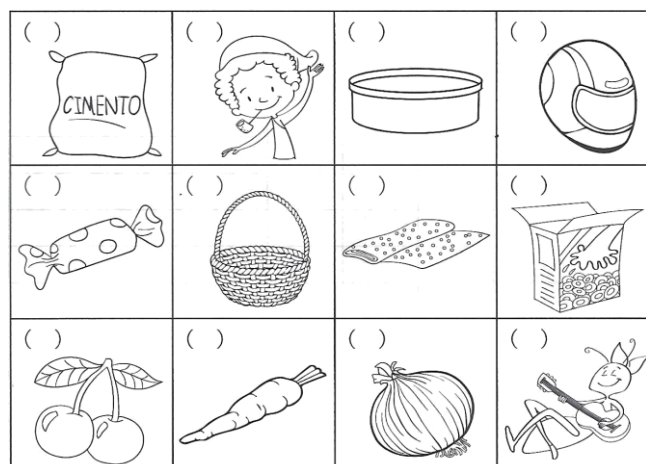
(8) saci

(9) cereja

(10) cimento

(11) cebola

(12) cigarra



10. Loteria do conhecimento. Marque um x na coluna certa e complete o quadro.

Palavras	Ce	Ca	Ç	Escreva a palavra
Pre — pi — e				
— vilização				
Pa — ente				
Re — be				
Embara — ade				
Esfor — e				
— rteza				
Mudan — a				
Gra — a				
Na — smal				
Cal — e				
— râmica				
La — e				
Alcam —				
Baga — e				
Udra — a				
Refer — e				

Leitura e Interpretação de Texto

Cimara e Letícia

Cimara e Letícia moram na parte central da cidade de Cecilândia. Apesar de serem gêmeas, gostam de coisas diferentes.

Cimara gosta de cinema, de metociário e de ciclismo. Ela levanta cedo, toma suco de ceneura, coloca o capacete e sai de bicicleta pelas ruas da cidade.

Letícia gosta de circo, de barulho da cidade e de falar com os colegas pelo celular.

Che amamhecer, ela faz tranzinhas no cabelo, coloca o celular na cintura e caminha até a doceria da Cida para deliciar-se com doce de cidra.

Na hora do almoço, Cimara e Letícia conversam sem cessar e vão para a escola na maior felicidade.

Delange Valadares

Compreensão do texto

1. Qual o nome das meninas?

2. Em qual cidade as meninas moram?

3. As gêmeas do texto gostam de fazer muitas coisas, e você, gosta de fazer o que?

4. Circule as palavras com as sílabas **ce** e **ci** no texto.

5. Pesquise o significado das seguintes palavras no dicionário.

a. cessar _____

b. central _____

c. deceria _____

d. noticiário _____

e. capacete _____

Vamos ler as palavrinhas?

Queijo	Querida	Querer	Quebrado	Quiabo
Quinoa	Quebrar	Quinta-feira	Quintino	Queda
Queijeira	Quimera	Quadro	Quadrado	Qual
Quarto	Quartel	Quem	Quando	Quinze
Quatorze	Queimado	Queresene	Quadrilha	Querubim

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

1. Observe as cemas e responda às perguntas.



a. Por que o balão estourou?

b. O que aconteceu com o cachorrinho?

2. Agora escreva um texto sobre os acontecimentos e dê-lhe um título.

[illegible]

Capítulo 18

A pomba sedenta

Era uma vez uma pomba que viajara muitos quilômetros sem conseguir matar a sede. Desesperada por um pouco de água, não conseguia encontrar um lago, uma cisterna, nem mesmo um charco para beber um único gole. De repente, ela viu um jarro de água pintado em uma placa.

A pomba não percebeu que era só uma pintura. Então, muito rápida, mergulhou imediatamente na direção da placa. Ploft! Estatelou-se e foi parar no chão com a cabeça girando de dor.

Depois dessa horrível trombada, a talinha aprendeu a ser bem mais cuidadosa.

Moral: Os rápidos e imprudentes se quebram as asas ou os dentes.

Fábulas de Esopo

Compreensão do texto

1. Descubra o significado das palavras do texto.

a. Desesperada _____

b. Charco _____

c. Estatelou _____

d. Trombada _____

2. Responda conforme o texto.

a. Qual é o personagem da história?

b. O que a pomba tinha?

c. A imagem do jarro de água era verdadeira ou falsa?

d. O que aconteceu com a pomba quando foi ao encontro do jarro?

e. Qual a mensagem que o texto passa para o leitor?

Classificação quanto ao Número de Silabas

Observe a palavra:

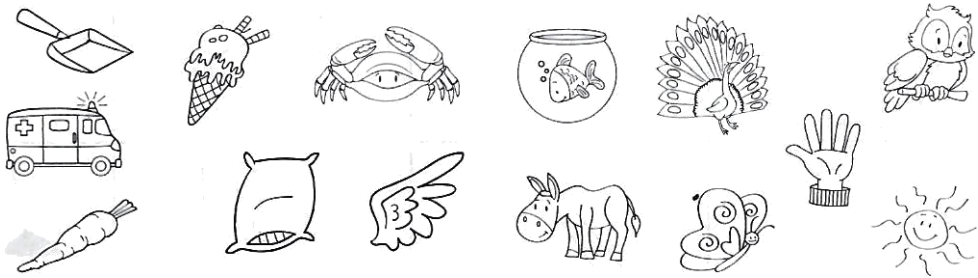
Cebola

Agora diga bem devagar: ce bo la.
Cada parte da palavra pronunciada recebe o nome de Silaba.
Silaba é um som ou grupo de sons pronunciados de uma só vez.
Conforme o número de silabas, as palavras são classificadas em:

	Pé - uma silaba: monossilaba
	Café - ca-fé - duas silabas: dissilaba
	Peteca - pe-te-ca - três silabas: trissilaba
	Computador - com-pu-ta-dor - quatro silabas: polissilaba

Compreensão

1. Encontre no texto *A pomba sedenta*, palavras com:
- a. 1 silaba _____
 - b. 2 silabas _____
 - c. 3 silabas _____
 - d. 4 ou mais silabas _____
2. Escreva no quadro o nome das figuras de acordo com o número de silabas.



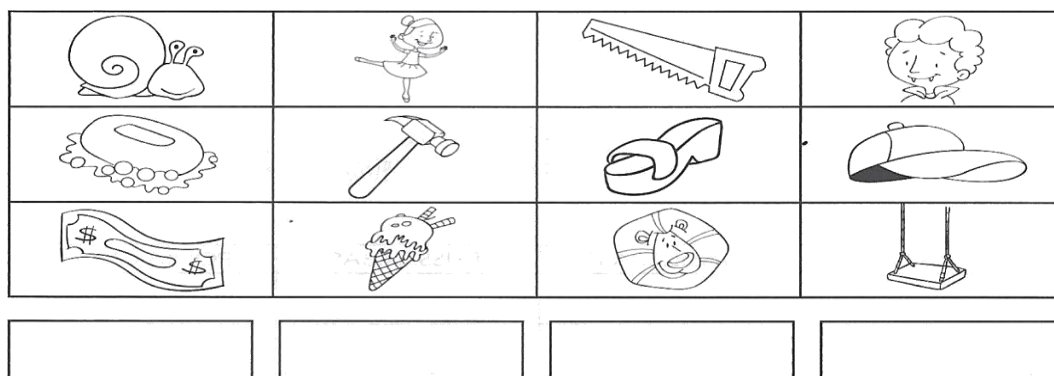
Monossilabas	Dissilabas	Trissilabas	Polissilabas

3. Forme frases de acordo com o enunciado.

a. Escolha uma palavra monossílaba do quadro da questão anterior e forme uma frase.

b. Escolha uma palavra polissílaba do quadro da questão anterior e forme uma frase.

4. Observe os desenhos. Apenas quatro figuras possuem o nome com duas sílabas. Descubra e registre-as.



5. Faça o que se pede:

a. Escreva uma palavra dissílaba que tenha a sílaba

Ce _____

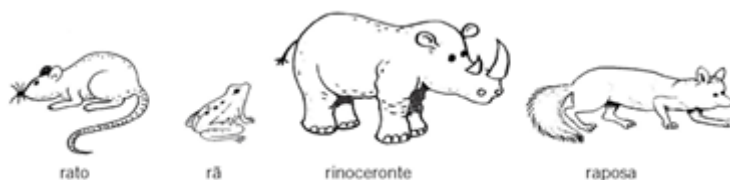
b. Escreva uma palavra trissílaba que tenha a sílaba

Da _____

c. Escreva uma palavra polissílaba que tenha a sílaba

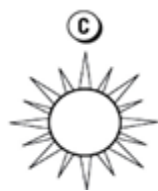
Pa _____

6. Distribua os nomes desses animais na última coluna do quadro conforme o número de sílabas.



Classificação	Número de sílabas	Exemplo
Monossílaba	Uma sílaba	
Dissílaba	Duas sílabas	
Trissílaba	Três sílabas	
Polissílaba	Quatro ou mais sílabas	

7. Separe as sílabas e classifique as palavras quanto ao número de sílabas.



8. Desafio das sílabas.

Nome de animal com 4 sílabas				
Nome de pessoa com 3 sílabas				
Acessório feminino com 2 sílabas				
Material escolar com 4 sílabas				
Nome de animal com 3 sílabas				
Móvel de cozinha com 3 sílabas				
Bebida com 2 sílabas				
Eletrodoméstico com 4 sílabas				
Acessório masculino com 2 sílabas				
Parte do corpo com 1 sílaba				

Leitura e Interpretação de texto

A menina que gostava de plantas

Verinha era uma garota que gostava muito de plantas. Certo dia, ela resolveu plantar algumas mudas de flores no jardim de sua casa.

Todos os dias, a menina regava o jardim para ver se as plantas cresciam logo.

Verinha sonhava com as flores que ia ver no jardim. Continuou regando as plantas até que um dia o jardim amanheceu cheio de flores, do jeito que ela sonhava.

Verinha chamou seus pais para verem as flores que ela tinha plantado com suas próprias mãos.

Silvia Regina Neves Chade

Compreensão do texto

1. Qual o nome da autora do texto que você acabou de ler?

2. A personagem do texto é uma menina, qual o seu nome?

3. Qual o título do texto?

4. O que a menina regava? Como amanheceu o jardim?

5. Separe as sílabas.

a. resolveu _____

d. sonhe _____

b. planta _____

e. regava _____

c. plantado _____

Vamos ler as palavrinhas?

Remate	Ricardo	Rate	Ratoeira	Rezar
Ruim	Regar	Rir	Rele	Relógio
Rádio	Respeito	Rita	Rosa	Rima
Raposa	Rinoceronte	Raposa	Rice	Riqueza
Racionalização	Rio	Rede	Raissa	Radiante

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Descrevendo minha casa

A descrição de um lugar deve passar às pessoas que a escutam ou leem a sua imagem real, com detalhes, cores e características. Usando as informações acima, faça uma descrição da sua casa.

[illegible]

Capítulo 19

O sapo e o boi

Era uma vez um jovem sapo sentado nas pedras com o pai, perto de um brejo fresco e com sombras. Observaram o trabalho das formigas enquanto batiam papo para matar o tempo.

- Ah, papai - disse o sapinho. - Vi um monstro tão assustador! De olhos arregalados, grandes como uma montanha, com cornos na cabeça e um rabo comprido, sem contar os cascos, que eram divididos em dois.

- Chega, menino, chega - disse o sapo-pai. - Era só o boi do Zé da roça, e ele não é tão grande assim, talvez só um pouco maior que eu. Estufando o peito, perguntou:

- Quer ver como eu fico quase tão grande quanto ele?

Dizendo isso, o sapo começou a engolir ar, estufando mais e mais o peito.

- Ele era grande assim? - perguntou o pai.

O jovem sapo pensou por um segundo e disse:

- Ih, bem maior do que isso.

O sapo-pai morramente engoliu um monte de ar. Em seguida, perguntou se já estava tão grande quanto o boi. O sapinho pensou morramente e exclamou enquanto sacudia a cabecinha: "Menor, muito menor"

Foi aí então que o sapo inspirou mais um monte de ar, mais, mais e mais.... Inchando, inchando e inchando, para então dizer: - Eu tenho certeza de que o boi não é tão grande assim.

Nesse exato momento, todo o ar escapuliu do seu corpo, fazendo o sapo rorar rápido, bem alto e longe, assobiando como um balão!

- Puxa! - Exclamou o sapinho o boi era grande, mas, com certeza, não conseguiria rorar desse jeito.

Moral: Inveja quando não mata aleija.

Fábulas de Esopo

Compreensão do texto

Marque a resposta correta com relação ao texto.

1. O que quer dizer: "O sapo coaxava"?

a. O sapo dançava.

b. O sapo cantava.

c. O sapo pulava.

2. Por que o sapo resolveu ficar parecido com o boi?

a. Porque era amigo dele.

b. Porque achava ele muito grande.

c. Porque tinha inveja dele.

3. Por que a história é uma fábula?

a. Porque sempre transmite uma lição.

b. Porque tem animais na história.

c. Porque a história se passa no campo.

4. O que quer dizer a expressão: "inveja quando mãe mata aleija".

a. É muito legal imitar as pessoas.

b. Seja sempre você mesmo.

c. A amizade sempre em primeiro lugar.

Antônimos

Antônimos são palavras com sentidos contrários. As palavras *bom* e *ruim* têm sentidos contrários. Elas são chamadas de antônimos.

Dentro	Fora
Leve	Pesado
Muito	Pouco
Aberto	Fechado
Cheio	Vazio
Bomito	Feio
Large	Estreito
Alto	Baixo
Cedo	Tarde
Triste	Alegre
Grande	Pequeno
Comprido	Curto
Forte	Fraco
Fino	Grosso
Mais	Menos
Duro	Mole

Compreensão

1. Ligue os antônimos.

noite
honesto
barulho
difícil
obediente

dia
silêncio
desobediente
fácil
desonesto

2. Dê o antônimo de:

noite _____

feliz _____

alegre _____

calma _____

ordem _____

barulho _____

organizado _____

limpo _____

claro _____

fácil _____

bom _____

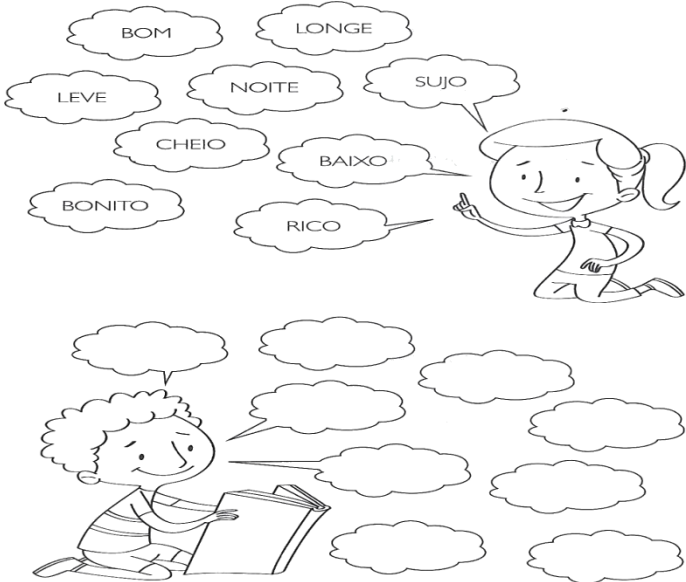
honesto _____

2.Circule, em cada grupo de palavras, os antônimos.
 Dica: só há um par de antônimos em cada grupo.

A	B	C
Alta Pequena Baixa Minúscula	Manso Brava Bonito Feliz	Brava Bom Baixa mau
D	E	F
Acordou Pensou Dormiu Tomou	Olhou Fechou Apertou Abriu	Entrou Falou Comeu Saiu

Agora, forme os antônimos.

5. Júlia perguntou os antônimos, e João Pedro respondeu.



6. Substitua as palavras grifadas por antônimos e reescreva as frases.

a. Era uma vez um **fofo** sapo sentado nas pedras com o pai.

b. O sapo estava **perto** de um brejo fresco e com sombras.

c. Vi um monstro **grande** como uma montanha.

d. O monstro tinha um rabo **comprido**.

e. O monstro não era tão **grande** assim.

f. Talvez um pouco **maior** que eu.

g. O sapo voou **rápido**.

h. O sapo voou **alto e longe**.

7. Marque o quadro conforme os antônimos.

C – Certo

E – Errado

	C	E
Companheiros – Amigos		
Escuro – Claro		
Longe – Distante		
Desagradável – Agradável		
Serriidente – Alegre		
Animados – Desanimados		
Chute – Pontapé		
Fácil – Difícil		
Querendo – Pondo		

Leitura e Interpretação de texto

O Tempo

Come é que o tempo

Gosta de passar o tempo?

Será que ele tem

Algum passatempo?

Será que ele perde as horas?

Ou usa despertador?

Será que ele nunca para?

Nem para dar um tempo?

Será que ele nunca se cansa?

Será que ele não tira férias?

Será que ele passa frio

Quando não é bom tempo?

Dionísio Jacob

Compreensão do texto

1. Quais são os meios utilizados pelo homem para medir a passagem do tempo?

2. Quanto tempo você fica na escola?

3. Levando em consideração, o tempo, qual sua rotina de ir para a escola, ou de ir para a escola, ou depois que volta dela?

Vamos ler as palavrinhas?

Sapo	Sacola	Saida	Seme	Semia
Semama	Senho	Semolento	Sabido	Saia
Sofia	Sócio	Salada	Sábado	Sabedoria
Soledade	Silaba	Sabor	Sapato	Sapatilha
Saudades	Senso	Sentido	Sucesso	Sinônimo

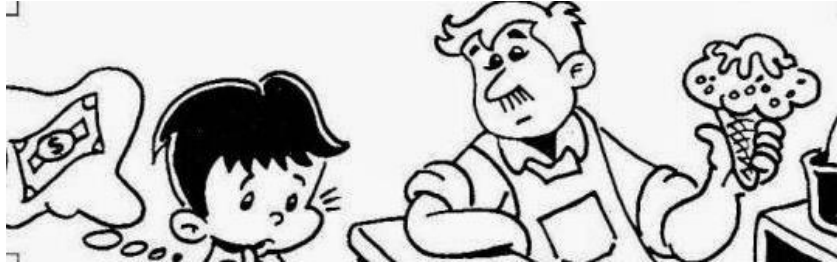
1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Eu começo, você termina...

Complete o texto abaixo usando sua imaginação e sua criatividade. Dê-lhe um título.



(Titulo)

Juquinha foi à sorveteria comprar um gostoso sorvete com bastante cobertura de chocolate.

Mas, quando chegou à serveteria, percebeu que tinha esquecido o dinheiro em casa.

Então, ele _____

Sinônimos

Sinônimos são palavras com o mesmo significado.

Exemplo: idênticos — iguais

Toda palavra tem um sinônimo, isto é, outra palavra que quer dizer a mesma coisa, por exemplo, guloso é o mesmo que comilão.

Palavra	Sinônimo
Achar	Encontrar
Claro	Claro
Aparecer	Surgir
Auxílio	Ajudar
Bastante	Muito
Calma	Tranquilo
Comprido	Longo
Distante	Longe
Enorme	Imenso
Estudioso	Aplicado
Gentil	Delicado
Grande	Ampla
Isolada	Solitária
Pacote	Embrulho
Perguntar	Questionar
Próximo	Perto

Palavra	Sinônimo
Clegre	Contente
Andar	Caminhar
Auxiliar	Ajudar
Barulho	Ruído
Bonito	Bele
Chorona	Manhosa
Desaparecer	Sumir
Enfermo	Doente
Espontânea	Natural
Frequês	Cliente
Gozado	Engraçado
Habitar	Paroar
Merar	Residir
Perfumado	Cheiroso
Preguiçoso	Vadio
Repleta	Cheia

Compreensão

1. Leia com atenção:

A raposa e o leão

Era uma vez uma raposa que morava muito contente na floresta, onde convivia em harmonia com seus vizinhos.

Um dia, porém, apareceu um leão rondando a área. A raposa o viu e, assustada, imediatamente correu para um esconderijo.

Pouco tempo depois, o leão e a raposa se encontraram novamente. No entanto, dessa vez, ela não fugiu: preferiu observar o rei da selva passar a distância segura. Tempos depois, a raposa encontrou o leão na floresta de novo. Mas, dessa vez, não se surpreendeu com a poderosa criatura. Na verdade, não tinha mais tanto medo dele. Decidiu então aproximar-se do leão; passou o dia junto dele, perguntou sobre a família distante e quis saber quando teria o prazer

de vê-lo novamente. Após o bom papo, a raposa virou-se e partiu, deixando-o para trás. Não correu. Ao contrário, foi embora alegre e descontrada.

Moral: A melhor maneira de livrar-se de um inimigo é fazer dele um amigo.

Fábulas de Esopo

Compreensão

1. Ligue as palavras de acordo com seu significado.

Rondando

Contente

Assustada

Medo

Descontrada

Covardeza

Pânico

Relaxada

Feliz

Vigiando

2. Agora que você já sabe o sinônimo das palavras, substitua aquelas grifadas pelos sinônimos.

a. A raposa morava muito contente na floresta.

b. O leão ficava rondando a floresta.

c. A raposa viu o leão e correu assustada para um esconderijo.

d. A raposa foi embora alegre e descontrada.

3. Responda conforme o texto.

a. Quais animais aparecem no texto?

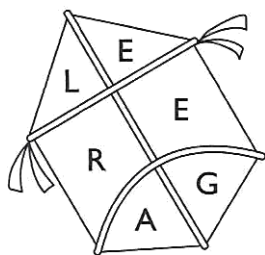
b. Por que a raposa correu para o esconderijo?

c. Por que você acha que a raposa tinha medo do leão?

d. E você? Tem medo de alguma coisa? De quê?

e. Se você fosse a raposa, teria medo do leão?

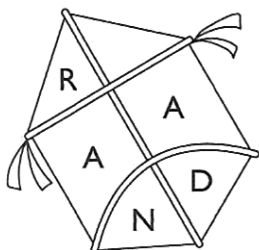
4. Forme frases com o sinônimo das palavras embaralhadas.



Palavra _____

Sinônimo _____

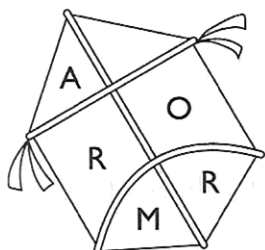
Frase _____



Palavra _____

Sinônimo _____

Frase _____



Palavra _____

Sinônimo _____

Frase _____

5. Complete com vocábulos e dê o sinônimo das palavras.

Tombar	C			R		
Saltar	p		L		R	
Dizer	c		n	j		R
Caminhar		n	D		R	
Imaginar	p		n	d		R

6. Complete o quadro com o sinônimo e o antônimo das palavras.

Palavra	Sinônimo	Antônimo
Idoso		
Carrete		
Desligar		
Alegre		

7. Leia as palavras abaixo e escreva os sinônimos delas na cruzada.

Cabarçarram - Triste - Isolado - Mirrados - Aquentam - Ofendidas - Cbater

	B	R				V		
		F			I			
		Z						
F								
		P						
M			O					
		R						R

Leitura e Interpretação de texto

O burrinho medroso

Tico era um burrinho muito medroso, mas dizia que não tinha medo de nada.

Um dia, seu amigo Tetece colocou um lençol branco na cabeça e ficou atrás do barranco esperando Tice passar.

(Quando Tice passou:

[illegible]

Tico levou um susto tão grande que saiu em disparada!

Compreensão

1. Responda.

a. Qual é o título do texto?

b. Quem é o personagem principal do texto?

c. Quem deu um susto em Tico?

2. Marque a resposta certa:

a. Tico era um burrinho:

() teimosa () medrosa () charmosa

b. O amigo de Tico era:

() Dime () Tetece () Taioba

c. Tico dizia que:

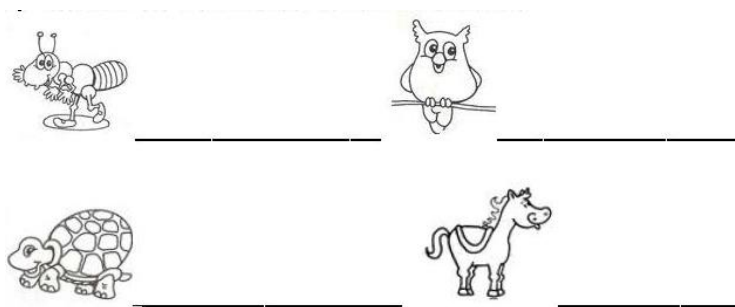
- () mãe gostava de Tetece.
- () mãe tinha medo de nada.
- () amava seus amigos.

3. Numere os fatos de acordo com acontecimentos do texto.

- () Tico levou um grande susto e saiu correndo.
- () Tico era um burrinho muito medroso.
- () Tetece colocou um lençol branco na cabeça e assustou Tico.

4. Elabore uma frase com a palavra: amigo

5. Escreva os nomes dos desenhos abaixo.



Vamos ler as palavrinhas?

Tatu	Tupã	Titia	Tânia	Thiago
Tuca	Tucano	Tede	Tada	Tapete
Toca	Tada	Também	Trabalho	Tomate
Tigela	Terço	Terceiro	Tecantins	Tomada
Telefone	Turma	Tempero	Temperatura	Termodinâmica

1. Cigora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe o anúncio abaixo.

Anúncio!

Vende-se uma bicicleta em perfeito estado de conservação, pneus novos e cestinha.
Entrar em contato pelo número – 3358-9765 – falar com José das bicicletas

Agora, coleque um anúncio no jornal para vender os seguintes objetos.



Capítulo 21

A abelha e Júpiter

Esta história se passou há muito tempo, quando o mundo ainda era bem jovem e os deuses do Olimpo governavam a terra.

Certo dia, uma abelha-rainha decidiu voar até o Olimpo para oferecer mel fresquinho da sua colmeia. Era um presente para o rei dos deuses, Júpiter.

Júpiter ficou muito contente com o atencioso presente. E em troca, pediu à abelha que escolhesse uma oferenda de sua preferência. Não querendo desperdiçar tal recompensa maravilhosa, a abelha refletiu muito sobre o que pediria. Finalmente anunciou que ficaria muito grata se Júpiter pudesse dar ferrões a ela e a todas de sua espécie.

Júpiter ficou intrigado com o pedido e quis saber por quê. A abelha explicou que isso lhes permitiria picar os

humanos que quisessem roubar o mel delas. Júpiter não gostou muito da resposta, pois apreciava os homens, mas já havia dado sua palavra. Então, assim foi feito.

No entanto, as picadas ficaram assim: se uma abelha picasse alguém, o ferrão ficaria na ferida, e, então, a abelha morreria.

Moral: Quem mal aos outros deseja a si mesmo prejudica.

Fábula de Esopo

Compreensão do texto

1. Quais são os personagens do texto?

2. O que a abelha deu de presente ao rei dos deuses?

3. Quem era o rei dos deuses?

4. O que a abelha pediu a Júpiter como recompensa?

5. Por que a abelha fez esse pedido a Júpiter?

6. Júpiter atendeu o pedido da abelha?

7. O que aconteceria com a abelha quando picasse um humano?

8. Explique com suas palavras a moral da história.

9. Se você pudesse fazer um pedido, o que pediria a Júpiter?

Substantivos Derivados

Substantivos derivados são aqueles formados a partir de outra palavra.

Exemplos:

pedra: pedreiro

flor: floricultura

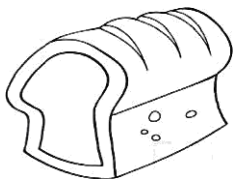
pão: padeiro

Veja alguns Substantivos Derivados:

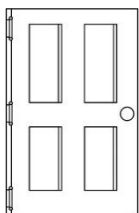
Chuva	Chuvisco
Livro	Livraria
Ferro	Ferreiro
Jornal	Jornaleiro
Telha	Telhado
Ilha	Ilhado
Café	Cafezal
Fogo	Fogareiro
Leite	Leiteiro
Dia	Diário
Faca	Faqueiro

Compreensão

1. Escreva um substantivo derivado para cada figura.





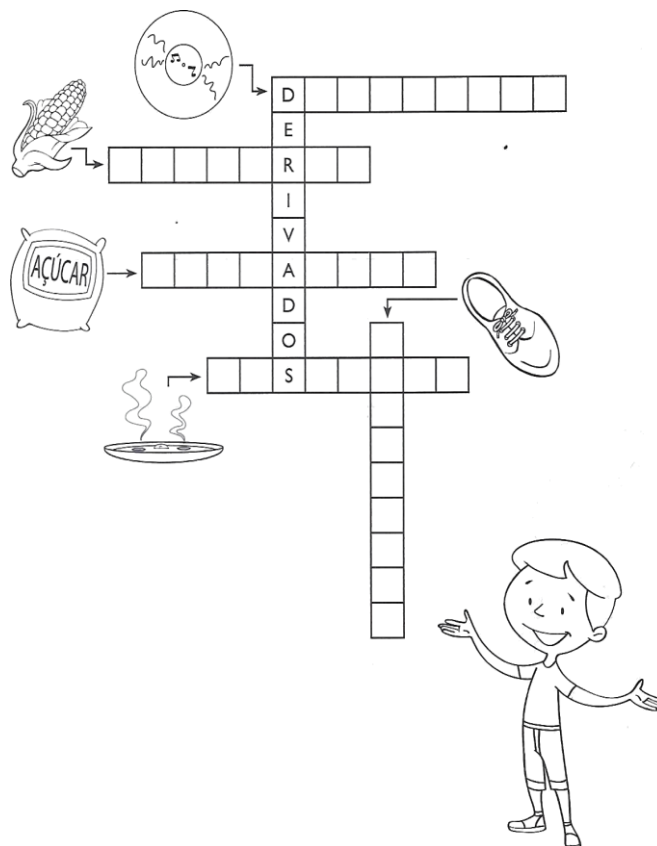








2. Complete a cruzadinha dos Substantivos Derivados.



3. Pesquise e escreva substantivos derivados das seguintes palavras.

pão _____

pedra _____

carta _____

fotografia _____

cozinha _____

sapato _____

servete _____

dente _____

4. Escolha três substantivos derivados do exercício anterior e forme frases.

a. _____

b. _____

c. _____

6. Complete:

a. A manga nasce na _____.

b. O pêssego nasce no _____.

c. O abacate nasce no _____.

d. O limão nasce no _____.

e. O caju nasce no _____.

f. A goiaba nasce na _____.

g. A jabuticaba nasce na _____.

h. A laranja nasce na _____.

7. Complete o quadro de acordo com o exercício anterior.

Palavra Primitiva	Palavra Derivada

8. Reescreva as frases corretamente e circule o substantivo derivado.

a. Camilatemoubanhoneschuveiro.

b. Acantineradaescolaémuitedivertida.

c. Oleiteirepassatodosesdiarnomesmo horário.

Leitura e Interpretação de Texto

Leilão de jardim

Quem me compra um jardim com flores?
Borboletas de muitas cores,
Lavadeiras e passarinhos,
Ornos verdes e azuis nos minhos!
Quem me compra este Caracol?
Quem me compra um raio de sol?
Um lagarto entre o muro e a hera?
Uma estátua de Primavera?
Quem me compra este formigueiro?
E este sapo, que é jardineiro?
E a cigarra e a sua canção?
E o grilinho dentro do chão?
(Este é meu leilão).

Cecília Meireles

Compreensão do texto

1. Qual é o título do poema?

2. Quem é a autora do poema?

3. Que animais são citados no poema?

4. O que é um leilão?

5. Retire o que se pede:

a. uma palavra com rr _____

b. três palavras com nh _____

c. uma palavra com ch _____

6. Complete de acordo com o poema.

Quem me compra este _____?

E este _____, que é jardineiro?

É a _____ e a sua canção?

É o _____ dentro do chão?

Vamos ler as palavrinhas?

Urva	Única	Última	Um	Unitário
Úrsula	Urso	Ultimate	Uruguai	Úmido
Umidade	Usar	União	Unir	Unidade
Umbigo	Umbelina	Uniforme	Umha	Urna
Universe	Ubaldo	Útil	Utilizar	Utilidade

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

As trapalhadas dos palhaços



Estes palhacinhos moram num circo espetacular. Eles são muito alegres e adoram fazer palhaçadas.

Um dia...

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 22

A Aula de Computação

No colégio onde Fernanda e Ervandore estudam tem aula de computação.

Dona Pompeia é a professora.

Ela é paciente para ensinar e não perde tempo.

Dona Pompeia chega, cumprimenta os alunos e começa logo sua aula.

Fernanda não sabia nada sobre computadores, mas agora está feliz porque já aprendeu muito.

Quando o tempo da aula termina, a campainha toca, e do lado de fora já há outra turma de prontidão. Ai, é aquele corre-corre na troca das turmas.

Che sair, Ervandore entrega a dona Pompeia uma caixa de bombons, em nome dos colegas.

Ela agradece e coloca a caixa de bombons sobre sua mesa. Sem perda de tempo, recomeça a aula.

Todos os alunos gostam de aprender computação.

Gracia Boquet

Compreensão do texto

1. Quem são as personagens do texto?

2. Como é a aula da professora?

3. Você usa computador? Você gosta de usar computadores?

4. Os alunos presentearam a professora, você já presenteou alguém?

Emprego de m ou n

O uso de **m** ou **n** antes de consoantes.

De acordo com as regrinhas da Língua Portuguesa, antes de **p** ou **b** devemos sempre usar **m**.

Em outras palavras, com outras consoantes, usamos **n**.

bandeira — bomba — empada

lâmpada — pintinho — cinto

Leia o texto de Maria Luíza Rezende e observe:

Pimpinela

O circo Mambembe tem um macaco ensinado.

O nome do macaco é Pimpinela.

Pimpinela toca bumba e berimbau.

Pimpinela também sabe sambar.

É só a banda tocar um samba e Pimpinela sai sambando.

Toda a gente canta e samba junto com ele:

" Vem, vem, vem... Vem correndo, minha gente, para ver o Pimpinela, o sambista inteligente! " .

Pimpinela gosta de amendoim e de bombom.

Observe o quadro:

m	n
Umbigo	Vento
Limpo	Canção
Sombra	Inteiro
Empada	Bandeira
Lamparina	Cinto

Compreensão

1. Leia o texto abaixo com atenção e faça o que se pede.

O pescador e o peixinho

Depois de um dia inteiro de pescaria frustrada, o pescador já estava retirando a rede do mar, quando pensou em fazer mais uma tentativa antes de voltar para casa.

Che dançar a rede, ele percebeu algo finalmente fisgado nela. Mas era somente um pequenino peixe, que olhava para ele implorando misericórdia.

- Eu lhe imploro, senhor, deixe-me ir - disse o peixe. - Sou pequeno demais para ser comida. Olhe bem para mim. Não vou render nem um petisco, muito menos uma refeição. O peixinho continuou tentando: - Se me saltar no rio de novo, vou crescer bastante, aí, sim, eu poderei ser um belo banquete.

O pescador balançou a cabeça e disse: - Não, não, peixinho enquanto o segurava pelo rabinho.

- Tive sorte em lhe pegar agora, da próxima vez, quem disse que eu vou conseguir fisgá-lo?

Moral: Um peixinho na mão é melhor que um peixe nadando.

Fábulas de Esopo

a. Quem são os personagens do texto?

b. Depois de um dia frustrado de pescaria, o pescador resolveu fazer a última tentativa...

fisgou um peixe

fisgou um peixinho

fisgou um sapato

c. Como ficou o peixinho ao ser fisgado?

d. O pescador soltou ou não o peixinho?

e. O que você faria nessa situação? Soltaria ou não?

f. O que quer dizer a frase: "um peixinho na mão é melhor que um peixe nadando"?

2. Complete as palavras com **m** ou **n**:

ci ____ te

ma ____ ga

be ____ ba

pe ____ te

ma ____ ga

te ____ be

mu ____ de

mu ____ de

sa ____ ba

ta ____ pa

ta ____ ber

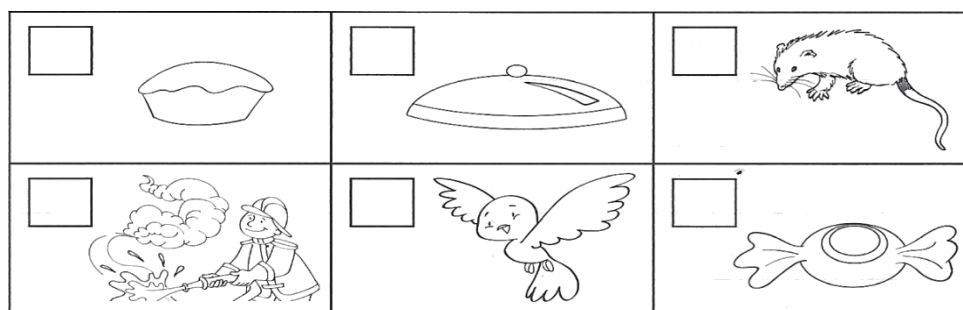
tre ____ ba

ge ____ te

3. Agora, complete o quadro abaixo com as palavras do exercício anterior.

Palavras com m	Palavras com m

4. Leia, numere corretamente e complete o quadro.



	Palavra	Sílabas	Classificação quanto ao número de sílabas
1	Bombom		
2	Bombeiro		
3	Empada		
4	Rato		
5	Tampa		
6	Pomba		

5. M ou m?

ta ____ ber

tre ____ ce

ma ____ se

ba ____ buzal

ca ____ pe

ca ____ te

mu ____ de

e ____ brulho

ma ____ dica

mere ____ da

te ____ peral

li ____ pe

lara ____ jada

ca ____ balheta

ca ____ te

6. Escolha três palavras que você completou no exercício anterior e forme frases.

a. _____

b. _____

c. _____

7. Complete as expressões com as palavras do quadro.

jambe – zumbido – bambu – manga – tampa – símbolo –
empada – lâmpada – pudim – samba

peneira de _____

_____ de frango

_____ de panela

_____ no ouvido

_____ acesa

_____ madura

_____ nacional

_____ no pé

_____ madura

8. Forme palavras



Leitura e Interpretação de Texto

A meta de Dona Zeli

Zenaide é uma beleza de menina!

Ela é a meta mais nova de D. Zeli. Zenaide já fala mamãe, papai e vovó. Ela é uma menina esperta. Tem cabelo anelado e olhos muito azuis.

Dona Zeli cuida de sua meta porque a mãe de Zenaide em um salão de beleza e precisa trabalhar.

É por isso que Zenaide é tão apegada a sua avó.

Graca Bequet

Compreensão do texto

1. De acordo com o texto, marque um x nas respostas corretas.

a. O que Zenaide é de D. Zeli?

() Neta

() Filha

() Amiga

b. Ela já sabe falar:

() papai e mamãe

() mamãe, papai e vovó

() norré e norré

() mamãe e norré

c. Zenaide é a meta:

() mais bela

() mais nova

() mais velha

2. E você, tem avô? Conte como ela é.

Vamos ler as palavrinhas?

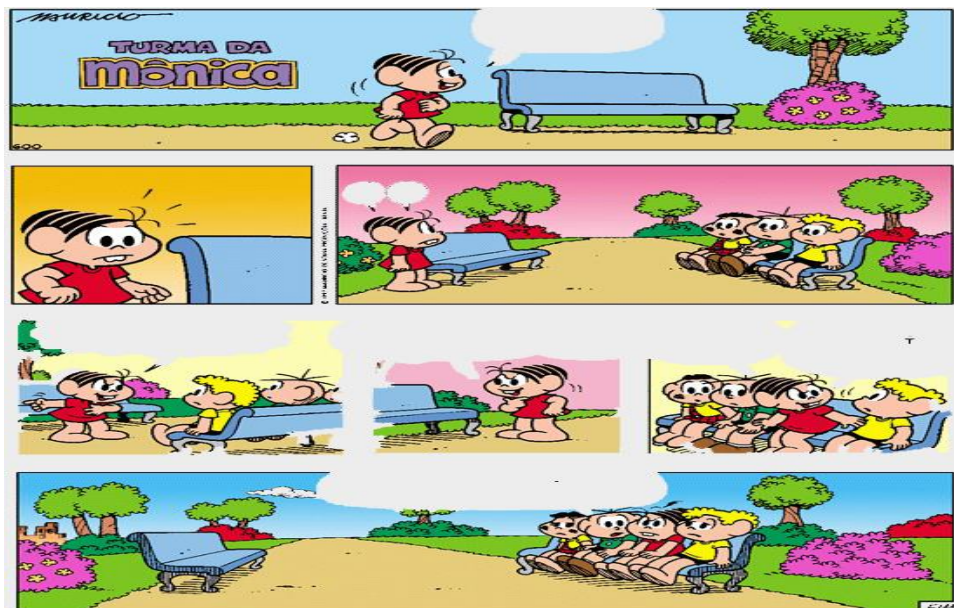
Vaca	Viola	Violeta	Vides	Viriane
Vilela	Vinicius	Vitima	Violaes	Violino
Vinte	Volante	Vitória	Vinagre	Vimagrete
Vera	Verameio	Vereador	Vintage	Vegal
Vela	Vegetal	Vegetação	Veire	Viga

1. Cigera, separe as silabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe os quadrimhos e escreva uma história.



Capítulo 23

O Pica-pau

O que mas sinto falta de tempo em que morava na fazenda é do barulho do pica-pau:

Teque, teque, teque.

Lá estava o pica-pau batendo o bico no tronco das árvores.

Ele estava sempre à procura do alimento que mais apreciava: larvas de insetos escondidas na madeira.

Ah! (Que saudade do teque, teque, teque do pica-pau.

Maria Luisa Cuntines

Compreensão do texto

1. Onde o pica-pau vivia?

☐ No campo

☐ Na cidade

2. O alimento mais apreciado pelo pica-pau era:

☐ cascas de árvore

☐ sementes de frutas

☐ larvas de insetos

3. Onde o pica-pau procurava seu alimento?

4. Todas as alternativas estão erradas, exceto:

☐ O pica-pau bate o bico no tronco para assustar os predadores.

☐ O pica-pau bate o bico no tronco para chamar a fêmea.

☐ O pica-pau bate o bico no tronco para procurar alimentos.

Substantivo Coletivo

Os substantivos coletivos indicam, no singular, uma coleção ou conjunto de seres da mesma espécie conheça alguns coletivos:

Clã	Pessoas
Álbum	Figurinhas
Alcateia	Leões
Alfabeto	Letras
Armada	Navios de guerra
Arquipélago	Ilhas
Assembleia	Deputados
Atlas	Mapas
Banda	Músicas
Bando	Cães
Batalhão	Soldados
Biblioteca	Livros
Boiada	Bois
Cache	Uvas
Cardume	Peixes
Classe	Alunos
Constelação	Estrelas

Compreensão

1. Leia e faça o que se pede:

Os quatro bois e o leão

Era uma vez quatro bois que moravam em um belo campo regularmente visitado por um leão que gostava de rondar o local. Este vivia pensando como caçar um deles para saciar a fome. Já havia tentado atacar um dos bois, mas, sempre que chegava perto, eles faziam uma barreira juntando os rabos.

E dessa maneira, não importava de que lado ele atacasse, porque sempre dava de encontro com os cornos de um dos bois, os quais eram bem afiados e longos. Mas o perseverante leão voltava, o tempo todo, para tentar a sorte.

Certo dia, porém, houve uma briga entre os bois e eles se separaram. Cada um decidiu ir para um canto diferente da pastagem. Eles não sabiam, é claro, que o leão viria naquele mesmo dia pra outra tentativa de caça.

Imagine a alegria do leão quando chegou e viu todos os bois separados. Os olhos reluziam pensando qual daquelas criaturas ele atacaria primeiro. Então, com um potente impulso, ele abateu o primeiro. Em seguida, derrubou o segundo, depois o terceiro e último. Não sobrou um boi sequer para contar a história.

Moral: só a união faz a força.

Fábula de Esopo

a. Escreva o coletivo de bois.

b. Quem são os personagens do texto?

c. Por que o leão vivia rondando o campo?

d. Como os bois faziam para se proteger do leão?

e. Por que os bois se separaram?

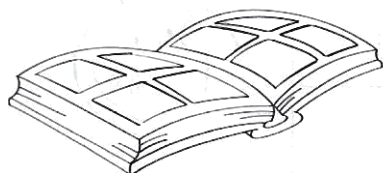
f. Como o leão ficou ao chegar e ver os bois separados?

g. O que o leão fez com os bois?

h. Por que você acha que o leão conseguiu comer todos os bois?

i. Explique com suas palavras o significado da frase: só a união faz a força.

2. Desembaralhe as letras e dê o substantivo coletivo das figuras.



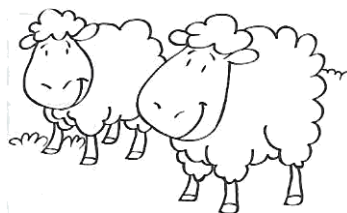
a	b	m	l	u
---	---	---	---	---



e	n	u	a	d	q	s	a
---	---	---	---	---	---	---	---

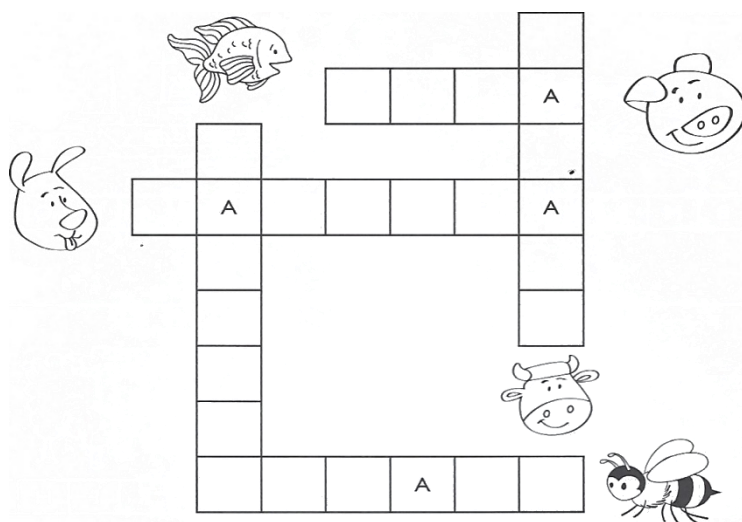


m	i	e	t
---	---	---	---



b	m	e	n	e	h	e
---	---	---	---	---	---	---

3. Complete a cruzadinha com o coletivo das figuras.



4. O que significa:

- a. Biblioteca _____
- b. Constelação _____
- c. Quadrilha _____
- d. Alfabeto _____
- e. Tribo _____
- f. álbum _____
- g. vara _____

5. Encontre os coletivos escondidos.

coletivo de alunos – coletivo de discos – coletivo de jogadores – coletivo de abelhas –
coletivo de peixes – coletivo de bois – coletivo de soldados

B	N	T	I	M	E	P	S	R	V
D	E	N	X	A	M	E	M	Y	N
G	C	L	A	S	S	E	W	S	P
B	O	I	A	D	A	L	K	H	D
D	E	X	É	R	C	I	T	O	Q
C	D	I	S	C	O	T	E	C	A
X	T	R	A	P	I	I	A	H	F
C	A	R	D	U	M	E	G	Z	X

6. Substitua os desenhos por palavras.

a. Um  daquela  fugiu.

b. Ciguela  da  brilha mais.

c. C  de  voa mais alto.

d. O  de  nada rápido.

7. Substitua o desenho por palavra e descubra o desafio.

a. Beirada é o coletivo de .

b. Restia é o coletivo de .

c. Biblioteca é o coletivo de .

d. Cache é o coletivo de



8. Forme frases com o coletivo das figuras.



Leitura e Interpretação de texto

Gol Descalço

Você consegue imaginar que, em uma partida de futebol de um campeonato tão importante como a Copa do Mundo, um jogador fez um gol descalço? Não? Pois acredite: isso aconteceu de verdade!

Na Copa de 1938, o Brasil jogava contra a Polônia debaixo de forte temporal, quando, de repente, o jogador brasileiro Leônidas Silva, perdeu uma de suas chuteiras e, com o pé descalço, fez um golasso!

Citualmente, esse gol certamente seria anulado, mas na época foi aceite.

Compreensão do texto

1. O que aconteceu de diferente em uma Copa do Mundo, segundo o texto?

2. Qual o ano que essa Copa aconteceu?

3. Contra quem o Brasil jogava, quando o fato diferente aconteceu?

4. Por que o jogador fez um gol descalço?

5. Qual o nome do calçado que os jogadores usam para jogar futebol em campo?

Vamos ler as palavrinhas?

Wallace	Wellington	Washington	Wilson	Windsurfe
Waffer	Webcam	Wagner	Wilma	Walkman
Wolverine	Wanessa	Wesley	Wanda	Walkie talkie
Whiskas	Wifi	Wanderléa	Wendel	Walita
William	Wella	Word	World	Walmart

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Pesquise com sua mãe ou sua avó e tia, quais são os ingredientes necessários e o modo de fazer brigadeiro. Depois, anote tudo.

Brigadeiro

Modo de fazer

Capítulo 24

Clarinha, a formiga companheira

Clarinha era uma
formiguinha.
Formiguinha trabalhadeira.
Carregava uma folhinha
aqui,
puxava e carregava ali.
Assim vivia Clarinha,
de Sol a Sol, a trabalhar.
De à noite parava,
para descansar.
No dia seguinte, de novo,
lá ia Clarinha arrumar

mais um montinho de folhas.
Às vezes a cansaça chegava,
mas a formiguinha não
parava.
Pensava sempre com medo:
e inverno estava perto:
Era preciso depressa
sua casinha encher
de folhas, de muitas
folhinhas
para, no inverno, comer.

Compreensão do texto

1. Qual o título do texto?

2. O texto está escrito em versos ou parágrafos?

3. Explique como a formiguinha se comportava.

4. Qual o grande medo de Clarinha, porque ela sentia esse medo?

5. Forme frases com as palavras:

a. formiguinha _____

b. inverno _____

c. trabalhadeira _____

d. folhinha _____

e. comportava _____

f. amiguinhos _____

g. trabalhe _____

Palavras com qua, que, qui ou que

Na Língua Portuguesa, podemos ter nas palavras sílabas com qua, que, qui ou que, que podem facilmente ser confundidas no momento em que são pronunciadas, para que possamos diferenciar, devemos observar a escrita das palavras, bem como sua pronúncia.

Compreensão

1. Complete as frases com as palavras do quadro.

moleque - periquito - pequeno - leque - quiabo - aqui

- Quitéria levou um quilo de _____.
- O _____ caiu na lama.
- Uenê pegou o _____ da cadeira.
- Papai comeu _____ na hora do café da manhã.
- O quarto é _____.

2. Faça como no modelo:

faca - faquinha

cameca - _____	peteca - _____
boneca - _____	macaca - _____
boca - _____	foca - _____

3. Leia, copie e separe as sílabas destas palavras.

- quiabo _____
- quieto _____
- quilo _____
- aqui _____
- aquilo _____
- caqui _____
- queda _____
- quero _____
- pequeno _____
- moleque _____
- periquito _____

4. Complete as palavras com qua, que, qui ou que.

_____ renta

ce _____ ire

a _____ rela

ta _____ ra

a _____ rie

_____ ice

a _____ le

_____ lidade

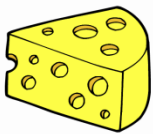
_____ ima

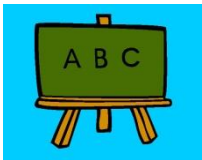
_____ mte

pe _____ me

tan _____

5. Observe as figuras e forme frases.











5. Ditado colorido. A professora vai usar as cores amarela, vermelha, verde e azul.

moleque - pequena - periquito - querido - esqueleto - quilo - leque - quero - quinze -
aquilo - raquete - riqueza - esquilo - quente - coqueiro - iaque - Quitéria - quieto

Registre as palavras conforme a professora ditou:

Amarelo	Vermelho
Verde	Cinza

6. Leia as palavras abaixo.

quadro – quati – quilo – queijo – aqui – queresene – macaquinho – quarenta –
aquarela – quibe – piquenique – quinto – periquito – pequeno – quente

Agora, escreva no quadro abaixo as palavras indicadas observando as sílabas indicadas.

Qua	Que	Qui

Leitura e Interpretação de Texto

História de uma gata

Me alimentaram
Me acariciaram
Me aliciaram
Me acostumaram
O meu mundo era o apartamento
Detefem, almofada e trape
Toda dia filé-mignon
Ou mesmo um bom filé de gato
Me diziam, todo momento
Fique em casa, não tome vento
Mas é duro ficar na rua
Quando à luz da lua
Tantos gatos pela rua
Toda a noite não cantando assim
Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres
Senhor, senhora ou senhorie
Felino, mãe reconhecerás
Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres

Senhor, senhora ou senhorie
Felino, mãe reconhecerás
De manhã eu voltei pra casa
Fui barrada na portaria
Sem filé e sem almofada
Por causa da cantoria
Mas agora o meu dia-a-dia
É no meio da gataria
Pela rua virando lata
Eu sou mais eu, mais gata
Numa louca serenata
Que de noite sai cantando assim
Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres
Senhor, senhora ou senhorie
Felino, mãe reconhecerás
Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres
Senhor, senhora ou senhorie
Felino, mãe reconhecerás

Chico Buarque

Compreensão do Texto

1. Quem é o autor da música?

2. Conte, com suas palavras, como é a história da gata?

3. Você gosta de gatinhos? Já possuiu algum?

Vamos ler as palavrinhas?

Ticara	Tadrez	Tuxa	Tarape	Todó
Tareco	Teretar	Tereta	Terac	Terife
Tete	Tampu	Terocar	Tacim	Texeu
Tixi	Tilofone	Tepeiro	Tuxa	Tarepinho
Tingar	Tingar	Tará	Tacado	Texcelente

1. Cigera, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Use sua imaginação e complete a história abaixo.



Esta é a _____. Ela tem dois lindos _____.

Eles se chamam _____ e _____.

Os gatinhos _____ de tomar _____ e de comer _____.

Ela brinca bastante com seus _____. _____ pula na cama e puxa a colcha. _____ pega o mouse da mouse. _____ cuida bem dos seus _____.

Capítulo 25

As Viagens

Era madrugada. o céu ainda estava escuro. O trem estava na estação pronto para transportar minério para a cidade vizinha.

Com sinal de partida, o trem saltava ao seu apito e seguia viagem. O trem sumia de vista, com seus vagões carregados de minério.

Durante as suas viagens, o maquinista Joaquim sempre passava pelo mesmo caminho, observando sempre a mesma paisagem. Folhagens, animais e pastagens era o que não faltava.

O trem, ao chegar à cidade, parava perto do armazém do inspetor e lá descarregava a carga.

Joaquim descansava um pouco, esticava as pernas, os braços e retornava ao trem para fazer o mesmo trajeto.

No final do dia, a chegada do maquinista Joaquim era comemorada com alegria pelos seus filhos, que já o esperavam olhando pela janela de casa, pois sabiam que na certa sempre uma surpresa ele trazia. Eram bombons e quindims do armazém do inspetor.

Clélia Márcia

Compreensão de Texto

1. Qual é o título do texto?

2. Quem é o autor?

3. Quantos parágrafos há no texto?

4. Qual é o tema da história?

5. Quem é o personagem principal da história?

6. O que o trem transporta?

7. Como é a paisagem que o maquinista observa?

8. Faça uma ilustração da história.

Singular e Plural

O Número do Substantivo serve para indicar se nos referimos a um ou vários seres. O número pode ser:

✓ **Singular** — indica um só ser

✓ **Plural** — indica vários seres, normalmente se forma acrescentando-se um **s**.

Compreensão

1. Forme o plural, acrescentando **s** no final da palavra.

bicho _____

coelho _____

vaca _____

bilhete _____

planta _____

mão _____

urva _____

jabuti _____

boneca _____

baú _____

troféu _____

degrau _____

2. Forme o plural, acrescentando **es** no final da palavra.

capuz _____

pintor _____

luz _____

cantor _____

rapaz _____

mar _____

cruz _____

don _____

3. Forme o plural, acrescentando **es** no final da palavra. No plural, estas palavras não têm acento.

japonês _____

norueguês _____

francês _____

chinês _____

português _____

inglês _____

irlandês _____

finlandês _____

4. Leia o texto informativo sobre os roedores e pinte 10 palavras que encontram no plural.

Roedores

Os roedores são mamíferos, e dentre as centenas de espécies estão os ratos, camundongos, esquiles, castores, porcos-espinhos, toupeiras, etc.

Os mamíferos alimentam os filhotes com leite materno e a maioria deles têm peles.

Os dentes dos roedores são bem aguçados e não param de crescer.

O maior dos roedores é a capivara, só encontrada na América do Sul; os menores são os camundongos, encontrados no mundo inteiro.

Texto adaptado da Enciclopédia Delta Júnior

Agora, escolha 2 substantivos do texto que estejam no singular e forme frases.

5. Escreva o singular ou o plural das palavras.

Singular	Plural
Cebolinha	
Boné	
	Meninos
	Chupetas
Bebê	
Mulher	

6. Pinte as palavras que aparecem no plural.

camisetas	amigo	pai	óculos	cabele	medo
-----------	-------	-----	--------	--------	------

7. Crie frases:

a. Interrogativa _____

b. Exclamativa _____

c. Negativa _____

d. Afirmativa _____

Leitura e Interpretação de Texto

Macacote e Porco Pansa

Macacote e Porco Pansa moram lá no meio da floresta.

São muito amigos, embora sejam muito diferentes.

Macacote leu tantos livros de aventuras que tem mania de ser herói. Ele se mete em tudo quanto é briga, mas acaba sempre apanhando.

Porco Pansa tem outras preocupações. Apesar dessa diferença, esses amigos estão sempre juntos.

E cada vez que Macacote se mete numa nova aventura, é Porco Pansa que tem de tirá-lo da confusão.

E as encrencas que o Macacote arranja não são pequenas.

Compreensão de texto

1. Escreva os nomes dos dois personagens do texto.

2. Onde eles moram?

3. Macacote e Perce Pança são inimigos? Explique sua resposta.

4. Escreva outro título para o texto.

Vamos ler as palavrinhas?

Yger	Yann	Yago	Yara	Yuri
Yolanda	Yamaha	Yahoe	Yakult	Yasmim
Yeki	Yang	Yorkshire	Yomara	Yana
Yopa	Yoga	Yakisoba	Yanka	Yohanna

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe bem o desenho e faça um texto.



Capítulo 26

Chico Bolacha

Na chácara do Chico Bolacha

O que se procura

Nunca se acha!

Quando chove muito,

O Chico brinca de barco

Porque a chácara vira charco

Quando não chove nada

Chico trabalha com a enxada

E logo se machuca

E fica de mão inchada.

Por isso, com o Chico Bolacha

O que se procura

Nunca se acha

Dizem que a chácara do Chico

De tem chuchu

E um cachorrinho coxo

Que se chama Caxambu

Outras coisas, ninguém procure

Porque não acha

Coitado do Chico Bolacha.

Cecília Meireles

Compreensão do Texto

1. O Chico Bolacha é:

a. risinho

c. organizado

b. desorganizado

d. trabalhador

2. Qual o nome do poema?

3. Quem escreveu o poema?

4. Quem é o dono da chácara?

5. O que Chico faz quando chove muito?

6. O que ele faz quando não chove nada?

7. O que dizem que tem mesmo na chácara do Chico?

8. Escreva as palavras que rimam no poema.

9. Qual é o nome do cachorro do Chico? Como ele é?

10. Copie do texto todas as palavras com:

Ch	X

Uso de X ou Ch

Emprega-se X:

- ✓ Em palavras de origem indígena ou africana: abacaxi, xalá.
- ✓ Geralmente após a sílaba inicial — em: enxada, enxoval, enxame.

Exceção: a palavra **encher** e seus derivados.

- ✓ Após ditongo: caixa, feixe, reu~~x~~imel.

Escreve-se com x: bexiga, capixaba, caxumba, engraxate, faxina, graxa, lagartixa, lixa, luxa, mexer, mexerico, praxe, puxar, vexame, xampu, xereta, xingar.

Escreve-se com ch: bechecha, beliche, breche, cachaça, cachimbo, chuchu, chumaca, chechicho, celcha, fachada, ficha, flecha, inchar, machila, piche, salsicha, techa.

Compreensão

1. Complete com **x**, copie e separe as sílabas.

_____ icara _____

_____ ampu _____

_____ arepe _____

_____ adrez _____

2. Complete com **x** que tem o som de **cs**, depois copie e separe as sílabas.

ma _____ ilar _____

late _____

tá _____ i _____

into _____ car _____

crucifi _____ o _____

comple _____ o _____

a _____ ila _____

refle _____ o _____

3. Complete com **x** que tem o som de **z**, depois copie e separe as sílabas.

e _____ agere _____

e _____ ate _____

e _____ istência _____

e _____ ame _____

e _____ ercício _____

e _____ ecutar _____

e _____ emplar _____

e _____ igênciã _____

e _____ auste _____

4. Use ch ou x para completar as palavras do texto.

Fomos até a _____ ácara de Sr. Cle _____ andre para comprar _____ u _____ u, _____ icéria, amei _____ e algumas ervas para fazer _____ á.

Che _____ egamos, encontramos o _____ acareiro trabalhando duro com sua em _____ ada, reme _____ ende a terra para um novo canteiro de repolho no _____ e.

Em _____ emos duas cai _____ as com as nossas compras e voltamos rapidinho para casa, pois logo iria _____ over.

_____ eios de pressa, vasculhamos as bolsas, mas não encontramos as _____ aves. Deu até vontade de _____ erar, pensamos que poderíamos tê-las perdido. O jeito foi voltar à _____ ácara.

_____ egamos junto com a _____ ura e fomos abrigados no _____ armoso _____ alé de Sr. Cle _____ andre para não ficarmos em _____ arcades, e, para nossa surpresa; lá estavam nossas _____ aves, que foram a _____ adas debaixo _____ e de um ca _____ e de uvas.

Agora, escreva na coluna correta as palavras que você escreveu no texto.

Ch	X

5. Separe as sílabas das palavras abaixo.

cachorro _____

carro _____

terra _____

terreno _____

cerrada _____

serrate _____

marreta _____

corrente _____

morro _____

terremoto _____

amarrado _____

gerro _____

guerra _____

guitarra _____

ferradura _____

ferro _____

ferrado _____

serra _____

garrafa _____

correio _____

marrem _____

ferre _____

carrapato _____

arrepio _____

6. Leia as palavras e complete as questões abaixo.

barracha	barraca	carreça
beterraba	burro	jarro
carro	arroz	carrinho
bezerro	marrem	barriga
marreco	macarrão	carreta

a. brinquedo _____

b. animais _____

c. alimentos _____

d. objetos _____

e. transportes _____

f. parte do corpo _____

g. é uma cor _____

7. Classifique as palavras abaixo de acordo com som do *x*.

mexer – puxar – xale – exato – exatamente – êxito – fluxo – maxilar –
paradoxo – máximo – auxílio – próximo

<i>x</i> com som de <i>s</i>	<i>x</i> com som de <i>ch</i>	<i>x</i> com som de <i>cs</i>	<i>x</i> com som de <i>z</i>

8. Nas palavras abaixo o *x* se apresenta com sons diferentes, ao lado de cada palavra, especifique que som é esse.

a. xampu _____

e. abacaxi _____

b. exagero _____

f. exemplo _____

c. aproximar _____

g. máximo _____

d. reflexo _____

h. crucifixo _____

i. encurrada _____

m. peixe _____

j. exibição _____

n. exército _____

k. excelente _____

o. exceção _____

l. tóxica _____

p. táxi _____

Leitura e Interpretação de Texto

O cão e o osso

Um dia, o cão ia caminhando tranquilo por uma ponte, carregando na boca um belo osso.

Com o olhar para baixo, viu sua imagem refletida na água e pensou:

— Que belo osso tem este cão, se conseguir pegá-lo, vou ter comida por mais um dia.

Pensando assim, o cão partiu para a ação e pulou na água sobre a sua imagem refletida.

Qual não foi sua decepção ao perceber seu engano! O pior, foi que seu osso se perdeu no rio e ele ficou sem nenhum.

Decepcionado consigo mesmo, o cão saiu da água cabisbaixo e arrependido pela covícia.

Moral: mais vale um pássaro na mão do que dois voando.

Compreensão do Texto

1. Por que o cão queria ter outro osso?

2. Você acha que o cão agiu certo? Por quê?

3. O que significa a frase: " mais vale um pássaro na mão do que dois voando" ?

Vamos ler as palavrinhas?

Zebra	Zazá	Zebu	Zuleme	Zero
Zangado	Zeca	Zumbido	Zaqueiro	Zema
Zoológico	Zilda	Zezé	Zoeira	Zabumba
Zequinha	Zarolho	Zanga	Zunzum	Zebrado

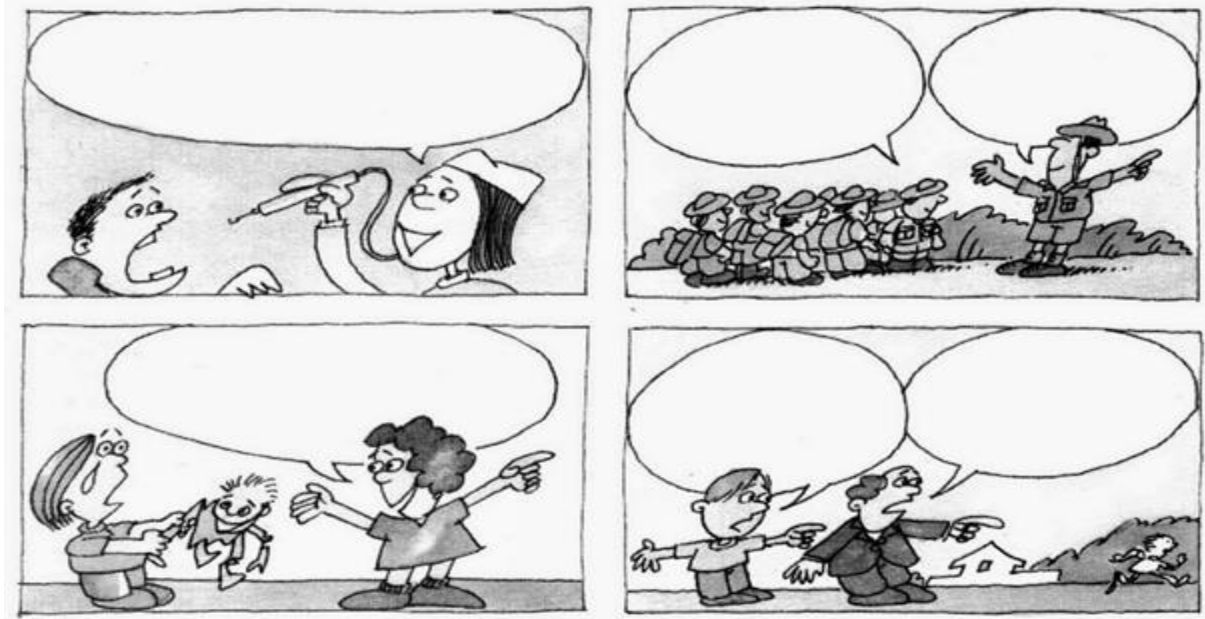
1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

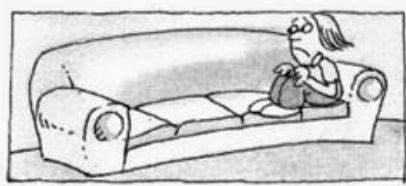


Produção de Texto

Crie falas para as situações abaixo.



O que você acha que estas pessoas estão pensando?



Capítulo 27

O Peixe Pixote

Pixote é um peixe que vive no rio do sítio do tio Cadu.

Pixote nada no rio. Ele vai e vem. Ele vem e vai.

O tio dá comida para Pixote.

Pixote come tudo e vai para sua casa. Pixote é um peixe esperto!

Compreensão do Texto

1. O título do texto é: _____

2. O texto tem _____ parágrafos.

3. A primeira palavra do texto é:

a. peixe

c. caixote

b. comida

d. Pixote

4. A última palavra do texto é:

a. espelho

c. perto

b. esperto

d. maravilhoso

5. Pixote é um:

a. leão

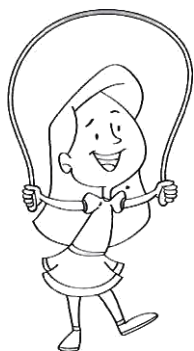
c. gato

b. peixe

d. pato

Verbo - Introdução

Os verbos são palavras que indicam ações.



A menina **pula** corda.



O menino **joga** bola.

Para sabermos qual é o verbo, basta perguntar. O que faz eu e que fez eu e que fará?

✓ O que a menina faz? pula corda. A ação da menina é pular.

✓ O que o menino faz? joga bola. A ação do menino é jogar.

As ações podem estar no passado, presente ou futuro, como nas frases a seguir:

✓ João **comeu** todas as frutas. — comeu — passado

✓ Antônia **lê** todos os textos. lê — presente

✓ Catarina **estudará** para a prova. estudará — futuro

Compreensão

1. Circule os verbos das frases abaixo.

a. Os meninos brincavam com a bola.

b. Papai me chamou para passear no parque.

c. Entrei, falei com o diretor.

d. Ao sentir as patadas, o leão comeu.

e. Tu és forte, és corajoso e conheces tudo.

f. A borboleta tem asas coloridas.

2. Complete as frases com um dos verbos do quadro.

tratei — vende — viajará — pintará — leu — assobia

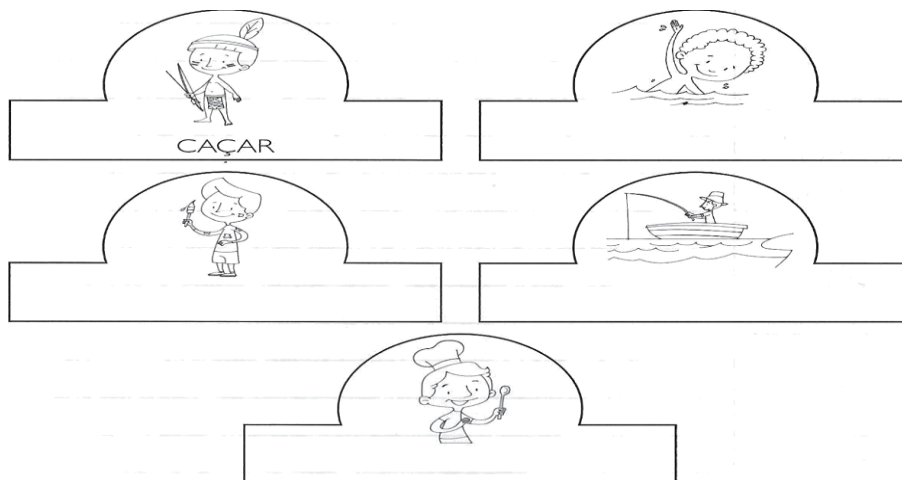
a. Carolina _____ vários livros no mês de junho.

b. O papagaio _____ o dia inteiro.

c. O pintor _____ o prédio ao lado da escola.

d. Bruno _____ pela manhã.

- e. O açougueiro _____ carne fresquinha.
- f. O dentista _____ do dente da criança.
3. Escreva a ação referente a cada desenho. Depois, complete as frases.



- a. O cozinheiro _____.
- b. O caçador _____.
- c. O pescador _____.
- d. O pintor _____.
- e. O nadador _____.

3. Indique se a frase está no passado, presente ou futuro.

- a. Papai gosta de verduras. _____
- b. José ganhou uma bola. _____
- c. Damião estudará a lição. _____
- d. Marisa acordou cedo. _____
- e. Os meninos jogarão mais tarde. _____
- f. O garoto vende pipoca. _____
- g. Eu venderei meu relógio. _____
- h. Eu canto muito bem. _____
- i. Eu vendi minha bicicleta. _____

4. Observe as figuras e escreva as ações de cada pessoa. Diga o modelo:



Dormir





5. Observe as cenas e complete a história com as palavras do quadro abaixo.

burrinho – Guilherme – Félix – Rex – corrida – acompanhar – rações – disparada – barulho

A corrida



Rex é o cãozinho de _____.

Ele adora apostar _____ com o _____ Félix.

Um dia _____ ouviu o _____ da carroça de _____ para segui-lo.

Rex saiu em _____. Mas que falta de sorte! Ele não conseguiu _____ Félix.

Guilherme, com pena de _____, deu-lhe uma _____ gostosa.

(Quem sabe um dia Rex ganha essa corrida?!)

6. Leia a frase e responda às perguntas.

Pedro caiu de bicicleta.

a. Qual é o verbo da frase?

b. Ele indica que a ação aconteceu, está acontecendo ou vai acontecer?

7. Complete as frases com o verbo **jogar** no passado.

- a. Marcelo _____ bola com os amigos.
- b. A seleção brasileira _____ bem na última Copa do Mundo.
- c. Nós _____ no time da escola.
- d. Eles _____ bola ontem à noite.
- e. Eu _____ o lixo no cesto.

8. Circule de verde os verbos da frase.

Ontem comprei um tênis, fui ao mercado, andei de bicicleta e brinquei com meus amigos.

9. Procure, no quadro abaixo, as palavras em destaque e pinte-as com cores diferentes.

chocalho - chefe - chapa - cachimbo - chá - bicho - cachoeira - chão - chuteira

S	R	V	C	H	Á	Y	B	I	C	H	O	N
J	C	A	C	H	O	E	I	R	A	T	V	A
C	H	Ã	O	K	C	H	U	T	E	I	R	A
R	X	M	A	J	C	H	O	C	A	L	H	O
C	H	E	F	E	V	B	C	H	A	P	A	E
P	V	C	A	C	H	I	M	B	O	Y	K	Z

10. Agora, complete as frases com algumas das palavras acima.

- a. Tomei um banho de _____.
- b. O _____ de meu pai é seu amigo.
- c. O bebê brinca com o _____.
- d. Tomei _____ com bolacha, no lanche.
- e. Minha _____ é mossa.

Leitura e Interpretação de Texto

Sabe o que a girafa espiei?

Logo que a girafinha nasceu, Pedro, o guarda do zoológico chamou-a de Ernestina.

Ela cresceu e com ela cresceu seu pescoço.

Ficou tão alta que até conseguia enxergar por cima das árvores.

Um dia, Pedro convidou todos os animais do zoológico para um passeio no campo.

Foi aquela alegria!

Pedro estava tão feliz que errou o caminho e foi parar na cidade.

Era ainda muito cedo.

Pedro parou o ônibus e foram todos passear.

Ernestina, que gostava muito de novidades, aproveitou para espiar uma janela aberta.

O macaco Tibiricá, sempre a seu lado, acompanhava todos os passos da amiga.

— O que você está vendo Ernestina?

E Ernestina começou a descrever tudo o que via.

Compreensão do Texto

1. Quem era Pedro?

2. Qual era o nome da girafa?

3. Porque a girafa conseguia emergir por cima das árvores?

4. Qual foi o convite de Pedro?

5. Porque Pedro foi parar na cidade?

6. Quem gostava de novidades?

7. Que outro título você daria para essa história?

Vamos ler as palavrinhas?

Amassar	Olisar	Uexatérie	Carroceria	Buscapé
Felicidade	Familiaridade	Lupicínio	Risada	Rinoceronte
Raimundo	Florista	Fluorescente	Raiz	Beleza
Beliscar	Biruta	Olisamento	Rainha	Realidade

1. Agora, repare as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

1. Numere as cenas de acordo com a ordem dos acontecimentos.



2. Use as palavras do quadro e complete a história.

irmãos - surpresa - ingredientes - forno - aniversário - feliz - trabalho - livro

Era _____ da mãe de Frederico e de Isabele. Eles resolveram fazer-lhe uma surpresa.

Isabele pegou o _____ de receitas e os _____ para fazer o bolo.

Os dois _____ prepararam o bolo e o colocaram no _____ para assar.

Quando mamãe chegou do _____, ficou muito _____ com a _____ que os filhos lhe prepararam.

Capítulo 28

O ouriço malabarista

No meio de duas flores
Em uma teia um ouriço,
Brinca de malabarista.
Onde é que se viu isso?
Na primavera é assim,
Alegre como num circo
Ficam felizes as flores
E até brinca o ouriço.



Gi Barbosa

Compreensão do Texto

1. Qual o título do texto?

2. Qual seu personagem principal?

3. Em qual estação do ano se passa o episódio com o ouriço?

4. Cite os nomes das demais estações do ano.

5. O que o ouriço faz de tão surpreendente?

6. O que você achou do texto?

7. Faça uma pesquisa sobre os ouriços e sobre a primavera.

Emprego de c e de ç

Quando queremos o som de cê entre vogais, podemos usar:

- ✓ **ss** – passo, pessoa, discussão, expressão, interesse.
- ✓ **ç** – fase, açúcar, peça, peça (d'água), feitiço, rebuliço, maciço.
- ✓ **c** – aceitar, amatecer, burrice, meiguice, fácil, difícil.
- ✓ **Uso de c:** amatecer, burrice, ceder, cedo, cemitério, censura, certeza, certo, cetim, cimento, cécegas, disfarce, meiguice, obcecado, sobramalha, umedecer, vacilar, vacina, você.
- ✓ Emprego de **ç** frequentemente vemos pessoas escreverem você com ç (você) é preciso observar que (cedilha) só ocorre nas sílabas ça- ço – çu, nas sílabas ce – ci já está incluído o som de (cê).
- ✓ **Uso de ç:** açúcar, cansaço, descrição, endereço, exceção, inchaço, intenção, licença, muçarela, muçulmano, peça, perseguição, rebuliço, sumiço, terço, terça.

Compreensão

1. Complete as palavras com c ou ç e separe as sílabas.

a. cera ____ ão _____

f. a ____ eugue _____

b. bi ____ icleta _____

g. peda ____ e _____

c. alma ____ e _____

h. bêm ____ ão _____

d. ba ____ ia _____

i. dan ____ a _____

e. ____ enoura _____

j. gera ____ ão _____

2. Escreva as palavras no quadro abaixo.

aceite – palhaço – desgraça – terraço – cedo – capacete – carreta – açúcar bacia – peça

C	Ç

3. Escolha duas palavras da questão anterior e elabore duas frases.

4. Complete com:

sa - ce - ci - se - su

a. fuma _____

b. _____ meura

c. la _____

d. _____ nema

e. cabe _____ da

f. dan _____

g. _____ bola

h. pesce _____

i. a _____ de

j. palha _____

k. sa _____

l. la _____ da

5. Complete as palavras com **sa**, **se**, ou **su** e copie-as.

a. dan _____ r _____

b. ber _____

c. ra _____

d. cabe _____

e. carro _____

f. ca _____ la _____

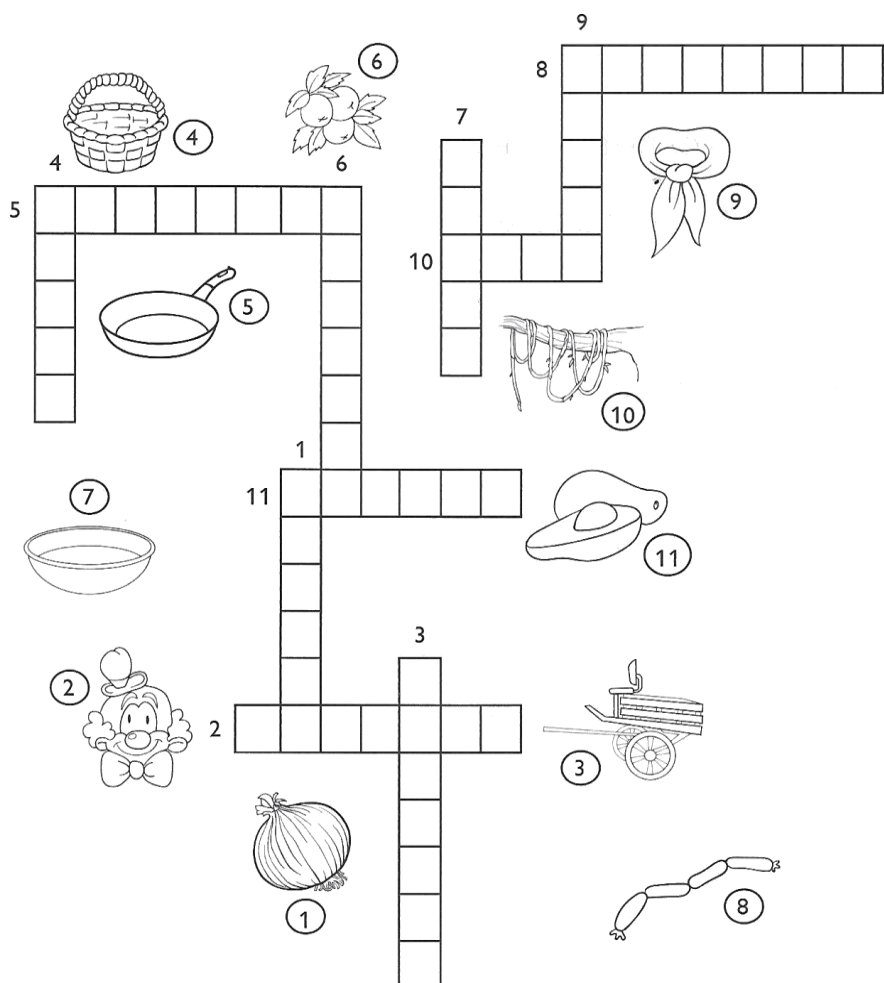
g. a _____ de _____

h. bei _____ de _____

i. fuma _____

j. descal _____

6. Complete a cruzadinha com o nome das figuras.



7. Substitua os desenhos por nomes e forme frases.

a. A  está docinha.

b. A  é de vidro.

c. O  é do .

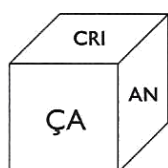
d. O  está uma delícia.

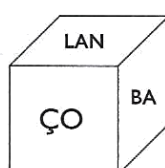
e. O motoqueiro usa .

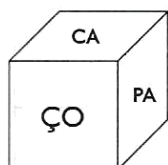
8. Ditado colorido. A professora vai ditar a palavra, e você terá de encontrar e pintar com a cor pedida.

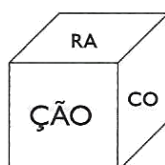
Cereja	Pança	Cinema	Paçoca
Palhaçada	Doce	Açúcar	Liquidação
Açude	Lança	Cebola	Casarola
Aço	Cigarra	Acerola	Balanço

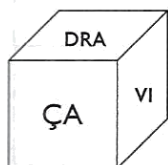
9. Desembaralhe as sílabas e forme palavras.

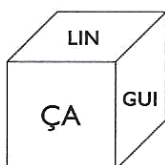












1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe a cena e escreva uma história.



Capítulo 29

Uma vida feliz

Eugênia, Gilberto, Guilherme e Guida são quatro bons amiguinhos. Eles vivem nas montanhas geladas perto do castelo de um simpático gigante muito quedelhudo.

Naquele lugar, toda a gente vive em paz. Não há guerras, as pessoas respeitam-se umas às outras. Todos deixam as portas de casa abertas e ninguém tem medo de nada.

Um dia, os amigos pediram ao gigante que fosse com eles para conhecerem mais paisagens. O homenzarrão olhou para o relógio, viu que era cedo e foi com eles.

Chegaram à beira do rio e ficaram deslumbrados! Havia girassóis amarelos, girafas que sorriam e águias que lá no alto, batiam as asas e os saudavam...

Quando o fim de dia se aproximou, o gigante disse às crianças:

— Subam para os meus ombros. Vamos regressar ao meu refúgio, o castelo. Eles assim fizeram.

Chegaram ao castelo num abrir e fechar de olhos. Comeram gelados, gelatina e uma gemada que o gigante lhes deu. Felizes, regressaram à casa.

Franslim Neto

Compreensão do Texto

1. Escreva os nomes que aparecem no texto:

a. das pessoas _____

b. dos animais _____

c. das plantas _____

2. Como era o local em que os amigos moravam?

3. Pesquise o significado da palavra **quedelhudo**.

4. O que as crianças comeram quando voltaram para casa?

Emprego de Ge ou Gi

A representação do som — jê — pode ser escrita com jeta ou com gê.

Como se escreve as palavras as seguintes palavras?

cafajeste ou cafageste?

jeito ou geito?

rabugento ou rabujento?

✓ Emprego da letra G

A letra **g** só representa o som de **j** quando empregada antes das vogais **e/i**. Apenas nesses casos surgem dúvidas quanto à escrita com **g** ou com **j**?

Ge, gi ou je, ji?

Não há uma regra específica para cada caso. Procure memorizar as palavras mais usadas e não erre mais.

✓ Use da letra G

agenda, agiota, angélica, argila, auge, digerir, digestão, estrangeiro, evangelho, ferrugem, geada, gengiva, gesso, gesto, gibi, gíria, ligeiro, monge, rabugento, rígido, sugestão, tigela, viagem (substantivo).

✓ Use da letra J

anjinho, berinjela, cafajeste, canjica, garjeta, injeção, jeito, jibóia, jiló, laje, lambujem, leijista, majestade, manjedoura, objeção, pajem, projeto, rejeição, sarjeta, sujeito, traje, viajar.

Compreensão

1. Leia e copie as palavras abaixo.

gelado _____

girafa _____

colégio _____

gemada _____

2. Complete as palavras com **ge** ou **gi**.

al ____ ma

____ ma

____ meo

____ lado

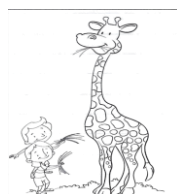
re ____ me

colé ____ e

má ____ co

Eu ____ mo

3. Faça o que se pede, sempre usando as sílabas **ge** ou **gi**.



- Nome do animal que aparece na cena. _____
- Nome da primeira criança que tenha a sílaba g. _____
- Nome da segunda criança que tenha a sílaba ge. _____
- Uma frase, de acordo com a figura, que tenha as sílabas ge e gi. _____

5. Descubra a palavra e escreva-a.

- Parte amarela do ovo: _____
 - Faz mágicas no circo: _____
 - Come-se com biscoito ou pão: _____
 - Animal de pescaria comprido: _____
6. Recorte de jornais e revistas palavras com ge e gi e cole-as no espaço.

Ge	Gi

7. Complete as palavras com ge ou gi e, depois, marque a opção correta.

Palavra	Ge	Gi
Am ____ lica		
____ m ____ ra		
____ rafa		
a ____ nda		
a ____ tado		
____ mástica		
____ mte		
relé ____ e		
a ____ mte		
____ lado		
____ lberto		
____ lete		

Leitura e Interpretação de Texto

Os olhos

Uma jovem mãe preparava o jantar com a mente totalmente concentrada no que estava fazendo, preparava as batatas fritas, estava trabalhando com afinco para preparar um prato que as crianças apreciavam muito.

As batatas-fritas eram o prato preferido dos seus filhos menores, tinha tido um intenso dia na escola e contava à sua mãe o que tinha visto e feito, a mãe respondia-lhes distraidamente com monossílabos e murmúrios.

Alguns instantes depois, sentiu puxar pela saia e ouviu: " Mãe! ", a mulher acenou que sim com a cabeça e murmurou uma palavra, sentiu puxar pela saia e ouviu de novo " Mãe! " — respondeu-lhe mais uma vez brevemente e continuou imperturbável a fritar as batatas.

Passaram-se cinco minutos, a criança agarrou-se à saia da mãe e puxou-a com todas as forças, a mulher foi obrigada a inclinar-se para o filho, a criança pôs as suas mãos no rosto da mãe, aproximou-se e disse:

— Mãe, escuta-me com os olhos!

Moral: Escutar alguém com os olhos, significa dizer-lhe: " Tu és importante para mim" . Todas as coisas importantes passam através dos olhos. Talvez por isso é que se costuma dizer que os olhos são o espelho da alma.

Compreensão do Texto

1. Qual é o título do texto?

2. O que a mãe fazia na cozinha?

3. Qual o prato preferido das crianças?

4. O que aconteceu no dia das crianças?

5. O que elas contavam à mãe?

Vamos ler as palavrinhas?

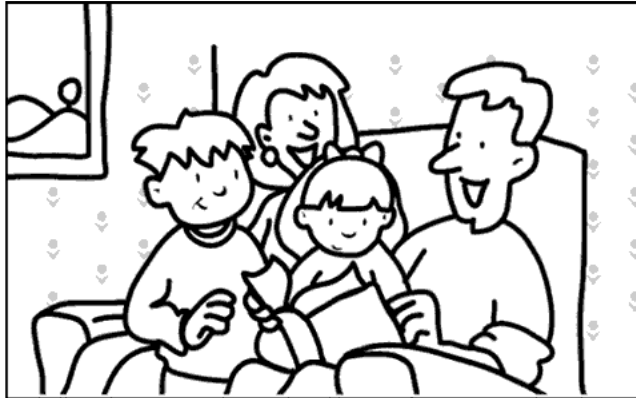
Gestosa	Gilete	Jemipape	Maricotinha	Bele
Bicuda	Bacia	Faltoso	Geladinho	Pacifista
Piscar	Estrelinha	Brilhando	Brilhante	Banho
Banhado	Antônio	Cassandra	Novela	Natural

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Converse com seus pais sobre a gravura abaixo, pinte e depois escreva uma linda história.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Capítulo 30

Serafina e Virgulina

As formigas iam velozes, em fila, para o novo formigueiro.

Serafina, a formiga mais velha, dizia:

— Não sei por que foi acontecer isso conosco! Aquele formigueiro embaixo da figueira era muito bom! Mas, infelizmente, ele ficou alagado.

— Calma, Serafina! O novo formigueiro perto da plantação de couve é bem melhor. Ele não tem as paredes molhadas, fica até mais perto do seu trabalho e você não precisa sair afogada — disse Virgulina.

— Isso é verdade! Posso até, de vez em quando, passar na casa da minhoca Fíleca e comer um pouco de feijão com farofa.



Grça Batittuci

Compreensão do Texto

1. Qual o nome da formiga mais velha?

2. Qual o nome da outra formiga?

3. Qual o nome da minhoca?

4. Como são as paredes do formigueiro?

Emprego de S ou Z

Para saber quando usar a letra **s** ou a letra **z**, você procura a origem da palavra, se ela contiver **s** ou **z**, conservará o **s** ou **z**; se ela não contiver **s** ou **z**, ela será escrita com **z**.

Exemplos:

✓ Casamento de casar (conserva o **s**)

✓ Pesquisar de pesquisa (conserva o **s**)

Observações: cuidado com catequizar, batizar, hipnotizar (são exceções)

✓ Nobreza de nobre (não tem **s** ou **z**, logo leva **z**)

✓ Limpeza de limpo (não tem **s** ou **z**, logo leva **z**)

Compreensão

1. Diga o exemplo.

a. casaca — casaca — ca/sa/ce

b. camisa — _____ — _____

c. física — _____ — _____

d. visita — _____ — _____

e. risada — _____ — _____

f. mesada — _____ — _____

2. Complete com **s** ou **ss**.



me _____ a



na _____ e



pa _____ adeira



mú _____ ica

3. Ligue as sílabas, forme palavras e escreva-as.

ga	•	soura	_____
te	•	solina	<u>gasolina</u>
a	•	sa	_____
me	•	silo	_____
mú	•	sulo	_____
ca	•	sica	_____

4. Complete com **s** ou **z**.

prince ____ a - barone ____ a - pelome ____ a - mole ____ a - irlande ____ a - bele ____ a
escece ____ a - ingle ____ a - noruegue ____ a - lende ____ a - esperte ____ a - fraque ____ a
triste ____ a - fortale ____ a - chine ____ a - gentile ____ a - france ____ a - japone ____ a
frie ____ a - finlande ____ a - impure ____ a - grande ____ a - linde ____ a - marque ____ a
firme ____ a - estranhe ____ a - delicade ____ a - impure ____ a

5. Leia o texto.

O casamento

Dona Raposa, que é vaidosa, casou. O moço, o Raposo, que é todo jeitoso, usava uma camisa amarela e um casaco cor-de-rosa. A família de lobo deu uma rosa à moira e disse:

— Uma rosa para uma dama formosa.

A Dona Raposa pegou na rosa e deu uma risada.

Complete com as palavras do quadro.

camisa - rosa - Raposo - casou - casaco - jeitoso

A Dona Raposa _____.

O _____ que é todo _____ usava uma _____ amarela e um _____ cor de _____.

6. Escreva as palavras indicadas pelas setas, conforme o exemplo.



7. Forme palavras com as sílabas indicadas, terminando sempre em **sa**.

ra - _____

ri - _____

pe - _____

ra - _____

li - _____

8. Transforme os adjetivos em substantivos.

a. real _____

c. lento _____

b. forte _____

d. moço _____

9. Complete com **ss** e copie as palavras.

te ____ e _____

mi ____ a _____



pe ____ ea _____

a ____ ade _____

pa ____ e _____

ge ____ e _____

Leitura e Interpretação de Texto

A lebre e a tartaruga

Era uma vez, uma lebre e uma tartaruga. A lebre vivia caçando da lerdice da tartaruga.

Certa vez, a tartaruga, muito cansada por ser alvo de gozações, desafiou a lebre para uma corrida.

A lebre, muito segura de si, aceitou prontamente. Não perdendo tempo, a tartaruga pôs-se a caminhar, com seus passinhos lentos, porém firmes.

Logo a lebre ultrapassou a adversária, e, vendo que ganharia fácil, parou e resolveu cochilar.

Quando acordou, não viu a tartaruga e começou a correr. Já na reta final, viu finalmente a sua adversária cruzando a linha de chegada toda sorridente.

Moral: Desprezar, mas com persistência, conseguirá o que deseja.

Fábulas de Esopo

Compreensão do Texto

1. Quem são as personagens da fábula?

2. Por que a lebre achava que ia ganhar a corrida?

3. Quem foi a vencedora da prova?

Vamos ler as palavrinhas?

Divindade	Zelador	Zelo	Jequinho	Fazenda
Palavras	Vento	Ventania	Ventosa	Furacão
Fuoco	Celular	Célula	Sabia	Corrida
Probabilidade	Fábula	Censura	Suco	Sucuri

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Escreva nos locais indicados, o começo, o meio e o fim da história do Palhaço Serelepe — não esqueça de colocar o título.

Começo da história



Meio da história



Fim da história



Capítulo 31

Chapeuzinho Vermelho

Era uma vez, uma menina chamada Chapeuzinho Vermelho, conhecida pela touca vermelha que usava.

Um dia, sua mãe pediu que levasse uma cesta de frutas para a vovó, que estava muito doente. Antes, sua mãe recomendou: "Não vá pela floresta. É muito perigoso", mas Chapeuzinho Vermelho também queria levar flores para a vovó e desobedeceu, indo pela floresta.

Na floresta, o Lobo Mau espreitava Chapeuzinho Vermelho e sabia que ela ia para a casa da vovó.

Então o Lobo Mau foi para a casa da Vovó antes que Chapeuzinho Vermelho chegasse...

O lobo bateu na porta e imitou a voz de Chapeuzinho, enganando a vovó, que abriu a porta para ele.

O Lobo Mau pulou e engoliu a vovó. Depois, pôs as roupas dela e atirou-se em sua cama.

Quando Chapeuzinho Vermelho chegou, o lobo imitou a voz da vovó, tentando enganá-la. A menina desconfiou que fosse o Lobo Mau. Ela correu e gritou bem alto: "É o Lobo Mau!".

Um caçador ouviu e foi salvar Chapeuzinho Vermelho. Depois, ele tirou a vovó da barriga do lobo.

Sem o Lobo Mau na floresta, Chapeuzinho Vermelho pode visitar a vovó todos os dias.

Histórias Clássicas

Compreensão do Texto

1. O texto que você leu é:

- | | |
|---------------|----------------|
| a. uma poesia | c. uma receita |
| b. um conto | d. uma notícia |

2. Observando a leitura do texto é possível saber que a história acontece:

- | | |
|--------------|----------------|
| a. na praia | c. na floresta |
| b. na cidade | d. na rua |

3. Qual foi a recomendação da mãe da Chapeuzinho? Em qual parágrafo está essa recomendação?

4. O que o Lobo fez para enganar e se passar pela avó de Chapeuzinho?

5. Informe de quem são as falas e escreva o nome das personagens.

a. Leve essa cesta para a vovozinha e não converse com estranhos. _____

b. A porta está aberta, entre minha metimha. _____

Emprego de ar, er, ir, or e ur

Agora, observemos as palavras com as seguintes sílabas **ar**, **er**, **ir**, **or** e **ur**.

Veja as palavras abaixo:

falar, cantar, pular, nadar, martelo, errar, ervilha, erro, errado, irmã, irmãe, irrigar, subir, orar, dentre outras.

Compreensão

1. Leia o texto.

Para que serve?

O barco para navegar,
A borboleta para voar,
O sol para aquecer,
O sono para adormecer,
A rosa para florir
A chuva para cair,
A galinha para se por,
A família para dar amor,
A urtiga para coçar
E o ursinho para aconchegar.



Observe o exemplo e complete com palavras do texto.

Navegar rima com **voar**.

Aquecer rima com _____.

Florir rima com _____.

Por rima com _____.

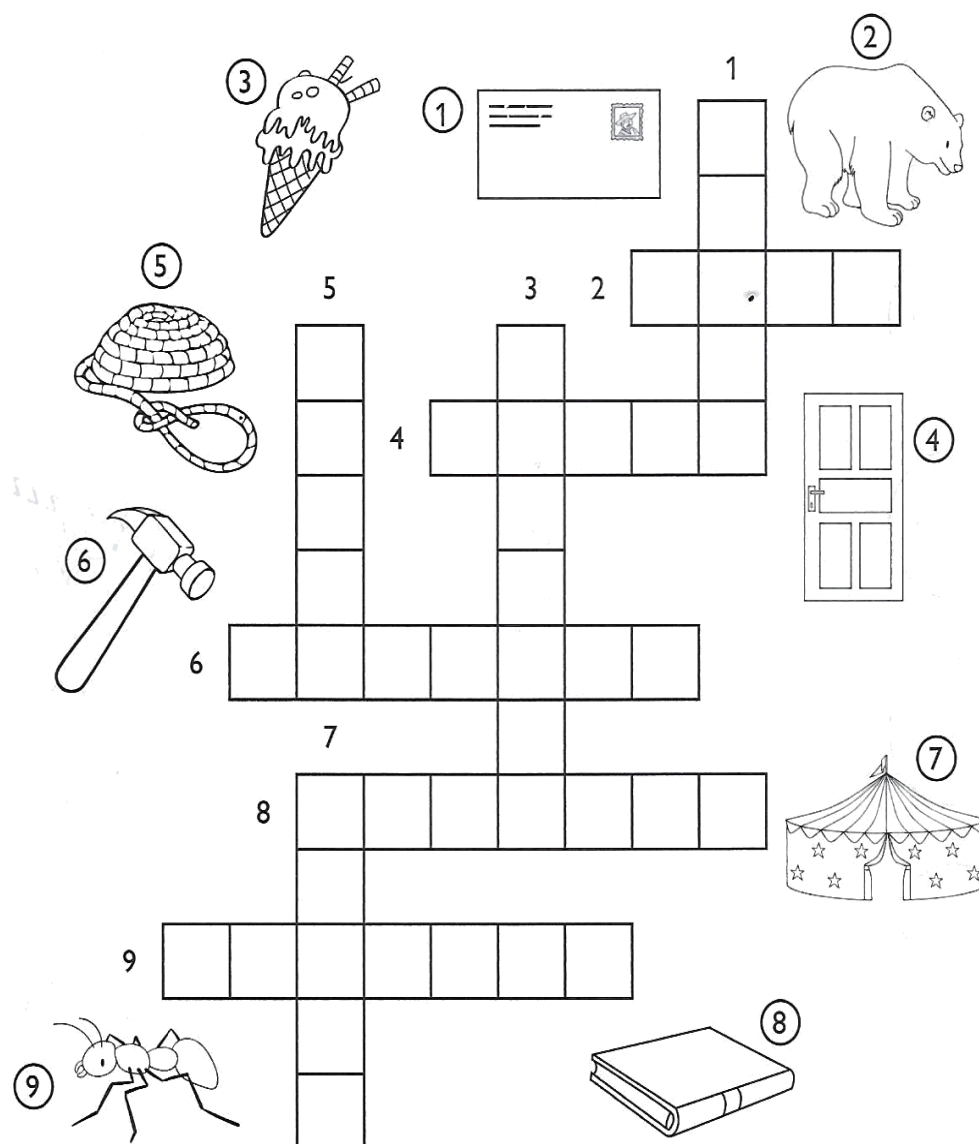
Coçar rima com _____.

2. Leia as palavras e registre-as nas colunas correspondentes.

curva	barco	cair	urbana
errar	curto	larva	urso
der	arco	marco	perto
portão	circo	irmão	fingir
argola	corda	comer	verde

Cr	Er	Ir	Or	Ur

3. Complete a cruzadinha.



Escolha três figuras e forme frases.

a. _____

b. _____

c. _____

4. Complete o quadro.

Nome	Figura	Sílabas	Classificação
			
			
			
			
			
			

5. Leia o texto abaixo.

Numa tarde de calor, o Artur foi deitar-se debaixo de uma árvore.

Dormiu... Dormiu... Dormiu...

Viu uma fada a sair do mar e um barco a navegar.

A fada, de cabelo dourado e roupa verde, disse:

— Eu sou a fada do amor. Quero que o menino, a partir de hoje, comece a cuidar da Natureza para tornar o ar puro.

Cú, o Artur acordou!

a. Sublinhe todas as palavras com ar, er, ir, or e ur.

b. Onde o Artur foi se deitar? _____

c. De onde a fada saiu? _____

d. Como era o cabelo da fada? _____

e. Como era a roupa da fada? _____

6. Complete com ar, er, ir, or ou ur.

b _____ ca

deut _____

p _____ na

Art _____

ped _____

t _____ ma

jogad _____

s _____ de

serr _____

corred _____

p _____ te

sur _____

t _____ de

c _____ ta

com _____

7. Copie as palavras do exercício anterior nos espaços certos.

Cr	Er	Ir	Or	Ur

8. Escreva frases com:

a. martelo _____

b. armário _____

c. carteira _____

d. subir _____

e. horta _____

f. urso _____

Leitura e Interpretação de Texto

A Roda

Você já pensou como seria a vida do Homem sem conhecer a roda? Ele deve ter se cansado demais transportando nas mãos, nos braços, nas costas, aquilo de que precisava.

Um dia reconheceu que, arrastando os fardos se esforçava demais. Em cima de um tronco era ainda mais fácil... Mais tarde descobriu que os fardos em cima de dois pedaços de um tronco deslizavam melhor.

Com o tempo, o homem inventou a roda. Depois meteu-lhe um eixo. Cobriu-lhe cavidades para torná-la mais leve. Ajustou-lhes raio. Descobriu ainda que, com um aro de berracha, a rocha deslizava mais suavemente. E, assim, de descoberta em descoberta, o Homem fabricou os pneus que rodam em todos os caminhos do mundo.

Alice Gomes

Compreensão do Texto

1. O texto trata de uma grande invenção, criada há cerca de 5.000 ou 6.000 anos atrás. Qual é essa invenção?

2. Como você acha que seria o mundo se a roda não tivesse sido inventada?

3. Antes de inventar a roda como as coisas eram transportadas pelo homem?

4. Que tipo de texto você leu e quem o escreveu?

Vamos ler as palavrinhas?

Filme	Baralho	Saci	Deco	Televisão
Citriz	Alguma	Vida	Viver	Vivência
Professora	Aluno	Educação	Educado	Limpo
Palavreado	Português	Disciplina	Ler	História

1. Cigera, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Observe a gravura e escreva um diálogo entre três pessoas durante um passeio ao sítio.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical margin lines, text, or other markings on the page.

O Caderno

Seu eu que vou seguir você
Do primeiro rabisco até o be-a-bá.
Em todos os desenhos coloridos vou estar:
A casa, a montanha, duas murens no céu
E um sol a servir no papel.
Seu eu que vou ser seu colega,
Seus problemas ajudar a resolver.
Te acompanhar nas provas bimestrais, você vai ver.
Derei de você confidente fiel,
De seu pranto molhar meu papel.
Seu eu que vou ser seu amigo,
Vou lhe dar abrigo, se você quiser.
Quando surgirem seus primeiros raios de mulher
A vida se abrirá num feroz carrossel
E você vai rasgar meu papel.
O que está escrito em mim
Comigo ficará guardado, se lhe dá prazer.
A vida segue sempre em frente, o que se há de fazer.
Dê peça a você um favor, se puder:
Não me esqueça num canto qualquer.

Antônio Pecci Filho e Lupicínio Moraes Rodrigues

Compreensão do Texto

1. Qual foi o pedido feito pelo caderno?

2. Se o caderno pudesse falar, o que você acha que ele lhe faria?

3. Identifique os pares de rimas presentes na última estrofe.

4. Coloque um x no sinônimo dos termos destacados:

" de primeira rabisca até o bê-a-bá"

() risca () rise () resto

" Vou lhe dar abrigo, se você quiser"

() abre () acolhida () obriga

5. Cite os nomes dos autores do poema.

Emprego de am, em, im, em ou um

Agora, vamos observar as palavras que têm am, em, im, em e um em seu início, meio e fim, como são utilizadas.

Compreensão

1. Leia as palavras do quadro e coleque-as nas colunas correspondentes.

Simpático	Samba	Combate
Bomba	Pomba	Jambo
Capim	Umbigo	Bom
Ontem	Campe	Jambo
Tempe	Limpeza	Bambu

am	em	im	em	um

2. Escreva o nome das figuras e separe em sílabas.







100

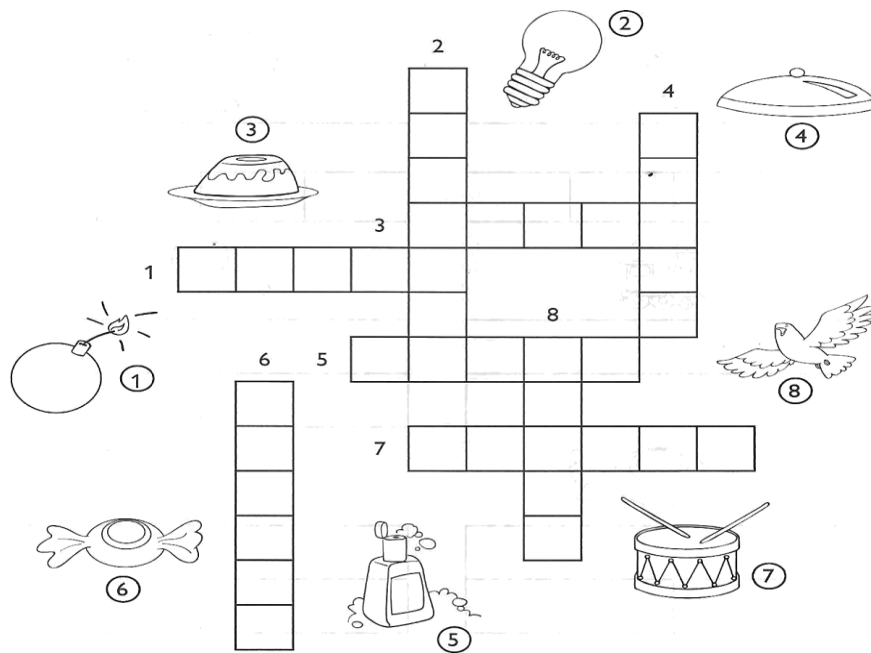








3. Preencha a cruzadinha.



4. Forme frases.











5. Ditado colorido. A professora vai ditar a palavra e a cor que você deverá usar.

Empada	Mundo	Bumba	Samba
Campo	Tempo	Sim	Pombo
Lâmpada	Bambu	Tembo	Fim

Leitura e Interpretação de Texto

Era uma vez

Era uma vez
Um lugarzinho no meio do nada
Com sabor de chocolate
E cheiro de terra molhada
Era uma vez
A riqueza contra a felicidade
Uma mostranda para a outra
Quem dava mais felicidade
Pra gente ser feliz
Tem que cultivar as messas amigadas
Os amigos de verdade

Pra gente ser feliz
Tem que mergulhar na própria fantasia
Na nossa liberdade
Uma história de amor
De aventura e de magia
Dá tem a ver
Quem já foi criança um dia.

Tequinho

Compreensão de Texto

1. Você gostaria que este lugarzinho existisse?

2. Qual a luta que existe no texto? Em sua opinião, quem ganha esta luta?

3. Segundo o texto, como devemos tentar ser feliz?

4. Use sua imaginação e crie um lugarzinho só seu. Explique nas linhas abaixo.

Vamos ler as palavrinhas?

Menino	Mulher	Colher	Garfo	Espada
Computador	Computação	Desorientação	Desorientar	Faltoso
Vingança	Animação	Piso	Texto	Cerâmica
Rigorese	Forge	Juliana	Jumento	Jailson

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

A estrela sem brilho

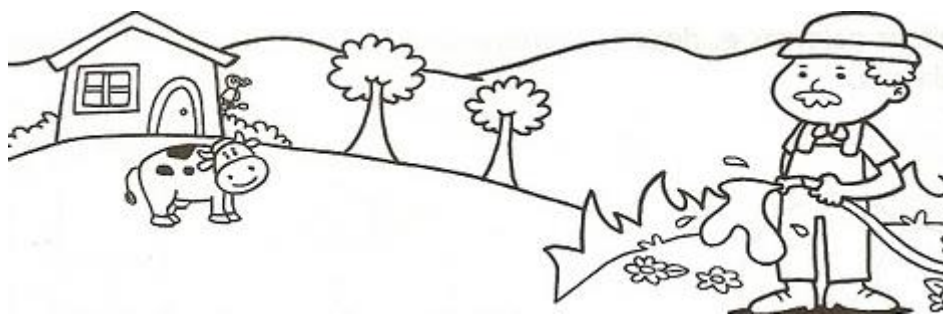
Certo dia, aconteceu algo muito estranho com a estrelinha Jurema. Ela parou de brilhar, perdeu a luz e o esplendor.

Por que será que ela parou de brilhar?

Grie um texto contando como Jurema fez para recuperar o seu brilho. Dê-lhe um título bem legal.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

O sítio de Tio Salemão



Tio Salemão tem um belo sítio. Ele se dedica ao sítio e o deixa bem bonito!

Quem vai lá, vê o papagaio que fala, o sabiá que canta e a vaca Sabina que dá o leite quentinho toda manhã.

À tarde, Tio Salemão se deita na rede, e logo o sono vem, porque lá não se ouvem ruídos nem apitos.

O sítio de Tio Salemão é uma beleza!

Graca Bequet

Compreensão do Texto

1. Qual é o título do texto?

2. Quantos parágrafos há no texto?

3. Quem é a personagem principal da história?

4. Onde se passa a história?

5. Quais animais existem no sítio?

Tempos Verbais

- ✓ O menino corre.
- ✓ O menino estuda.
- ✓ O menino escreve.



As palavras *corre*, *estuda* e *escreve* indicam ações. Verbos são palavras que indicam ações realizadas pelos seres. Elas podem estar no passado, no presente ou no futuro.

Compreensão

1. Circule o verbo nas frases e escreva se está no presente, passado ou futuro.

a. Mariana comeu um sanduíche.

b. Rafaela viajará para a Disney.

c. Gabriel come salada.

2. Forme frases conforme o enunciado.

a. Jogar, no presente.

b. Comprar, no passado.

c. Brincar, no futuro.

3. Complete.

a. Passado



A cozinheira _____

b. Presente



O nadador _____

c. Futuro



O índio _____

d. Passado



O pescador _____

e. Presente



O pintor _____

4. Numere de acordo com a legenda.

(1) passado

(2) presente

(3) futuro

() Bruma **sairá** cedo.

() **Choverá** a noite toda.

() Eu **falei** devagar.

() **Viajaremos** nas férias.

() O leão **atacou** o visitante.

() Papai **comprou** vários presentes.

() Fábio **estuda** muito.

() O aluno **passará** de ano.

() O céu **está** em festa.

5. Circule os verbos das frases abaixo.

a. Os meninos brincavam com a bola.

b. Papai me chamou para passear no parque.

- c. Entrei, falei com o diretor.
- d. Ao sentir as patadas, o lobo correu.
- e. Tu és forte, és corajoso e conheces tudo.
- f. A borboleta tem asas coloridas.
6. Indique os tempos verbais nas frases abaixo.

- a. Papai gosta de verduras. _____
- b. José ganhou uma bola. _____
- c. Damião estudará a lição. _____
- d. Marisa acordou cedo. _____
- f. O garoto vende pipoca. _____
- g. Os meninos jogarão basquete. _____
- h. Eu venderei meu relógio. _____
- i. Eu canto muito bem. _____
- j. Eu vendi minha bicicleta. _____

Leitura e Interpretação de Texto

A girafa sem sono

Naquela noite, enquanto todos os animais da floresta já estavam dormindo, a girafa andava pra lá e pra cá e não conseguia pegar no sono.

— É falta de um bom travesseiro!

Faleu uma árvore que estava lá perto.

— Mas eu tenho um sob medida para você. É só encostar sua cabeça no meio destes dois galhos e você dormirá sossegada até o dia amanhecer.

— É verdade! Como é que eu não tinha pensado nisso! — disse a girafa, e encostou a cabeça no meio dos dois galhos da árvore.

Compreensão do Texto

1. Essa história se passa:

- a. à noite, no zoológico
- b. à noite, na floresta
- c. pela manhã, na floresta
- d. pela manhã.

2. Leia: " — É falta de um bom travesseiro! " . Esta fala é:

- a. da girafa
- b. da árvore
- c. do travesseiro
- d. do galho

3. Escreva os nomes dos desenhos.





4. Forme uma frase com a palavra *girafa*.

Vamos ler as palavrinhas?

Gatinho	Citriz	Série	Seriado	Divino
Falatório	Escolinha	Futebol	Futebolista	Jangada
Juventude	Juvenil	Jaca	faqueiro	Diamante
Monte	Novela	Girafa	Palavrinhas	Citiro

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Produção de Texto

Descubra quem sou!

De quem o texto abaixo nos fala?



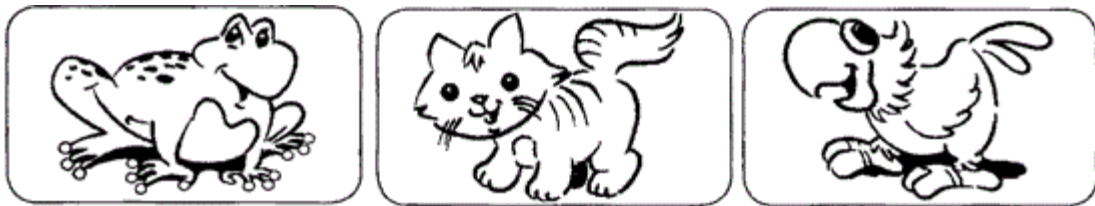
Precise de água para viver e seu encontrado nos mares, rios e lagos.

Seu utilizado na culinária e seu muito apreciado frito, assado ou ensopado.

Nem sempre sou coberto de escamas e, às vezes, tenho muitas espinhas.

Quem sou eu? _____

Escolha um dos personagens abaixo e escreva um texto, como no exemplo acima, falando de suas características. Depois, leia para seus colegas para que eles descubram sobre quem você está falando.

[illegible]

Capítulo 34

A árvore de Beto

O Beto tinha muita vontade de ter uma Árvore de Natal. Era o sonho dele. Uma árvore grande, como a da casa do Caleça, mas o pai de Beto não podia comprar.

Todo ano ele prometia, mas todo ano acontecia alguma coisa e ele nunca podia dar a árvore para Beto. Um dia, o Beto teve uma ideia.

Lá na mesma rua tem um terreno vazio, um terreno baldio. O Beto resolveu plantar uma árvore lá e esperar até que ela crescesse.

Limpou um pedaço do terreno... Arranjou um pouco de adubo com Seu Alexandre, o jardineiro...

Comprou uma muda pequeninha de pinheiro... E plantou no terreno.

Todos os dias, o Beto regava a mudinha dele. Revolvia a terra em volta, tirava os galhinhos secos. Vigava para não subir formiga. Cuidava da plantinha como se fosse uma gatinha. E a plantinha foi crescendo, forte e bonita.

Eu não sei quanto tempo o Beto cuidou daquela planta. Foi muito tempo... Até que a árvore de Beto ficou grande, cheia de galhos, uma beleza! Prontinha para virar Árvore de Natal.

Ruth Rocha

Compreensão do Texto

1. Qual era o sonho de Beto?

2. O que ele fez para realizar este sonho?

3. Sublinhe no texto, a frase que fala das cuidados que Beto tinha com a mudinha.

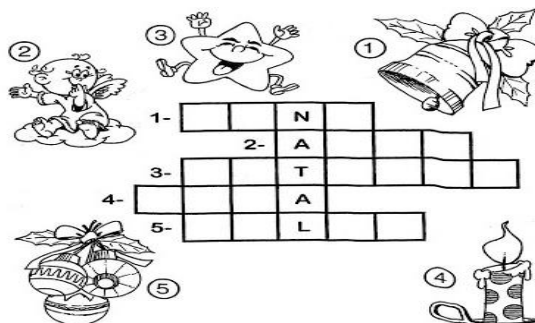
4. Retire do texto:

a. O apelido do amigo de Beto _____

b. O nome do jardineiro _____

c. O nome de um inseto _____

5. Escreva na cruzadinha, o nome dos enfeites que Beto colocou na árvore.



Emprego de gue e qui

Quando o g é seguido de e ou i, lê-se j. Para ter o som g, escreve-se u antes de i ou e, como em guitarra ou em foguete.

Compreensão

1. Recorte de jornais e revistas palavras com gue e qui e cole-as nos espaços a seguir.



Gue	Qui

2. Escreva o nome das figuras.

1 	2 	3 	4 	
6 	7 	8 	9 	10

1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____
 5. _____

6. _____
 7. _____
 8. _____
 9. _____
 10. _____

Agora, escolha 4 palavras e forme frases.

3. Complete o quadro.

1 - fi	2 - te	3 - mi	4 - pe	5 - ra	6 - fe	7 - far	8 - pe
9 - re	10 - que	11 - qui	12 - quei	13 - nha	14 - nha	15 - tar	16 - man

Números	Palavra	Nº de sílabas
11 + 4		
16 + 10		
6 + 12 + 5		
1 + 11 + 13		
11 + 15 + 5		
8 + 12		
6 + 10 + 2		
7 + 3 + 11 + 13		

4. Separe as sílabas das palavras como no exemplo.

guerreiro - guer/rei/re

guida - _____

guinada _____

Miguel _____

foguete _____

apague _____

figueira _____

Leia o texto com atenção.

○ foguetão

O Miguel e a Guida fizeram um fequetão.

Num sábado à tarde, convidaram o Guilherme para assistir ao lançamento.

O Guilherme levou a sua guitarra.

É que se o foguetão voasse, ia haver festa com certeza.

- Um, dois, três, partida!

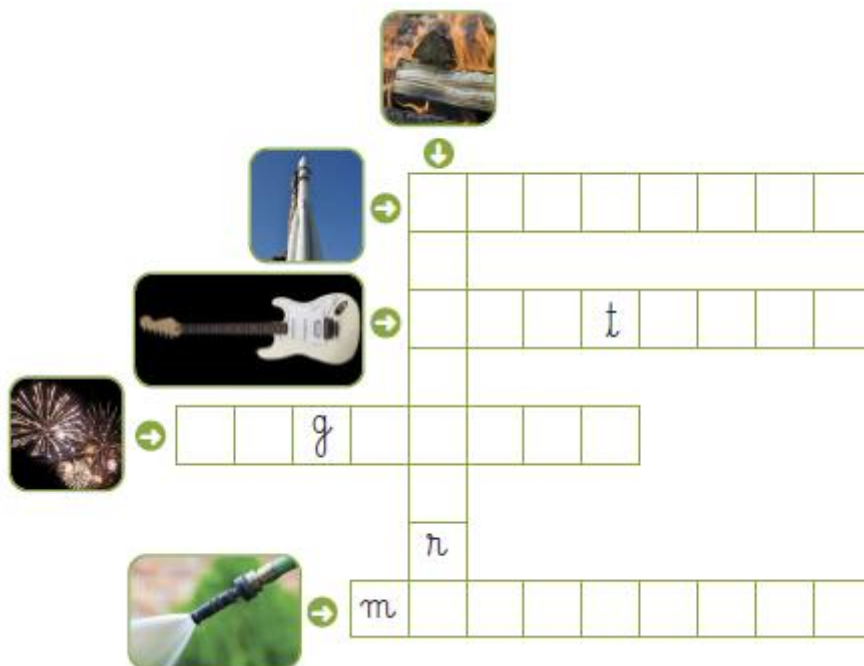
O foguetão subiu rapidamente no ar... um, dois, três metros... e caiu!

(Que desilusão! Pudera, era de papelão!

a. Complete de acordo com o texto.

0 _____ foi feita pela _____ e pela _____

b. Complete a cruzadinha.



Leitura e Interpretação de Texto

É tempo de amor!

Natal é tempo de amor

É tempo de embrulhar presentes e fazer doces...

Um tempo de presentes escondidos

em lugares secretos...

É tempo de brinquedos, tambores e bonecas.

Um tempo de luzes

e ramos de pinheiro.

O Natal é a época da família
e de bons amigos
que mais uma vez revivemos.
É tempo de música
e de canções de alegria...

Jean Walsh Cingund

Compreensão do Texto

1. Qual o título do poema?

2. Que brinquedos aparecem no poema?

Vamos ler as palavrinhas?

Natalino	Natal	Natalidade	Jesus	Maria
José	Marydeura	Majestade	Reis	Mages
Dezembro	Família	União	Fraternidade	Felicidade
Ceia	Respeito	Irmandade	Presentes	Vida

1. Agora, separe as sílabas das palavras que você leu acima.

2. Escolha 5 das palavras acima, e elabore 5 frases com elas.

Uma carta para Papai Noel



Todos os anos, crianças de mundo inteiro escrevem cartas para o Papai Noel fazendo pedidos de presentes como carrinhos, bonecas, patinetes, etc.

Mas, e que será que os adultos pediriam ao Papai Noel caso tivessem oportunidade?

Que tal convidar um adulto de sua família para fazer uma cartinha com um pedido e descobrir?

Depois é só ler junto com os seus colegas para saber de que os adultos gostam.

Referências Bibliográficas

- Amastásia, Carla Maria Junho. Saci-Pererê, um mito sertanejo? In: Revista Nessa História, ano 1, n. 6, abr. 2004. p. 42.
- Criés, Philippe. História social da criança e da família. Rio de Janeiro: LTC, 2006.
- Baffert, Sigrid. Os operários com dentes de leite: histórias sobre o trabalho infantil. São Paulo: SM, 2006.
- Bittencourt, Circe. Livros didáticos: entre textos e imagens. In: Bittencourt, Circe (Org.). O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 1996.
- Bloch, Marc. Epologia da História, ou, O ofício do historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- Bosi, Ecléia. Memória e sociedade: lembranças de velhos. 7. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
- Brasil. Estatuto da Criança e do Adolescente: lei n^o 8.069 de 13 de julho de 1990. São Paulo: Fisco e Contribuinte, 1999.
- Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: apresentação dos temas transversais, ética. Brasília: Mec/Def, 1997.
- _____. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: História, Geografia. Brasília: Mec/Def, 1997.
- _____. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual. Brasília: Mec/Def, 1997.
- Braudel, Fernand. O espaço e a História no Mediterrâneo. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
- Burke, Peter. A Escola dos Annales: 1929-1989. A Revolução Francesa da historiografia. São Paulo: Editora Unesp, 1997.
- Cardoso, Ciro Flamarion; Vainfas, Ronaldo (Orgs.). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- Carvalho, José Sérgio F. Educação, cidadania e direitos humanos. São Paulo: Vozes, 2004.
- Cascudo, Luís da Câmara. Dicionário do folclore brasileiro. 9. ed. São Paulo: Global, 2000.
- Cherman, Alexandre; Vieira, Fernando. O tempo que o tempo tem. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.
- Chesneau, Jean. Fazemos Tabula Rasa do passado? São Paulo: Ática, 1995.
- Chiquette, M. Breve História Da Medida do Tempo. São Paulo: Scipione, 1996.
- Cortes, Gustavo Pereira. Dança, Brasil! : festas e danças populares. Belo Horizonte: Leitura, 2000.

- Cunha, Manuela Carneiro da. *História dos índios no Brasil*. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- Curto, Luís Marumy (et alii). *Escrever e ler: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e a ler*. 2 v. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- Eco, Umberto. *Baudouine*. 6. ed. Rio de Janeiro: Record, 2007.
- Fernandes, Marcos Antônio Oliveira (Org.). *Constituição da República Federativa do Brasil*. São Paulo: Rideel, 2008.
- Figueiredo, Marcio Xavier Benerime. *A corporeidade na escola: brincadeiras, jogos e desenhos*. 6. ed. Pelotas: UFPel, 2009.
- Freyre, Gilberto. *Casa-grande & senzala*. 42. ed. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- Kobsbaum, Eric. *Sobre a História*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- Instituto Socioambiental. *Almanaque Brasil Socioambiental: 2008*. São Paulo: Instituto Socioambiental, 2007.
- Jecupé, Kaka Werá. *A terra dos mil povos*. São Paulo: Peirópolis, 2000.
- Luckesi, Cipriano. *Avaliação da aprendizagem escolar*. São Paulo: Cortez, 1995.
- Marcilio, Maria Luiza. *A lenta construção dos direitos da criança brasileira: século XX*. Disponível em: Biblioteca Virtual de Direitos Humanos <www.direitoshumanos.usp.br>.
- _____. *História da escola em São Paulo e no Brasil*. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado de São Paulo/Instituto Fernand Braudel, 2005.
- Marques, Francisco. *Enrola-bola: brinquedos, brincadeiras, canções*. Belo Horizonte: Cba, 1997.
- Martins, Maria Helena Pires. *Preservando o patrimônio e construindo a identidade*. São Paulo: Moderna, 2001.
- Marzano, Robert J.; Pickering, Debra J. *Building Academic Vocabulary: Teacher's Manual*. Alexandria (Virginia, USA): Association for Supervision and Curriculum Development, 2005.
- Matezzi, Ine. *A História ensinada: educação cívica, educação social ou formação cognitiva?* Citas do Congresso O ensino da História: problemas da didática e do saber histórico. *Revista O Estudo da História*, n. 3, out. 1998.
- Meireles, Renata. *Giramundo e outros brinquedos e brincadeiras dos meninos do Brasil*. São Paulo: Terceiro Nome, 2007.
- Melatti, Julio Cesar. *Índios do Brasil*. São Paulo: Edusp, 2007.
- Munduruku, Daniel. *Os serpentes que roubaram a noite e outros mitos*. São Paulo: Peirópolis, 2001.
- _____. *Coisas de índio*. São Paulo: Callis, 2000.

- Oliveira, S. R. F. de. O tempo, a criança e o ensino de História. In: De Rossi, V. L. S.; Zamboni, E. Quanto tempo o tempo tem? Campinas: Alínea, 2003.
- Pereira, Maria Regina; Prado, Zuleika de Almeida. Nesse folclore. São Paulo: Cuve-Maria, 2003.
- Petta, Nicolima Luiza de. A fábrica e a cidade até 1930. 6. ed. São Paulo: Atual, 1995.
- Pinsky, Jaime (Org.). O ensino de História e a criação do fato. 7. ed. São Paulo: Contexto, 1997.
- Priore, Mary Del (Org.). História das crianças no Brasil. São Paulo: Contexto, 1999.
- Schmidt, M. A.; Caimelli, M. A construção das noções de tempo. In: Schmidt, M. A.; Caimelli, M. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2004.
- Silva, Francisco Pereira da. Santos Dumont. São Paulo: Três, 2001.
- Sory, Bernardo. brasil@povo.com: a luta contra a desigualdade na sociedade da informação. Rio de Janeiro: Jorge Zahar; Brasília: Unesco, 2003.
- Souza, Herbert de; Rodrigues, Carla. Ética e cidadania. São Paulo: Moderna, 1994.
- Tinhorão, José Ramos. As festas no Brasil colonial. São Paulo: 34, 2000.
- Todorov, Tzvetan. A conquista da América: a questão do outro. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- Uenêcio, Renato Pinto. Mensagens de abandono. In: Revista de História da Biblioteca Nacional, ano 1, n. 4, out. 2005. p. 30-35.
- Villas-Bôas, Orlando; Villas-Bôas, Cláudio. Xingu: território tribal. São Paulo: Cultura Editores Associados, 1990.
- Vygotsky, Lev Semenovitch. Pensamento e linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 2003.