



Ensino Fundamental

# Língua Espanhola

9<sup>o</sup>  
ano

Manual exclusivo do aluno

## UNIDAD 1

### PRONOMBRES PERSONALES SUJETO

Los pronombres personales que cumplen función de sujeto son:

Yo	Tú/Vos	Él/Ella/Usted
Nosotros(as)	Vosotros(as)	Ellos(as)/Ustedes

### EL VOSEO

En la mayoría de los países hispanohablantes predomina el uso del pronombre “tú” en la segunda persona del singular. En algunos países, sin embargo, se usa “vos” en lugar de “tú”; es el caso de Argentina, Uruguay, Paraguay y de algunos países centroamericanos como Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala. Ese uso recibe el nombre de “voseo”. En algunos tiempos y modos verbales, como Presente de Indicativo e Imperativo, la conjugación del verbo en “vos” es diferente de la conjugación en “tú”.

### PRESENTE DE INDICATIVO: VERBOS “SER” Y “ESTAR”

	SER	ESTAR
Yo	soy	estoy
Tú/Vos	eres/sos	estás/estás
Él/Ella/Usted	es	está
Nosotros(as)	somos	estamos
Vosotros(as)	sois	estáis
Ellos(as)/Ustedes	son	están

#### 1. Reemplaza los nombres de las siguientes frases por los pronombres personales que correspondan.

a. Paula está muy feliz con los resultados de los exámenes.

\_\_\_\_\_

b. Enrique y yo somos estudiantes.

\_\_\_\_\_

c. Juan y Pablo están estudiando en Chile.

\_\_\_\_\_

d. Maricarmen y sus amigas están tristes porque no pudieron participar del campeonato.

\_\_\_\_\_

#### 2. Completa las frases con los verbos a continuación con

están	es	eres	son	estáis
-------	----	------	-----	--------

a. Rita \_\_\_\_\_ una profesora muy amable.

b. El taco y el nacho \_\_\_\_\_ platos típicos de México.

c. Las profesoras \_\_\_\_\_ muy felices con el resultado del grupo.

d. ¿\_\_\_\_\_ muy cansadas hoy?

e. \_\_\_\_\_ la más simpática del grupo.

#### 3. Completa las siguientes frases conjugando los verbos “ser” y “estar”, según el caso.

a. ¿\_\_\_\_\_ (vos) de Chile?

b. ¡\_\_\_\_\_ (tú) muy amable!

c. ¿\_\_\_\_\_ (vos) en el colegio?

d. ¿No \_\_\_\_\_ (tú) norteamericano, verdad?

#### 4. Completa los diálogos conjugando los verbos “ser” y “estar” en Presente de Indicativo.

a. Mariana: Buenas tardes, ¿\_\_\_\_\_ usted el Sr. Rodríguez?

José: No, no. \_\_\_\_\_ José Pérez.

Mariana: Perdóneme, me equivoqué.

b. Mario: Hola, ¿cómo \_\_\_\_\_ ?

Jorge: \_\_\_\_\_ bien. ¿Y tú, qué tal \_\_\_\_\_ ?

Mario: \_\_\_\_\_ muy contento, pues mañana viajo a Madrid.

### ARTÍCULOS DEFINIDOS E INDEFINIDOS

En español hay dos tipos de artículos:

- los **definidos**, usados para referirse a objetos concretos y determinados que el interlocutor o el lector puede identificar. Ej.: Soy el director de la escuela.
- los **indefinidos**, utilizados para referirse a objetos indeterminados que el interlocutor o lector no puede identificar en su individualidad, pero sí por la especie o el tipo al que pertenecen. Ej.: Estos son unos amigos del club.

	Artículos definidos		Artículos indefinidos	
	masculino	femenino	masculino	femenino
singular	el	la	un	una
plural	los	las	unos	unas

El artículo masculino singular es “el” y no “lo” (ej.: el libro), y se escribe sin acento para distinguirlo del pronombre personal sujeto, que lleva tilde (ej.: Él es el profesor de español).

Los sustantivos femeninos singulares que comienzan con “a” o “ha” tónicas (ejs.: “agua”, “águila”, “hada”, etc.) van precedidos de los artículos “el” y “un”, sin perder el género femenino, para evitar el encuentro sonoro de las dos “a” (ejs.: el agua, un hada). Las letras del alfabeto “a” y “h” son una excepción a esta regla. Ejs.: La “a” es la inicial de muchos nombres: Ana, Andrea, etc. / La palabra “alcohol” se escribe con una hache entre las dos letras “o”.

**1. Completa con los artículos definidos correspondientes.**

- a. \_\_\_\_ manos.
- b. \_\_\_\_ pies.
- c. \_\_\_\_ hombro.
- d. \_\_\_\_ mentón.
- e. \_\_\_\_ brazos.
- f. \_\_\_\_ cuello.
- g. \_\_\_\_ nariz.
- h. \_\_\_\_ tobillo.
- i. \_\_\_\_ rodillas.

**2. Señala la alternativa que completa correctamente las frases a continuación.**

- a. Caminar todos los días es \_\_\_\_ buena actividad para \_\_\_\_ corazón.
  - i. las - um    ii. un - la    iii. una - el
- b. De tanto cargar la mochila, tengo \_\_\_\_ dolor terrible en \_\_\_\_ espalda.
  - i. un - la    ii. uno - las    iii. la - las

**3. Completa el diálogo con los siguientes artículos.**

el la (2x) las un una unos

**Ana:** ¿Qué te pasa, Patricia? No te veo muy bien.

**Patricia:** Sí, es que en realidad no me encuentro nada bien; me duelen \_\_\_\_ piernas, \_\_\_\_ cabeza, \_\_\_\_ espalda, o sea, todo \_\_\_\_ cuerpo.

**Ana:** Hace \_\_\_\_ días que te quejas. ¿Por qué no vas a \_\_\_\_ médico?

**Patricia:** Ya lo sé... Hoy tengo consulta. A ver qué me dice el doctor...

**PRESENTE DE INDICATIVO: VERBOS REGULARES**

	CANTAR	BEBER	PARTIR
Yo	canto	bebo	parto
Tú/Vos	cantas/cantás	bebes/bebés	partes/partís
Él/Ella/Usted	canta	bebe	parte
Nosotros(as)	cantamos	bebemos	partimos
Vosotros(as)	cantáis	bebéis	partís
Ellos(as)/Ustedes	cantan	beben	parten

**4. Completa las frases conjugando, en Presente de Indicativo, los siguientes verbos.**

practicar caminar alimentar comer beber

- a. \_\_\_\_\_ (yo) todas las mañanas en el parque.

- b. Mis compañeros \_\_\_\_\_ mucha agua durante las clases.
- c. Pedro \_\_\_\_\_ deportes tres veces a la semana.
- d. Nos \_\_\_\_\_ muy bien en el colegio.
- e. ¿ \_\_\_\_\_ (tú) verduras y legumbres dos veces al día?

**5. Ordena las palabras en frases y conjuga los verbos en Presente de Indicativo.**

- a. ¿ / día / horas / trabajar / muchas / al / (tú) / ?  
\_\_\_\_\_
- b. saludables / (yo) / preparar / siempre / platos  
\_\_\_\_\_
- c. días / correr / madre / todos / mi / los  
\_\_\_\_\_
- d. ¿ / café / tazas / semana / ustedes / a / la / de / cuántas / tomar / ?  
\_\_\_\_\_
- e. alcohol / (nosotros) / de / beber / nada / no  
\_\_\_\_\_

**GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS**

Los sustantivos pertenecen al género **masculino** o al **femenino**.

Sustantivos masculinos terminados en:		Para formar el femenino:	
-o	el abogado	se sustituye -o por -a	la abogada
consonante	el profesor	añaden -a	la profesora
-e	el intérprete el estudiante	no cambian *	la intérprete la estudiante
-ista	el periodista	no cambian	la periodista

Hay excepciones: el presidente/la presidenta, el jefe/la jefa.

Formas especiales			
Sustantivos masculinos		Sustantivos femeninos	
el actor	el héroe	la actriz	la heroína
el emperador	el príncipe	la emperatriz	la princesa
el rey	el alcalde	la reina	la alcaldesa

Formas con palabras diferentes			
Sustantivos masculinos		Sustantivos femeninos	
el hombre	el padrino	la mujer	la madrina
el caballero	el yerno	la dama	la nuera
el padre	el caballo	la madre	la yegua
el papá	el toro	la mamá	la vaca

¡OJO! Los sustantivos terminados en “-umbre” son femeninos: la costumbre, la legumbre, la cumbre.

## HETEROGENÉRICOS

Algunas palabras tienen géneros diferentes en español y en portugués: son los heterogenéricos.

el árbol	» a árvore	la alarma	» o alarme	el equipo	» a equipe	la nariz	» o nariz
el análisis	» a análise	la cárcel	» o cárcere	el puente	» a ponte	la sangre	» o sangue
el arte	» a arte	la crema	» o creme	el vals	» a valsa	la sal	» o sal
el color	» a cor	la leche	» o leite	la miel	» o mel	el orden	» a ordem

¡OJO! Los sustantivos que en portugués terminan en -agem y son femeninos en español terminan en “-aje” y son masculinos. Ejs.: el paisaje – a paisagem / el mensaje – a mensagem / el lenguaje – a linguagem. Excepciones: la ventaja – a vantagem / la imagen – a imagem.

### 5. Reescribe las siguientes frases cambiando el género de las palabras en relieve como en el modelo.

*Ejemplo:*

**El médico** trabaja muchas horas al día.

**La médica** trabaja muchas horas al día.

a. **El presidente** discursó esta tarde en la televisión.

\_\_\_\_\_

b. **El juez** anunció su decisión sobre el caso.

\_\_\_\_\_

c. **El actor** ensaya todos los sábados por la noche.

\_\_\_\_\_

### 6. Señala la alternativa en la que todas las palabras pertenecen al mismo género. Luego explica cuál es el género y qué característica en común tienen las palabras.

- computadora – calor – dolor – flor
- mensaje – paisaje – viaje – pasaje
- pasaje – actitud – eternidad – actor
- árbol – análisis – sangre – leche
- alarma – aterrizaje – arte – agua
- sal – orden – agenda – lenguaje

\_\_\_\_\_

### 7. Haz un círculo alrededor de las formas que completan adecuadamente el texto.

El / La presidenta del / de la empresa anunció que el / la cafecito y el / la leche de los intervalos serán cobrados de los empleados porque subió mucho el / la precio del / de la crema desnatado / desnatada que los compone. Algunos / Algunas trabajadores sonaron el / la alto / alta alarma de incendio como forma de protesta.

## GRADO DE LOS ADJETIVOS: COMPARATIVO Y SUPERLATIVO

La mayoría de los adjetivos, a diferencia de los sustantivos, pueden tener grado: comparativo — cuando hacen referencia a otro(s) estableciendo una comparación— y superlativo —cuando expresan la medida máxima—.

### Comparativo

Grado	Estructura	Ejemplo
de superioridad	más + adjetivo + que	La actriz principal es más famosa que la actriz secundaria.
de inferioridad	menos + adjetivo + que	La actriz secundaria es menos famosa que la actriz principal.
de igualdad	tan + adjetivo + como	La actriz principal es tan famosa como la actriz secundaria.

¡Ojo! En español las formas “más grande” y “más pequeña” son correctas y se usan para indicar tanto tamaño como edad. Ejs.: Este escenario es más pequeño que el otro; tiene 20 m<sup>2</sup> menos. / El cantante del dúo es más grande que el músico; tiene diez años más.

### Superlativo

Tipo	Característica	Estructura	Ejemplo
absoluto	expresa el grado más alto	adjetivo + ísimo muy + adjetivo	La enfermera es atentísima. Ese veterinario es muy capaz.
relativo	expresa el grado más alto dentro de un grupo	el/la/los/las + más/menos + adjetivo el/la/los/las + más/menos + adjetivo + de...	Roberto, como constructor, es el más creativo. Juan es el abogado más capacitado del bufete.

### 8. Indica si la relación establecida en las frases es de superioridad (S), inferioridad (In) o igualdad (Ig).

- Marcos es mejor albañil que su compañero de trabajo.
- La profesora de Matemáticas es tan inteligente como la de Inglés.
- Este médico es mucho más dedicado que el otro.
- La pasante tiene menos experiencia profesional que la arquitecta.
- La jueza es tan competente como el abogado del caso.

### 9. Reescribe las frases pasando las palabras en relieve de un superlativo absoluto a otro.

*Ejemplo: Aquellos periodistas trabajan en revistas muy conocidas. => Aquellos periodistas trabajan en revistas **conocidísimas**.*

- Todo vendedor tiene que ser **muy agradable** para conseguir buenas ventas.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Los panaderos deben estar muy atentos porque es demasiado peligroso trabajar con hornos industriales.
  
  
  
- c. Generalmente las modelos son **muy delgadas** para que las ropas les queden bien.

---



---



---

  


---



---



---

**PRESENTE DE INDICATIVO: VERBOS IRREGULARES. Verbos “ir”, “dar” y “saber”**

	IR	DAR	SABER
Yo	voy	doy	sé
Tú/Vos	vas/vas	das/das	sabes/sabés
Él/Ella/Usted	va	da	sabe
Nosotros(as)	vamos	damos	sabemos
Vosotros(as)	vais	dais	sabéis
Ellos(as)/Ustedes	van	dan	saben

¡OJO! Las conjugaciones de “ir” y “dar” son iguales excepto por la letra inicial de la raíz: ir – v / dar.–.d.

**Verbos “hacer”, “poner”, “salir”, “tener”, “venir” y “decir”**

	HACER	PONER	SALIR	TENER	VENIR	DECIR
Yo	hago	pongo	salgo	tengo	vengo	digo
Tú/Vos	haces/hacés	pones/ponés	sales/salís	tienes/tenés	vienes/venís	dices/decís
Él/Ella/Usted	hace	pone	sale	tiene	viene	dice
Nosotros(as)	hacemos	ponemos	salimos	tenemos	venimos	decimos
Vosotros(as)	hacéis	ponéis	salís	tenéis	venís	decís
Ellos(as)/Ustedes	hacen	ponen	salen	tienen	vienen	dicen

¡OJO! Todos estos verbos incorporan una “g” en la primera persona del singular.

1. Agrupa los siguientes verbos conjugados en Presente de Indicativo bajo las personas a las que correspondan.

Van salimos voy dais ponemos tienes dan sé vienes sale hago ponés tienen dice haces viene tenéis salís (2x) venimos decís

Yo	Tú	Vos	Él/Ella/Usted

  

Nosotros(as)	Vosotros(as)	Ellos(as)/Ustedes

2. Arma las frases conjugando los verbos en Presente de Indicativo.

- a. Ana y su hermana / siempre / hacer / sus tareas del colegio en la casa de su madrastra
  
  
- b. mi nuera / a veces / tener / que trabajar los fines de semana
  
  
- c. mis tíos / venir / del pueblo a visitarnos cada quince días
  
  
- d. ir / al cine / con mis primos siempre que entren películas de aventura

---



---



---

  


---



---



---

  


---



---



---

3. Contesta las preguntas a continuación utilizando en las respuestas los verbos de las preguntas.

- a. ¿Tienes hermanos?
  
  
- b. ¿Sales con tus familiares los fines de semana?
  
  
- c. ¿Qué haces en tu tiempo libre?
  
  
- d. ¿Con quién vienes al colegio?

---



---



---

  


---



---



---

## UNIDAD 2

### DEMOSTRATIVOS

Los demostrativos sirven para indicar la distancia en el tiempo o en el espacio que separa al hablante de algo o de alguien.

	Proximidad en el espacio y en el tiempo		Media distancia en el espacio y pasado próximo o futuro en el tiempo		Lejanía en el espacio y pasado lejano en el tiempo	
masculino	este	estos	ese	esos	aquel	aquellos
femenino	esta	estas	esa	esas	aquella	aquellas
neutro	esto		eso		aquello	
Ejemplos	Esta semana se sanciona el reglamento.		Esa ley que se discute en el Congreso protege a los menores de edad.		En aquella época no se respetaban los derechos de las minorías.	

¡OJO! Los demostrativos pueden aparecer con un sustantivo (ej.: Esta Constitución es nueva) o sin él (ej.: La primera Constitución reconocía varios derechos; sin embargo, aquellos eran insuficientes).

#### 4. Completa las frases a continuación con los demostrativos adecuados de acuerdo con la proximidad o el tiempo indicados.

- \_\_\_\_\_ es la sobrina de Luisa. (cerca del hablante)
- \_\_\_\_\_ días vi a tu hermana mayor. (presente)
- ¿\_\_\_\_\_ niños son tus primos? (lejos de los hablantes)
- \_\_\_\_\_ ahí es el auto de mi tío. (cerca del oyente)
- \_\_\_\_\_ que me cuentas sobre tu cuñada no me convence. (presente)
- \_\_\_\_\_ fin de semana iré a la playa con mis hermanos. (futuro)
- Todo \_\_\_\_\_ que te comenté era apenas una versión de los hechos. (pasado lejano)

#### 5. Reformula las frases para que se altere la proximidad según la leyenda a continuación.

- Cerca del hablante o presente.
- Cerca del oyente o futuro.
- Lejos del hablante y del oyente o pasado.

*Ejemplo: Estas llaves son las de mi papá. (II)*

*Esas llaves son las de mi papá.*

- Toma esos papeles; entrégaselos a mi mamá. (III)

\_\_\_\_\_

- Estas son mis nenas; ¡mira lo grandes que están! (II)

\_\_\_\_\_

- Recuerdo que me encontré aquella mañana con tu abuela. (I)

\_\_\_\_\_

- Aquel hombre está casado con mi hermanastr. (I)

\_\_\_\_\_

- Esas que están sentadas a la derecha son mis nueras. (III)

\_\_\_\_\_

- ¿De quiénes son aquellos libros que me prestaste? (II)

\_\_\_\_\_

#### 6. Arma frases e indica la proximidad o lejanía de los demostrativos.

- jóvenes / ya / están / casados / esos
- aquella / esposa / mi / que lleva / es / vestido
- nietos / son / Antonio / los / estos / de

\_\_\_\_\_

#### NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS

Los sustantivos pueden usarse en singular o en plural.

Sustantivos terminados en:		Para formar el plural:	
vocales	el sofá el chalé	añaden -s	los sofás los chalés
-i/-u tónicas	el maní el bambú	añaden -s o -es	los manís/maníes los bambús/bambúes
consonante	el salón el comedor	añaden -es	los salones los comedores
-s/-x cuando la sílaba tónica es la penúltima	el microondas el dúplex	no cambian	los microondas los dúplex
-z	la luz el lápiz	la sustituyen por -ces	las luces los lápices

¡OJO! Los sustantivos que terminan en consonante y llevan acento en la última sílaba lo pierden en el plural. Ejs.: el francés/los franceses, el autobús/los autobuses.

#### 7. Escribe el plural de las siguientes palabras.

- Pared: \_\_\_\_\_
- Chafariz: \_\_\_\_\_
- Oasis: \_\_\_\_\_
- Papá: \_\_\_\_\_
- Iglú: \_\_\_\_\_
- Papel: \_\_\_\_\_

**8. Señala la opción cuyos sustantivos son invariables en cuanto al número.**

- a) escocés – martes – virus
- b) paraguas – tesis – tórax
- c) análisis – cortés – campus
- d) cumpleaños – jueves – portugués
- e) marqués – atlas – crisis
- f) lunes – local – hijo

**9. Pasa las frases a continuación para el plural.**

- a. El champú está en el baño.  
\_\_\_\_\_
- b. La sala está adornada con tapiz.  
\_\_\_\_\_
- c. El rey vive en el grandioso palacio con balcón.  
\_\_\_\_\_

**POSESIVOS**

Los posesivos indican una relación de pertenencia.

Pronombres personales	Posesivos que se usan antes del sustantivo	Posesivos que se usan después del sustantivo o sin este
Yo	mi/mis	mío(a)/míos(as)
Tú/Vos	tu/tus	tuyo(a)/tuyos(as)
Él/Ella/Usted	su/sus	suyo(a)/suyos(as)
Nosotros(as)	nuestro(a)/nuestrs(as)	nuestro(a)/nuestrs(as)
Vosotros(as)	vuestro(a)/vuestros(as)	vuestro(a)/vuestros(as)
Ellos(as)/Ustedes	su/sus	suyo(a)/suyos(as)
<b>Ejemplos</b>	Esta es mi casa. Aquellas son sus habitaciones.	¡Esta casa mía es muy difícil de limpiar! Este escritorio es nuestro.

El posesivo que se usa delante del sustantivo no va precedido de artículo (ej.: Esta es mi cama y esa es tu mesa de luz). En cambio, cuando se quiere hacer una contraposición, el posesivo que sustituye al sustantivo lleva antes el artículo (ej.: Este cuarto es el mío y aquel, el tuyo).

**10. Relaciona los elementos de las dos columnas para formar frases.**

- a. Toni y José guardan
  - b. Almuerzo en
  - c. Preparas
  - d. Ponéis
- [ ] vuestros juguetes en el patio.  
 [ ] tu merienda en la cocina.  
 [ ] sus ropas en el dormitorio.  
 [ ] mi casa todos los días.

**11. Completa las frases con el posesivo correspondiente.**

- a. Juan vive en una casa grande. Esa es \_\_\_\_\_ casa.
- b. Nosotros dormimos en el mismo dormitorio. Ese es \_\_\_\_\_ dormitorio.
- c. Tienes una casa preciosa. Esa es \_\_\_\_\_ casa.
- d. Yo vivo en el segundo piso. Ese es \_\_\_\_\_ piso.
- e. Paco y Roberta son los amigos de vosotros. Esos son \_\_\_\_\_ amigos.

**12. Contesta las preguntas adecuando los posesivos.**

- a. ¿Inés es la nueva vecina de Ramón? (Sí)  
\_\_\_\_\_
- b. ¿Esos cuadros son de vosotros? (Sí)  
\_\_\_\_\_
- c. ¿Estos son los dormitorios de Marco y Pablo? (No)  
\_\_\_\_\_
- d. ¿Cómo se llaman mis nuevos profesores? (Ignacio y Antonio)  
\_\_\_\_\_

**VERBO “HABER”**

El verbo “haber” en su forma impersonal se usa para indicar la existencia o la presencia de cosas o personas.

Hay		
	+ indefinido + sustantivo	Hay un comedor diario al lado de la cocina. Hay unos terrenos baldíos atrás de la casa.
	+ adverbio de cantidad	Hay muchas casas en este barrio. Hay mucha gente en ese jardín. Hay poco ruido en esta sala. Hay pocos muebles en el chalé.
	+ numeral + sustantivo	Hay tres dormitorios en este apartamento. Hay dos televisores en la vivienda.
	+ sustantivo singular	Hay dinero en el cajón.
	+ sustantivo plural	Hay libros en los estantes.

En español el verbo “tener” no se usa para indicar existencia o presencia, sino posesión o pertenencia. Ejs.: El apartamento tiene tres ambientes. / En casa tenemos un patio amplio.

## 6. Forma frases impersonales con los elementos dados.

a. baño / espejo grande

---

---

b. lavadero / casa de mi hermanastro

---

---

c. jardín / muchas flores

---

---

d. calle / dos edificios con balcón

---

---

e. niños / patio

---

---

## 7. Escribe las siguientes frases en español.

a. *Sua casa tem piscina?*

---

---

b. *Na minha sala tem duas janelas.*

---

---

c. *Tem pratos na mesa da cozinha.*

---

---

d. *Dizem que tem uma planta exótica no seu jardim.*

---

---

e. *Tem fotografias da família no corredor.*

---

---

## ADVERBIOS Y LOCUCIONES ADVERBIALES DE CANTIDAD

Los principales adverbios que indican cantidad son:

Adverbios de cantidad	Ejemplos
bastante	El jardín es <b>bastante</b> grande. Hay una piscina.
casi	La obra del departamento está <b>casi</b> lista.
demasiado	El dormitorio es <b>demasiado</b> pequeño; solo entran la cama y la mesa de luz.
menos/más	El departamento tiene <b>menos/más</b> luz que la casa.
mucho	Esa constructora tarda <b>mucho</b> en entregar los apartamentos.
muy	La terraza tiene <b>muy</b> linda vista.
nada	No me gusta <b>nada</b> este sillón.
poco	La casa cuesta <b>poco</b> ; es antigua y necesita una reforma.
tan	¡Ese edificio es <b>tan</b> alto! Tiene más de cuarenta pisos.
tanto	¡Tardamos <b>tanto</b> en amueblar la casa! No tenemos dinero suficiente.

¡OJO! El adverbio “bastante” significa “en cantidad suficiente”, pero no más que eso; por lo tanto, no es sinónimo de “mucho”.

Las locuciones adverbiales son conjuntos de palabras que desempeñan la misma función que los adverbios. Algunas locuciones adverbiales que expresan cantidad son:

Locuciones adverbiales de cantidad	Ejemplos
de menos	Este apartamento tiene espacio <b>de menos</b> . Como mínimo, necesito tres dormitorios.
de más	No está <b>de más</b> tener una casa con dos baños.
poco a poco	<b>Poco a poco</b> vamos comprando los muebles.
a lo sumo	Esa heladera cuesta <b>a lo sumo</b> unos \$800.
al por mayor	Esa tienda vende electrodomésticos <b>al por mayor</b> ; no menos de cinco por compra.
al por menor	Por Internet venden artefactos para el hogar <b>al por menor</b> ; puedo comprar uno solo.

## MUY Y MUCHO

El uso de “muy” o de “mucho” depende de las palabras que los acompañen.

mucho(s)/much(a)s	+ sustantivo	En el balcón hay <b>muchas</b> plantas.
mucho	+ verbos	Esa inmobiliaria vende <b>mucho</b> en este barrio.
muy	+ adjetivos	El color de la pintura quedó <b>muy</b> lindo.
	+ adverbios	Tu casa está <b>muy</b> cerca del centro.

¡OJO!“Mucho” seguido de un sustantivo concuerda con él en género y número. Ejs.: muchos sillones / muchas casas.

Como excepción, se usa “mucho” en lugar de “muy” en los siguientes casos:

- mucho + antes/después: El edificio quedó listo **mucho después** de la fecha prevista.
- mucho + mejor/peor: Esta vecindad es **mucho mejor** que la otra.
- mucho(s)/much(a)s + más/menos: En el suburbio viven **muchas más** familias que en el centro.

## 8. Haz un círculo alrededor de la forma que completa correctamente las frases.

- En mi edificio vive muchas / mucho gente.
- Mi habitación es muy / mucho silenciosa.
- Esta silla es mucho / muy peor que la otra.
- En esta época las inmobiliarias venden mucho / muy.

**9. Completa las frases con “muy” o “mucho(a/s)”.**

- Estoy trabajando \_\_\_\_\_ en la reforma del baño.
- La cocina de este piso es \_\_\_\_\_ más grande que la del otro.
- Las habitaciones están \_\_\_\_\_ bien distribuidas en aquel piso.
- Hay \_\_\_\_\_ botellas de agua mineral en la despensa.
- Tengo que limpiar el garaje; hay \_\_\_\_\_ basura allá.

**10. Completa las frases con los adverbios del recuadro.**

más bastante casi tantos poco

- No sabía que tenías \_\_\_\_\_ cuadros en la sala.
- Este baño es \_\_\_\_\_ pequeño, ¿no?
- ¡Qué lástima! Tenemos \_\_\_\_\_ tiempo para arreglar la casa.
- La habitación de mi hermana es \_\_\_\_\_ grande que la mía.
- El jardín de Ana es enorme; tiene \_\_\_\_\_ veinte tipos de plantas.

**11. Relaciona las locuciones adverbiales con su significado.**

- A lo sumo.
- Al por menor.
- De más.
- Como mucho, como máximo.
- Superfluo, innecesario.
- En pequeña cantidad (de artículos, productos).

**12. Forma frases con los siguientes adverbios o locuciones adverbiales de cantidad.**

- De menos:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Nada:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. Al por mayor:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**PRESENTE DE INDICATIVO:  
VERBOS IRREGULARES**

**e > ie**

	PENSAR	VERTER	SENTIR
Yo	pienso	vierto	siento
Tú/Vos	piensas/pensás	viertes/vertés	sientes/sentís
Él/Ella/Usted	piensa	vierte	siente
Nosotros(as)	pensamos	vertemos	sentimos
Vosotros(as)	pensáis	verteís	sentís
Ellos(as)/Ustedes	piensan	vierten	sienten

Esos verbos, así como “empezar”, “comenzar”, “entender”, “querer”, “perder”, “mentir”, “preferir” y otros, cambian la letra “e” de la raíz por el diptongo “ie” en las tres personas del singular y en la tercera del plural.

**o > ue**

	ALMORZAR	PODER	DORMIR
Yo	almuerzo	puedo	duermo
Tú/Vos	almuerzas/almorzás	puedes/podés	duermes/dormís
Él/Ella/Usted	almuerza	puede	duerme
Nosotros(as)	almorzamos	podemos	dormimos
Vosotros(as)	almorzáis	podéis	dormís
Ellos(as)/Ustedes	almuerzan	pueden	duermen

Esos verbos, así como “contar”, “colar”, “encontrar”, “volcar”, “volver”, “morir” y otros, cambian la letra “o” de la raíz por el diptongo “ue” en las tres personas del singular y en la tercera del plural.

¡OJO! En Presente de Indicativo las formas de la primera y de la segunda persona del plural nunca tienen diptongo. Ejs.: pensamos, podemos, dormimos.

**e > i**

	PEDIR	SEGUIR	SERVIR
Yo	pido	sigo	sirvo
Tú/Vos	pides/pedís	sigues/seguis	sirves/servís
Él/Ella/Usted	pide	sigue	sirve
Nosotros(as)	pedimos	seguimos	servimos
Vosotros(as)	pedís	seguís	servís
Ellos(as)/Ustedes	piden	siguen	sirven

¡OJO! En Presente de Indicativo la vocal de la primera y de la segunda persona del plural nunca cambia.

Esos verbos, así como “reír”, “repetir”, “vestir” y otros, cambian la “e” de la raíz por la “i” en las tres personas del singular y en la tercera del plural.

**13. Agrupa los siguientes verbos conjugados de acuerdo con las irregularidades a las que correspondan.**

huele sigues muerden pienso vierten  
río siento pierdo mientes elige vuelvo  
cuentas piden encuentras demuestran  
empiezan sueño muero cuenta mido

o > ue:

\_\_\_\_\_

e > ie:

\_\_\_\_\_

e > i:

\_\_\_\_\_

**14. Arma frases conjugando los verbos en Presente de Indicativo.**

a. ellos ya / más frutas y hortalizas / comenzar / a comer

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. sentirme / menos / muy bien / más / cuando como / grasa / fibra / y

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. el cocinero / verter / en la masa / leche descremada / y agua tibia

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. si siempre / repetir (tú) / adelgazar? / ¿cómo querer / tres veces la comida

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**15. Haz un círculo alrededor de la forma verbal que completa correctamente las frases.**

a. El pollo asado con hierbas y patatas hole / ole / huele riquísimo.

b. Lola se río / reí / ríe cuando su hijo le pide / pide / pedís para tomar sopita.

c. Me moro / muero / morimos de hambre cuando no puedo comer a causa del trabajo.

d. ¿(tú) Sueles / Soles / Suelen comer pescado, verduras y aceite de oliva?

e. ¿Cuánta comida le siervo / sirvo / servís a mi hijo que tiene 2 años?

**16. Completa las frases con los verbos a continuación conjugándolos en Presente de Indicativo.**

empezar    almorzar    servir    pensar    pedir  
preferir    mentir    volver

a. Cuando \_\_\_\_\_ (yo) con mis amigos, \_\_\_\_\_ (yo) comer algo ligero.

b. Mi madre \_\_\_\_\_ que mi hermana le \_\_\_\_\_ cuando dice que no le gusta el chocolate.

c. ¡Le \_\_\_\_\_ (yo) un bocadillo de jamón con queso al camarero y él me \_\_\_\_\_ uno de atún!

d. La vecina \_\_\_\_\_ de la calle a las ocho y pronto \_\_\_\_\_ a cocinar las zanahorias.

**PRONOMBRES REFLEXIVOS**

Los verbos pronominales son los que van acompañados de los llamados pronombres reflexivos, que concuerdan con el sujeto. Esos pronombres se colocan delante del verbo conjugado.

	LLAMARSE		PEINARSE		VESTIRSE	
	Pronombre reflexivo	Verbo conjugado	Pronombre reflexivo	Verbo conjugado	Pronombre reflexivo	Verbo conjugado
Yo	me	llamo	me	peino	me	visto
Tú/Vos	te	llamas/llamás	te	peinas/peinás	te	vistes/vestís
Él/Ella/Usted	se	llama	se	peina	se	viste
Nosotros(as)	nos	llamamos	nos	peinamos	nos	vestimos
Vosotros(as)	os	llamáis	os	peináis	os	vestís
Ellos(as)/Ustedes	se	llaman	se	peinan	se	visten

¡OJO! Cuando el verbo está en infinitivo, el pronombre se coloca detrás de este. Ej.: Ella siempre se viste antes de peinarse.

**1. Completa las frases con el verbo entre paréntesis conjugado en Presente de Indicativo.**

a. ¿Vosotras \_\_\_\_\_ (calzarse) con botas acolchadas en invierno?

b. Mientras los chicos visitan las tiendas de artículos deportivos, las chicas \_\_\_\_\_ (divertirse) mirando las ropas en los escaparates.

c. ¿\_\_\_\_\_ (maquillarse) tú misma cuando vas a una fiesta?

d. A mi madre no le gusta si voy a la cama sin \_\_\_\_\_ (secarse) el pelo.

e. ¿Cómo \_\_\_\_\_ (llamarse) aquel hombre de impermeable negro?

f. Yo \_\_\_\_\_ (levantarse) y \_\_\_\_\_ ( ducharse) siempre a la misma hora.

**2. Forma frases conjugando en Presente de Indicativo los verbos que están en infinitivo.**

a. Juan José **afeitarse** después de la ducha con el agua caliente porque los poros quedan bien abiertos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Los jugadores **quitarse** el uniforme cuando termina el partido y  **ducharse**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c. Cuando hace mucho frío **ponerse** bufanda, gorro y guantes porque soy muy friolero.  
\_\_\_\_\_
- d. Guadalupe **teñirse** el pelo de negro para combinar con su piel clara.  
\_\_\_\_\_
- e. Antes de ir a la escuela yo **vestirse** y luego **peinarse**.  
\_\_\_\_\_

- d. Juan y Santiago reciben muchas gafas de sol de su tío que es modisto.  
\_\_\_\_\_
- e. Si caminas muy rápidamente, te duelen los pies debido a los tacones.  
\_\_\_\_\_
- f. Compramos vestidos nuevos para la fiesta de Carmen.  
\_\_\_\_\_

**PERÍFRASIS VERBAL “IR + A + INFINITIVO”**

Para hablar del futuro, sea próximo o lejano, en español se usa comúnmente la perífrasis “ir + a + infinitivo”. Ejs.: Hoy voy a usar una ropa liviana porque hace calor. / Vamos a comprar unas zapatillas nuevas porque las que tenemos están gastadas.

	Verbo “ir”	Preposición	Verbo que indica la acción que se va a realizar
Yo	voy	+ a	+ infinitivo
Tú/Vos	vas/vas		
Él/Ella/Usted	va		
Nosotros(as)	vamos		
Vosotros(as)	vais		
Ellos(as)/Ustedes	van		

¡OJO! En español, para hablar del futuro también se puede usar el Presente de Indicativo. Ej.: Mañana conversamos sobre la nueva colección de invierno; el mes que viene pensamos en la colección de verano.

En el caso de los verbos pronominales, el pronombre puede colocarse antes del verbo “ir” o después del verbo en infinitivo, pero nunca entre ambos. Ejs.: Me voy a poner un vestido nuevo. = Voy a ponerme un vestido nuevo.

**3. Reescribe las frases.**

*Ejemplo: Miguel usa botas de caña alta para andar a caballo. => Miguel va a usar botas de caña alta para andar a caballo.*

- a. Mis amigas y yo usamos bañador para ir a la piscina.  
\_\_\_\_\_
- b. En verano, Marco vende muchas chancletas en su zapatería.  
\_\_\_\_\_
- c. Julia, ¿te pruebas los sujetadores antes de comprarlos?  
\_\_\_\_\_

**4. En todas las frases siguientes hay una perífrasis verbal de futuro, excepto en:**

- a) Voy a cambiar la cremallera de mi cazadora estampada.
- b) En la fiesta de Ana voy a usar mi vestido florido.
- c) Como están más delgados, van a usar tallas menores.
- d) Mi hermana y yo vamos a donar abrigos para niños huérfanos.
- e) Mañana voy a la tienda de ropas de invierno a comprar un chándal térmico.

**ADVERBIOS Y LOCUCIONES ADVERBIALES DE TIEMPO**

Los adverbios y locuciones adverbiales de tiempo sirven para indicar el momento en que transcurre una acción o tiene lugar un hecho.

Función	Adverbios de tiempo	Ejemplos
Para indicar frecuencia	siempre	En la escuela <b>siempre</b> usamos uniforme.
	nunca = jamás	<b>Nunca</b> nos ponemos abrigo en verano.
	habitualmente	<b>Habitualmente</b> me pongo zapatos de taco alto.
	frecuentemente	<b>Frecuentemente</b> compro ropa en las liquidaciones.
Para indicar un momento comparado con otro	antes	Voy al centro comercial; pero <b>antes</b> paso por la modista.
	después	Voy a la modista y <b>después</b> al centro comercial.
	temprano	Cuando hay liquidaciones, me gusta llegar <b>temprano</b> .
	tarde	Cuando hay liquidaciones, no me gusta llegar <b>tarde</b> .
Para referirse al presente	previamente	La modista me va a hacer el vestido; <b>previamente</b> debe tomarme las medidas.
	posteriormente	La modista hoy me toma las medidas; <b>posteriormente</b> voy a hacer la primera prueba.
	hoy	<b>Hoy</b> el sombrero panamá constituye un ícono ecuatoriano.
	ahora	<b>Ahora</b> prefiero los zapatos sin tacón.
Para referirse al futuro	actualmente	<b>Actualmente</b> se usan las faldas a la rodilla.
	mañana	<b>Mañana</b> elegimos los vestidos para el casamiento.
	ya = enseguida	<b>Ya</b> vuelvo.
	pronto	<b>Pronto</b> vamos a ver el vestido de novia.
	luego	Me visto y <b>luego</b> salimos.

Función	Locuciones adverbiales de tiempo	Ejemplos
Para indicar frecuencia	a veces	<b>A veces</b> recorro varias tiendas antes de comprar ropa.
	de cuando en cuando = de vez en cuando	<b>De cuando en cuando</b> voy a desfiles de modas.
	a menudo	<b>A menudo</b> te vistes de fiesta.
	a diario	Uso vaqueros <b>a diario</b> .
Para referirse al presente	por ahora	<b>Por ahora</b> no uso anteojos; más adelante, no sé.
en la actualidad	<b>En la actualidad</b> se usan zapatos con plataforma.	
Para referirse al futuro	de ahora en adelante = de ahora en más	<b>De ahora en adelante</b> voy a usar anteojos permanentes.

5. Haz un círculo alrededor del adverbio o de la locución adverbial de tiempo en estas frases.
- Esta tarde ella llegó temprano al centro comercial porque las tiendas estaban en rebajas.
  - Me gusta leer la columna de moda que siempre se publica en el diario.
  - La zapatería abre a las nueve de la mañana, pero a menudo cierra después de las diez de la noche.
  - Como hoy ha hecho mucho calor, me he cambiado de ropa tres veces.
  - Luego me entero de las actualidades de la moda internacional.
  - A veces compro ropas y no las uso.

6. Sustituye la palabra o la expresión destacada por un sinónimo, sin cambiarle el significado.

- De vez en cuando** Pilar usa faldas largas para ir al trabajo.  
\_\_\_\_\_
- Enseguida** vamos al centro comercial para comprar zapatos más cómodos.  
\_\_\_\_\_
- Como mi madre y yo usamos la misma talla **frecuentemente** ella me presta sus ropas.  
\_\_\_\_\_
- He sufrido una lesión en el tobillo y **provisionalmente** no puedo usar tacones.  
\_\_\_\_\_
- Almuerzo **en este momento** y **después** voy a comprar un vestido para usar en la boda.  
\_\_\_\_\_

**PARTICIPIO PASADO**

Los participios de los verbos regulares se forman de la siguiente manera:

Verbos terminados en "-ar"	Verbos terminados en "-er"	Verbos terminados en "-ir"
-ado	-ido	-ido

Fíjate en que los verbos terminados en "-er" y en "-ir" tienen la misma terminación.

Algunos verbos tienen participio irregular:

Infinitivo	Participio irregular	Infinitivo	Participio irregular
abrir	abierto	morir	muerto
cubrir	cubierto	poner	puesto
decir	dicho	romper	roto
escribir	escrito	ver	visto
hacer	hecho	volver	vuelto

**PRETÉRITO PERFECTO COMPUESTO DE INDICATIVO**

El Pretérito Perfecto Compuesto es uno de los tiempos que se usan para referirse a hechos pasados.

	Verbo auxiliar "haber"	VISITAR	CONOCER	PARTIR
Yo	he			
Tú/Vos	has/has			
Él/Ella/Usted	ha	visitado	conocido	partido
Nosotros(as)	hemos			
Vosotros(as)	habéis			
Ellas(as)/Ustedes	han			

¡OJO! En español se utiliza un único verbo como auxiliar en los tiempos compuestos: "haber".

El Pretérito Perfecto Compuesto se forma con el verbo auxiliar "haber" conjugado en Presente de Indicativo más el participio pasado del verbo principal. Se utiliza para referirse a hechos pasados que tienen relación o efectos con el presente y sucedidos en:

- períodos de tiempo no terminados.  
Ejemplos: Hoy **hemos tomado** el avión a Lima. / Este año **he conocido** Cartagena de Indias.
- cualquier período de tiempo cuando se hace un balance de él o de sus consecuencias hasta el momento presente.  
Ejemplos: En tres ocasiones **he estado** en Córdoba. / Hasta ahora los hoteles de la región **han tenido** muchos turistas.

7. Haz un círculo alrededor de la forma verbal que completa correctamente las frases.

- Los ciudadanos ha hecho / han hecho / has hecho muchas reclamaciones a causa de la subida de impuestos.
- Los cines, teatros y casas de espectáculos habéis puesto / han puesto / has puesto muchos carteles con la programación de la semana cultural.
- El periodista has escrito / han escrito / ha escrito una crítica muy favorable sobre la nueva área de restauración del más antiguo centro comercial del barrio.
- La contaminación del aire en los grandes centros ha vuelto / has vuelto / han vuelto preocupar las autoridades del país.
- El ayuntamiento hemos abierto / ha abierto / han abierto una decena de centros de Informática en la periferia de la ciudad.

8. Ordena y reescribe las frases conjugando los verbos que están en infinitivo en Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo.

- (yo) no poder visitar / de la ciudad / de interés turístico / los principales sitios  
\_\_\_\_\_



- b. de los comercios locales / el alcalde / recibir / a los representantes  
\_\_\_\_\_
- c. de la ciudad / y ya cuentan / ser reformadas / con nueva iluminación / las fuentes y plazas  
\_\_\_\_\_
- d. en las calles / pedir más / los peatones / del centro / señalización  
\_\_\_\_\_
- e. las entradas / el partido / en el estadio de fútbol / ya se agotar / para ver  
\_\_\_\_\_

9. **Contesta las siguientes preguntas utilizando los verbos en relieve en la forma adecuada.**

*Ejemplo: ¿Te he contado que he comprado una bici nueva?*

*No, no me lo has contado.*

- a. ¿**Has puesto** la carta en los correos?  
Sí, las \_\_\_\_\_
- b. ¿**Habéis visto** la nueva exposición en el Museo de Arte Moderno?  
No, aún no la \_\_\_\_\_.
- c. ¿Ya **han visitado** la antigua universidad?  
Sí, ya la \_\_\_\_\_.
- d. ¿Qué iglesia Catalina **ha elegido** para casarse?  
Ella \_\_\_\_\_ la iglesia más antigua de la ciudad.
- e. ¿Te **he dicho** lo que **han resuelto** sobre el tema de las viviendas de alquiler?  
No, no me \_\_\_\_\_ nada sobre lo que \_\_\_\_\_.
- f. ¿Por qué habéis vuelto / han vuelto más temprano del paseo?  
\_\_\_\_\_ más temprano para no pillar ningún atasco en la carretera del norte donde están construyendo un nuevo puente.

**PERÍFRASIS VERBALES DE PARTICIPIO**

Las perífrasis verbales de participio se forman con un verbo que cumple la función de auxiliar y un verbo principal que se presenta bajo la forma del participio.

Perífrasis de participio	Función	Ejemplos
tener + participio	Indicar la parte realizada de una acción o tarea.	<b>Tengo leídas</b> cincuenta páginas de la guía de Costa Rica.
llevar + participio		<b>Llevo visitados</b> tres de los cinco mejores museos de la ciudad.

¡OJO! En las perífrasis de participio este concuerda en género y número con el sustantivo al que se refiere. Ambas perífrasis indican que se ha cumplido en parte una tarea o acción; “tener + participio” puede indicar también que se la ha cumplido en su totalidad. Ejemplos: **Tengo leído** todo el libro para la prueba. / Ya **tengo hechos** todos los ejercicios.

10. **Reorganiza las frases utilizando las perífrasis de participio a continuación.**

- a. el gobierno / resolver / en el aeropuerto / los problemas de retraso (tener + participio)  
\_\_\_\_\_
- b. apuntar / la recepcionista / de los turistas extranjeros / las solicitudes (llevar + participio)  
\_\_\_\_\_
- c. las nuevas tarjetas de transporte / los usuarios / ya encargar (tener + participio)  
\_\_\_\_\_
- d. de acceso / los formularios / rellenar / nosotros / a la biblioteca (llevar + participio)  
\_\_\_\_\_

## ADVERBIOS DE TIEMPO

Función	Adverbios de tiempo	Ejemplos
Para referirse al pasado	ya	Ya hemos visitado el centro de la ciudad.
	todavía = aún	Todavía no hemos estado en el Malecón. Aún están en Puerto Rico; regresan la semana que viene.

El adverbio “ya” en este caso sirve para referirse a algo ya realizado o cumplido en el pasado. El adverbio “todavía”, por un lado, se utiliza para indicar una acción no realizada o no cumplida hasta el momento y, por el otro, para indicar una acción que comenzó en el pasado y continúa en el presente.

¡OJO! No se debe confundir “aún” (con acento), sinónimo de “todavía”, con “aun” (sin acento), sinónimo de “hasta, incluso”. Ejs.: Aún no has comprado

la guía de la ciudad. / Han visitado todos los principales puntos turísticos, aun los menos conocidos.

### 11. Completa las oraciones con “ya” o “todavía”/“aún”.

- ¿\_\_\_\_\_ has comprado los mapas de carretera? Mañana los necesitaremos.
- \_\_\_\_\_ no hemos podido comprar los nuevos billetes de metro.
- ¡Enhorabuena! \_\_\_\_\_ tienes las llaves de la casa de veraneo.
- ¿\_\_\_\_\_ has ido a las discos del centro? No, \_\_\_\_\_ no.

## UNIDAD 3

### PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO

El Pretérito Imperfecto de Indicativo es otro de los tiempos que se usan para referirse a hechos pasados.

#### Verbos regulares

	PASEAR	RECORRER	VIVIR
Yo	paseaba	recorría	vivía
Tú/Vos	paseabas/paseabas	recorrías/recorrías	vivías/vivías
Él/Ella/Usted	paseaba	recorría	vivía
Nosotros(as)	paseábamos	recorríamos	vivíamos
Vosotros(as)	paseabais	recorríais	vivíais
Ellos(as)/Ustedes	paseaban	recorrían	vivían

El Pretérito Imperfecto de Indicativo se usa:

- para hablar de acciones pasadas que se repetían o duraban en el tiempo.

Ejemplo: Cuando era chica, viajaba mucho con mis padres.

- para describir situaciones de otras épocas. Ejemplo: Cuando Cuba dependía de la Unión Soviética, recibía divisas a cambio del azúcar que producía.
- para pedir cosas cortésmente. Ejemplo: Quería dos entradas para el museo, por favor.

Ahora observa los verbos irregulares en Pretérito Imperfecto de Indicativo:

#### Verbos irregulares

	VER	SER	IR
Yo	veía	era	iba
Tú/Vos	veías	eras	ibas
Él/Ella/Usted	veía	era	iba
Nosotros(as)	veíamos	éramos	íbamos
Vosotros(as)	veíais	erais	ibais
Ellos(as)/Ustedes	veían	eran	iban

¡OJO! Los verbos terminados en “-ar” en Pretérito Imperfecto de Indicativo adoptan una “b” en la desinencia y los terminados en “-er” y en “-ir” llevan acento en la “i”.

Los verbos “ver” e “ir” incorporan en la conjugación una “e” y una “b”, respectivamente (la “e” del infinitivo de “ver” corresponde a la terminación y no a la raíz).

El verbo “ser”, a su vez, cambia su raíz por “er-”.

### 12. Completa las oraciones conjugando en Pretérito Imperfecto de Indicativo los verbos entre paréntesis.

- En los pueblos, la gente \_\_\_\_\_ tener menos coches y más bicis. Y también se \_\_\_\_\_ más en la calle con los vecinos. (soler – charlar)

- Las vacaciones escolares \_\_\_\_\_ el acontecimiento más esperado del año. Todos \_\_\_\_\_ a visitar nuestra playa. (ser – venir)
- Ella \_\_\_\_\_ todas las placas y aún así no \_\_\_\_\_ encontrar el nombre de la calle. (leer – poder)
- Cuando él \_\_\_\_\_ de compras al Rastro, nadie \_\_\_\_\_ que vendría antes de la cena. (ir – garantizar)

### PRETÉRITO INDEFINIDO DE INDICATIVO: VERBOS REGULARES

Para referirse al pasado el tiempo que más se utiliza en español es el Pretérito Indefinido de Indicativo.

#### Verbos regulares

	CUIDAR	DEFENDER	VIVIR
Yo	cuidé	defendí	viví
Tú/Vos	cuidaste/cuidaste	defendiste/defendiste	viviste/viviste
Él/Ella/Usted	cuidó	defendió	vivió
Nosotros(as)	cuidamos	defendimos	vivimos
Vosotros(as)	cuidasteis	defendisteis	vivisteis
Ellos(as)/Ustedes	cuidaron	defendieron	vivieron

¡OJO! Los verbos terminados en “-er” y en “-ir” tienen las mismas terminaciones en Pretérito Indefinido de Indicativo.

El Pretérito Indefinido o Pretérito Perfecto Simple de Indicativo se usa para hablar de hechos pasados concluidos en períodos de tiempo terminados y que no guardan relación con el presente. En la mayor parte de Hispanoamérica se usa también en lugar del Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo.

### 1. Completa las siguientes preguntas con verbos conjugados en Pretérito Indefinido de Indicativo.

- ¿A quién \_\_\_\_\_? Conocí a Juan Pablo, el secretario de Medioambiente.
- ¿A qué hora \_\_\_\_\_? Me desperté a las cinco de la mañana.
- ¿A qué hora \_\_\_\_\_ del curso? Salimos a las 4:00 h del curso.
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ mucho en enero del año pasado? En la costa del país.
- ¿Dónde \_\_\_\_\_ dos años? Viví dos años en Costa Rica.

### 2. Reordena las frases conjugando los verbos en Pretérito Indefinido de Indicativo cuando sea necesario.

- lo que era / la vegetación / de la ciudad / no volver a ser / de las afueras  
\_\_\_\_\_

b. en Sudamérica / ellos / en diciembre / más cálido / a causa del clima / decidir viajar

\_\_\_\_\_

c. (yo) levantarse temprano / la lluvia / perder el tren / pero a causa de / me atrasar y

\_\_\_\_\_

**3. Completa el texto con los siguientes adverbios de tiempo.**

ayer   anteayer   anoche   anteanoche   antaño

Hoy es lunes, mi primer día en México. Siempre he vivido en Argentina, pero con los cambios en la empresa de mi padre, tuvimos que mudarnos a México. \_\_\_\_\_(domingo a las once de la noche) estábamos en el aeropuerto esperando nuestro vuelo y ahora estamos aquí. \_\_\_\_\_(sábado) terminábamos de hacer las últimas maletas. Es increíble cómo pasa el tiempo. \_\_\_\_\_, el sábado a las diez, tuvimos una cena de despedida, todos lloraron mucho... Comimos y bebimos mucho más para intentar contener las lágrimas. Los de \_\_\_\_\_, mis bisabuelos, tampoco vivieron toda la vida donde nacieron. Y nosotros ahora, los mismos de \_\_\_\_\_, domingo, vamos a empezar una nueva vida.

**ADVERBIOS Y LOCUCIONES ADVERBIALES DE TIEMPO**

Función	Adverbios de tiempo	Ejemplos
Para referirse al pasado	ayer	<b>Ayer</b> presenté en la escuela un trabajo sobre medioambiente.
	anoche	<b>Anoche</b> me dormí a las diez y hoy me he despertado temprano.
	anteayer	<b>Anteayer</b> el Congreso aprobó la nueva ley ambiental.
	anteanoche	<b>Anteanoche</b> preparé el trabajo sobre medioambiente que presenté ayer.
	entonces	En aquella época hacía mucho frío en la ciudad; <b>entonces</b> yo era chico y recuerdo que me abrigaba mucho.
	antaño = antiguamente	<b>Antaño</b> había más bosques en la naturaleza.

¡OJO! En español “anoche” es la noche de ayer y “anteanoche”, la noche de antes de ayer.

Función	Locuciones adverbiales de tiempo	Ejemplos
Para referirse al pasado	antes de ayer	<b>Antes de ayer</b> busqué en Internet imágenes de contaminación ambiental para la presentación.
	antes de anoche	<b>Antes de anoche</b> terminé de redactar las conclusiones del trabajo.
	en aquel entonces	En los años cuarenta y cincuenta llovía mucho; <b>en aquel entonces</b> usábamos impermeable.

**4. Escribe cada locución adverbial de tiempo en el espacio correspondiente.**

Antes de anoche	Antes de ayer
En aquel entonces	

- En las primeras décadas del siglo pasado no ocurrían muchos de los problemas ambientales que tenemos hoy; \_\_\_\_\_ el calentamiento global todavía era un tema de ciencia ficción.
- \_\_\_\_\_ salimos a dar un paseo. Nos encanta salir por la noche y con el buen tiempo que hacía lo pasamos estupendo.
- \_\_\_\_\_ entregaron el informe de la campaña de reciclado de basura, y ayer tuvo lugar en la plaza del ayuntamiento una recogida selectiva.

**INDEFINIDOS**

Los indefinidos se utilizan para hablar sin referirse a algo o a alguien de modo específico.

Uso	Indefinidos	Ejemplos
sin sustantivo	nadie	<b>Nadie</b> sabe exactamente cuántos árboles han talado.
	nada	<b>Nada</b> quedó en el terreno. Talaron todos los árboles.
	alguien	<b>Alguien</b> denunció el hecho ante Greenpeace. No sabemos quién fue.
	algo	<b>Algo</b> ha pasado: ha entrado en el bosque la policía forestal y ha detenido la tala.
	alguno	En la región viven campesinos; seguramente <b>alguno</b> llamó a la policía forestal.
	ninguno	<b>Ninguno</b> vio nada, pero la región fue desmontada.
	todo	<b>Todo</b> ha cambiado; no hay más bosques en la región.
cualquiera	<b>Cualquiera</b> sabe que desmontar está prohibido.	

Uso	Indefinidos	Ejemplos
seguidos de sustantivo	algún(una)/algunos(as)	<b>Algún</b> campesino llamó a Greenpeace.
	ningún(una)	<b>Ninguna</b> especie se salvó de la tala.
	todo(a/os/as)	<b>Todos</b> los tractores fueron aprehendidos por las autoridades.
	mucho(a/os/as)	<b>Muchas</b> cabezas de ganado pastan hoy donde antes había bosques.
	poco(a/os/as)	<b>Pocas</b> especies se salvaron.
	cualquier	<b>Cualquier</b> ciudadano puede asociarse a Greenpeace.
	cada	<b>Cada</b> árbol que se tala es una pérdida enorme.

Los indefinidos, ya sea que acompañen a un sustantivo, ya sea que no, sirven para expresar indeterminación, es decir, indican que no se habla de alguien o de algo específico. Cuando acompañan al sustantivo, concuerdan con él en género y número.

“Alguno” y “ninguno” se apocopan, es decir, pierden la “o” final delante de los sustantivos masculinos. “Cualquiera” se apocopa delante de sustantivos masculinos y femeninos, pero no si va pospuesto: cualquier hombre / un hombre cualquiera; su forma plural es “cualesquiera”. “Cada” es invariable.

¡OJO! Cuando el indefinido “nadie” va después del verbo, se añade el adverbio de negación “no” en la oración.

Ej.: Nadie pasó por aquí. = Por aquí no pasó nadie.

**5. Relaciona cada palabra con el opuesto correspondiente.**

- Alguien. [ ] Ninguna.
- Algo. [ ] Poco.
- Alguno. [ ] Nada.
- Mucho. [ ] Nadie.
- Alguna. [ ] Ninguno.

**6. Haz un círculo alrededor del indefinido que completa correctamente cada frase.**

- a. Lunes, martes, miércoles... cualquier / cualesquiera / cualquiera día de la semana me gusta.
- b. Sabes que preferí venir pronto para no tener que conversar con alguno / nadie / nada.
- c. Nadie / Alguno / Todo el mundo sabe que hay que ahorrar agua. Si alguno / cada / muchos ciudadano contribuye, la naturaleza le agradecerá.
- d. Cualesquiera / Cualquier / Cualesquiera que sean las medidas de contención de tráfico, el aire seguirá muy contaminado.
- e. Ningún / Ninguno / Ningunos de los votantes quiso declararse a favor del nuevo impuesto forestal. Algunos / Alguno / Algún de ellos tendrá que posicionarse ante la población.

**GERUNDIO**

El gerundio sirve para mostrar una acción en su transcurso.

**Formación de los gerundios regulares**

Verbos terminados en	-ar	-er	-ir
Gerundios terminados en	-ando	-iendo	-iendo
Ejemplos	comprando	bebiendo	viviendo

¡OJO! El gerundio del verbo "ir" es "yendo".

**Formación de los gerundios irregulares**

Irregularidad en la raíz	cambian la vocal "e" del infinitivo por una "i"	cambian la vocal "o" del infinitivo por una "u"	incorporan una "y"
Gerundios terminados en	-iendo	-iendo	-yendo
Ejemplos	pedir – pidiendo sentir – sintiendo seguir – siguiendo venir – viniendo decir – diciendo vestir – vistiendo	dormir – durmiendo morir – muriendo poder – pudiendo	leer – leyendo creer – creyendo huir – huyendo construir – construyendo sustituir – sustituyendo

**PERÍFRASIS VERBALES DE GERUNDIO**

Las perífrasis verbales de gerundio se forman con un verbo que cumple la función de auxiliar y un verbo principal que se presenta con la forma del gerundio.

Perífrasis de gerundio	Función	Ejemplos
estar + gerundio	Indicar el transcurso de la acción.	Actualmente <b>estoy leyendo</b> un libro sobre las adicciones en la adolescencia.
andar + gerundio	Además del transcurso de la acción, indicar su frecuencia.	Por televisión siempre <b>andan combatiendo</b> el consumo de alcohol antes de conducir.
seguir + gerundio	Indicar la continuación de una acción.	Las asociaciones de consumidores <b>siguen haciendo</b> campañas contra el consumo desmedido.
llevar + gerundio	Especificar la duración de la acción.	<b>Llevamos</b> dos semanas <b>planeando</b> los carteles para la campaña de la escuela contra el tabaquismo.

¡OJO! Con la perífrasis "llevar + gerundio" siempre se indica la cantidad de tiempo que dura la acción a la que se refiere.

**7. Forma perífrasis verbales de gerundio con los verbos a continuación.**

seguir – decir	estar – morir	llevar –
leer	estar – dormir	

- a. Paco \_\_\_\_\_ por consumir mucha cocaína.
- b. Ellos \_\_\_\_\_ tres días \_\_\_\_\_ un libro sobre cómo evitar las adicciones.
- c. Los médicos \_\_\_\_\_ que descubrieron un buen tratamiento para la adicción al tabaco.
- d. ¡Despiértate, Ana! Hace tiempo que \_\_\_\_\_.

**8. Marca R si el verbo presenta gerundio regular e I si el verbo presenta gerundio irregular. Luego escribe los gerundios correspondientes.**

- [ ] Sustituir.
- [ ] Viciar.
- [ ] Huir.
- [ ] Sentir.
- [ ] Combatir.
- [ ] Dormir.

---

---

---

---

---

---

---

---

**9. Forma frases con los elementos que te damos. Usa las perífrasis de gerundio.**

- a. en este momento / pedir / ayuda a las personas que vencieron sus adicciones  
\_\_\_\_\_
- b. es inaceptable que las personas / creer / que algunas drogas no son peligrosas  
\_\_\_\_\_
- c. seis meses / construir / un nuevo centro de rehabilitación para alcohólicos  
\_\_\_\_\_
- d. yo / siempre / huir / de las oportunidades para probar drogas  
\_\_\_\_\_

## FUTURO SIMPLE

Este tiempo verbal también recibe el nombre de Futuro Imperfecto de Indicativo.

### Verbos regulares

	LLAMAR	ACCEDER	COMPARTIR
Yo	llamaré	accederé	compartiré
Tú/Vos	llamarás/llamarás	accederás/accederás	compartirás/compartirás
Él/Ella/Usted	llamará	accederá	compartirá
Nosotros(as)	llamaremos	accederemos	compartiremos
Vosotros(as)	llamaréis	accederéis	compartiréis
Ellos(as)/Ustedes	llamarán	accederán	compartirán

¡OJO! La raíz de los verbos regulares en Futuro Simple de Indicativo es igual al infinitivo del verbo. Las terminaciones son iguales en las tres conjugaciones.

El Futuro Simple de Indicativo se utiliza para:

- referirse a acciones futuras. En el caso de estar seguro con respecto a un hecho o proyecto futuro, comúnmente se usa la perífrasis “ir. +. a. + infinitivo”.  
Ejemplos: La empresa de telefonía móvil afirmó que **lanzará** nuevos planes para los usuarios. / Mañana **voy a comprar** un celular.
- para expresar dudas o hacer hipótesis sobre hechos presentes o futuros.  
Ejemplos: ¿En qué frecuencia del dial **quedará** esa emisora? No la encuentro. / No sabemos cuál **será** el futuro de los medios de comunicación.

### Verbos irregulares

	PONER	TENER	VENIR	SALIR
Yo	pondré	tendré	vendré	saldré
Tú/Vos	pondrás	tendrás	vendrás	saldrás
Él/Ella/Usted	pondrá	tendrá	vendrá	saldrá
Nosotros(as)	pondremos	tendremos	vendremos	saldremos
Vosotros(as)	pondréis	tendréis	vendréis	saldréis
Ellos(as)/Ustedes	pondrán	tendrán	vendrán	saldrán

	PODER	SABER	QUERER	HACER	DECIR	HABER
Yo	podré	sabré	querré	haré	diré	habré
Tú/Vos	podrás	sabrás	querrás	harás	dirás	habrás
Él/Ella/Usted	podrá	sabrá	querrá	hará	dirá	habrá (forma impersonal)
Nosotros(as)	podremos	sabremos	querramos	haremos	diremos	habremos
Vosotros(as)	podréis	sabréis	querréis	hareis	diréis	habréis
Ellos(as)/Ustedes	podrán	sabrán	querrán	harán	dirán	habrán

¡OJO! Las irregularidades en todos estos verbos aparecen solamente en la raíz.

## 10. Completa los huecos con los verbos entre paréntesis conjugados en Futuro Simple de Indicativo.

- El cine \_\_\_\_\_ sus instalaciones y \_\_\_\_\_ sus pantallas. Nosotras \_\_\_\_\_ a la reapertura y seguro que \_\_\_\_\_ satisfechas de allí. (reformular – ampliar – ir – salir)
- Te \_\_\_\_\_ en adjunto los archivos de la presentación y \_\_\_\_\_ los cuadernillos para los invitados. Me imagino que \_\_\_\_\_ todo bien. (enviar/yo – hacer – salir)

- Seguro que durante la función \_\_\_\_\_ el celular de algún despistado que \_\_\_\_\_ de apagarlo antes de acomodarse. ¡Ya \_\_\_\_\_! (sonar – olvidarse – ver/tú)
- En algún momento un usuario \_\_\_\_\_ un pen drive en este ordenador y \_\_\_\_\_ en peligro la seguridad de la red. (pinchar – poner)

## 11. Arma frases conjugando los verbos que están en infinitivo para el Futuro Simple de Indicativo.

- creo que Mari / empezar / un curso de redes / y / trabajar / como informática  
\_\_\_\_\_
- estoy segura de que Rique / subir / las nuevas fotos / y / actualizar su página en Internet  
\_\_\_\_\_
- me imagino que la gente / ya no saber / vivir / sin móvil  
\_\_\_\_\_
- supongo que las pantallas táctiles / ser cada vez / más comunes / y todos / tener / que adaptarse  
\_\_\_\_\_
- posiblemente los niños / leer / más textos digitales / que impresos / y saber manejar / un ordenador desde temprana edad  
\_\_\_\_\_

## PRONOMBRES PERSONALES ÁTONOS CON FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO

Para referirse al complemento directo sin repetir, se usan los pronombres personales átonos.

Pronombre personal sujeto al que se hace referencia	Pronombres personales complemento directo	Ejemplos
Yo	me	Todos los martes por la noche <b>me</b> encuentras en casa.
Tú/Vos	te	<b>Te</b> saluda tu locutor de todas las tardes, Ramón Ayeres.
Él/Ella/Usted	lo/la	Me gusta mucho ese <b>blog</b> de viajes. <b>Lo</b> leo siempre.
Nosotros(as)	nos	<b>Nos</b> llamé por teléfono la producción del programa.
Vosotros(as)	os	<b>Os</b> vi en la televisión vía web.
Ellos(as)/Ustedes	los/las	Estoy buscando en Internet los sitios oficiales de los periódicos, pero <b>los</b> encuentro.

¡OJO! Los pronombres complemento directo siempre concuerdan en género y número con las personas o cosas a las que hacen referencia.

## COLOCACIÓN DE LOS PRONOMBRES COMPLEMENTO DIRECTO

con el verbo conjugado	con el verbo en infinitivo	con el verbo en gerundio	con perífrasis verbales de infinitivo o de gerundio
antes	después		antes o después
Conozco al locutor Ramón. Ayerés. Lo <b>escucho</b> todas las tardes.	<b>Escucharlo</b> es un placer. Ramón es muy inteligente.	<b>Escuchándolo</b> me entero de las noticias del día.	Hoy, como todas las tardes, lo voy a <b>escuchar</b> / voy a <b>escucharlo</b> .

### 12. Sustituye el fragmento en relieve por el pronombre complemento directo adecuado.

- Leo **dos periódicos** todos los días. \_\_\_\_ leo todos los días.
- Escucho **las noticias** en mi coche. \_\_\_\_ escucho en mi coche.
- Llaman por teléfono **a mi mamá y a mí**. \_\_\_\_ llaman por teléfono.
- ¿Sabrá sellar **la carta**? ¿ \_\_\_\_ sabrá sellar? / ¿Sabrá sellar \_\_\_\_?
- Ellos escribirán **un correo aclaratorio**. Ellos \_\_\_\_ escribirán.

### PRESENTE DE SUBJUNTIVO: VERBOS REGULARES

En términos generales, el modo Subjuntivo se utiliza para hablar de lo irreal o subjetivo, o sea, tanto para expresar deseos o probabilidades como para formular hipótesis.

	CANTAR	APRENDER	VIVIR
	"-ar" → "e"	"-er" → "a"	"-ir" → "a"
Yo	cante	aprenda	viva
Tú/Vos	cantes/cantes	aprendas/aprendas	vivas/vivas
Él/Ella/Usted	cante	aprenda	viva
Nosotros(as)	cantemos	aprendamos	vivamos
Vosotros(as)	cantéis	aprendáis	viváis
Ellos(as)/Ustedes	canten	aprendan	vivan

En muchos casos el verbo en Subjuntivo se utiliza después de la conjunción "que". Por eso, esta aparece antes de las formas conjugadas, para facilitar su aprendizaje; sin embargo, no siempre es así.

### Usos de Presente de Subjuntivo

Para expresar deseos	Quiero que <b>cantes</b> una canción. ¡Ojalá (que) <b>aprendamos</b> rápido a tocar la guitarra!
Para expresar probabilidades	Es probable que la banda <b>toque</b> su música más conocida. Posiblemente el recital <b>comience</b> a la hora programada.
Para formular hipótesis	Tal vez hoy el recital <b>termine</b> tarde. Quizá(s) el intérprete <b>cante</b> esa canción que me gusta tanto.

¡OJO! "Quizá(s)" tiene dos formas: con o sin la "s" final. "Tal vez" se escribe en dos palabras.

### 1. Transforma las siguientes frases en expresiones de deseo. Conjuga los verbos en Presente de Subjuntivo.

- La banda tocará en el aniversario de la ciudad este año.  
Ojalá \_\_\_\_\_.

- Ellos han interpretado muy bien las canciones. ¿Van a ganar el concurso?

Espero que \_\_\_\_\_, pues \_\_\_\_\_.

- Los músicos repitieron varias veces la canción que más me gusta.

Ojalá \_\_\_\_\_.

- Los instrumentos musicales llegaron al estudio.

Quiero que \_\_\_\_\_.

### PRESENTE DE SUBJUNTIVO: VERBOS IRREGULARES

El Presente de Subjuntivo se obtiene a partir de la forma del verbo en primera persona de Presente de Indicativo. Por lo tanto, si el verbo es irregular en esa persona, esa irregularidad aparece en todas las personas de Presente de Subjuntivo.

	OÍR	SENTIR	PEDIR
Presente de Indicativo	oigo	siento	pido
	↓	↓	↓
Yo	oiga	sienta	pida
Tú/Vos	oigas/oigas	sientas/sientas	pidas/pidas
Él/Ella/Usted	oiga	sienta	pida
Nosotros(as)	oigamos	sintamos	pidamos
Vosotros(as)	oigáis	sintáis	pidáis
Ellos(as)/Ustedes	oigan	sientan	pidan

Algunos tienen una irregularidad propia:

	SER	VER	ESTAR	SABER	IR	HABER
Yo	sea	vea	esté	sepa	vaya	
Tú/Vos	seas/seas	veas/veas	estés/estés	sepas/sepas	vayas/vayas	
Él/Ella/Usted	sea	vea	esté	sepa	vaya	haya
Nosotros(as)	seamos	veamos	estemos	sepamos	vayamos	(impersonal)
Vosotros(as)	seáis	veáis	estéis	sepáis	vayáis	
Ellos(as)/Ustedes	sean	vean	estén	sepan	vayan	

### 2. Completa las respuestas expresando una probabilidad para cada pregunta.

- Mamá, ¿dónde está mi guitarra eléctrica? Quizás \_\_\_\_\_ en tu habitación, ¿no?
- ¿Saben Pablo y Ana tocar el acordeón? Es posible que lo \_\_\_\_\_.
- ¿Tienes las entradas del concierto de música pop? Probablemente las \_\_\_\_\_.
- ¿Iréis a la presentación de percussionistas andinos? Quizás \_\_\_\_\_.

### 3. Une las dos frases utilizando la conjunción "que". Conjuga los verbos en Presente de Subjuntivo.

*Ejemplo: Quiero tocar por lo menos un instrumento de percusión. Me parece bien. (tú)*

Me parece bien **que quieras** tocar por lo menos un instrumento de percusión.

- a. El concierto de flamenco tiene castañuelas. Es natural.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Quiero aprender las músicas más fáciles primero. Me parece lógico. (tú)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c. Antonio siempre se duerme en los conciertos de música clásica. Me parece mal.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PRONOMBRES PERSONALES ÁTONOS CON FUNCIÓN DE COMPLEMENTO INDIRECTO**

Los pronombres complemento indirecto se utilizan para referirse a cosas, a personas o a animales.

Pronombres sujeto	Pronombres complemento indirecto	Ejemplos
Yo	me	Papá <b>me</b> regaló dos entradas para el recital.
Tú/Vos	te	<b>Te</b> presto mi reproductor de música.
Él/Ella/Usted	le	<b>Le</b> envié a María el programa del concierto.
Nosotros(as)	nos	Ya <b>nos</b> entregaron las nuevas guitarras.
Vosotros(as)	os	¿ <b>Os</b> informaron la fecha del show?
Ellos(as)/Ustedes	les	A Ana y a Luis <b>les</b> gusta tocar el piano.

Quando se hace referencia a una persona, a un animal o a una cosa en tercera persona, si por el contexto no está claro de quién o de qué se trata, además de poner el pronombre complemento indirecto se hace mención expresa a aquella, precedida por la preposición "a". Ej.: **Le** he llevado al perro **al veterinario**.

Quando se quiere ser enfático respecto a cualquier persona, también se repite el complemento indirecto. Ej.: **A mí me** encanta la música étnica.

**COLOCACIÓN DE LOS PRONOMBRES COMPLEMENTO INDIRECTO**

con el verbo conjugado	con el verbo en infinitivo	con el verbo en gerundio	con perífrasis verbales de infinitivo o de gerundio
antes	después	antes o después	antes o después
El cantor <b>me dio</b> un autógrafo.	Voy a <b>darle</b> a Ana el autógrafo.	<b>Cantándole</b> al niño, recuerdo mi infancia.	La música <b>me va a gustar</b> / va a <b>gustarme</b> . <b>Te</b> están <b>entregando</b> / Están <b>entregándote</b> el piano.

- 4. Sustituye las palabras destacadas en las siguientes frases por el pronombre complemento indirecto correspondiente.

- a. Voy a componer una canción para la boda de **Alberto y Carolina**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Invito **a vosotros** a la presentación de nuevos talentos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c. Comunicaré **a mi madre** que voy a tocar en el festival del cole.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 5. Completa las frases con el pronombre complemento indirecto que corresponda.

- a. A mí \_\_\_\_\_ gustan los instrumentos musicales de cuerda. ¿Y a ti? ¿\_\_\_\_\_ gustan?

- b. A Ángelo y a ti no \_\_\_\_\_ gustan los escenarios pequeños.

- c. Ojalá a nosotros \_\_\_\_\_ digan que seremos los que van a elegir los ritmos.

- d. A ti, ¿ya \_\_\_\_\_ han consultado sobre las fechas de la gira nacional?

**CONCURRENCIA DE PRONOMBRES ÁTONOS**

Quando en una frase hay complemento directo e indirecto, para hacer referencia a ellos usamos los respectivos pronombres en el siguiente orden: primero se coloca el indirecto y luego el directo.

Pronombre complemento indirecto + complemento directo		
Me	+ lo/la los/las	¿Sabes aquella guitarra eléctrica? ¿ <b>Me la</b> compras?
Te		Aquí están las partituras. <b>Te las</b> he traído.
Se		El pianista encargó un piano. Ya <b>se lo</b> entregaron.
Nos		El piano está perfecto. <b>Nos lo</b> afinaron ayer.
Os		Las partituras están listas. ¿ <b>Os las</b> han mostrado?
Se	Esta canción es linda. ¿ <b>Se la</b> enseñamos a Claudia?	

¡OJO! Delante de los pronombres complemento directo, los pronombres "le" y "les" deben sustituirse por "se".

- 6. Transforma los siguientes versos de la canción "Latinoamérica".

**Ejemplo:** Tú no puedes comprar el viento. (a mí) Tú no me lo puedes comprar. / Tú no puedes comprármelo.

- a. Tú no puedes comprar el sol. (a ti)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b. Tú no puedes comprar la lluvia. (a él)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- c. Tú no puedes comprar las nubes. (a nosotros)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. Tú no puedes comprar los colores. (a vosotros)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**7. Haz un círculo alrededor de la opción que completa correctamente las frases. Luego, informa si el pronombre es un complemento directo o indirecto.**

a. Le / La / Se dije a mi amiga que no me gusta la ópera y ella se enfadó.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. A Catalina la / le / se vi en el ensayo el lunes pasado.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. ¿Le / La / Te ayudo, señora? ¿Y a usted, señor? ¿Se / Le / Lo enseñó las castañuelas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. A Juan lo / la / se conocí cuando se compraba su primera guitarra.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e. Ayer le / se / lo compré un libro a mi hermano. Le / Se / La lo regalaré el día de su cumpleaños.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**IMPERATIVO EN FORMA AFIRMATIVA: VERBOS REGULARES**

El modo Imperativo es de uso muy frecuente en español en varias funciones comunicativas y, culturalmente, no está asociado exclusivamente a dar órdenes. Por esa razón, es raro usar la fórmula “por favor” entre amigos y familiares. La diferencia entre el pedido y la orden está en el tono de voz. Ejs.: Nene, cierra la puerta que hace frío. (pedido) / ¡Cierra esa puerta, ya te dije! (orden)

Las flexiones propias de Imperativo se forman de la siguiente manera: en el caso de “tú” y de “vos”, se saca la “s” final de la respectiva conjugación en Presente de Indicativo; además, al vosear, se acentúa la última sílaba; en el caso de “vosotros(as)”, se saca la “r” final del infinitivo y se la sustituye por “d”.

	SALTAR	CORRER	VIVIR	
Tú/Vos	salta/saltá	corre/corré	vive/viví	Forma propia
Él/Ella/Usted	salte	corra	viva	Formas tomadas del Presente de Subjuntivo
Nosotros(as)	saltemos	corramos	vivamos	
Vosotros(as)	saltad	corred	ivid	Forma propia
Ellos(as)/Ustedes	salten	corran	vivan	Forma tomada del Presente de Subjuntivo

El modo Imperativo tiene diversos usos en español:

- hacer pedidos. Ej.: **Préstame** tu pelota, ¡dale!
- dar consejos. Ej.: **Evite** forzar las rodillas al saltar.
- llamar la atención. Ej.: ¡**Mirad** el saque de Nadal!
- dar permiso. Ej.: **Pasen**, por favor.
- dar instrucciones. Ej.: **Entrenen**, por lo menos, dos horas.
- dar órdenes. Ej.: **Comiencen** el partido de inmediato.

¡OJO! Las formas prestadas del Presente de Subjuntivo siguen la regla del cambio de las vocales: “-ar” > “e”; “-er” > “a”; “-ir” > “a”.

**8. Completa el cuadro con las formas del Imperativo afirmativo correspondientes.**

	LANZAR	CORRER	PRACTICAR
Tú	lanz	corr	practic
Vos	lanz	corr	practic
Él/Ella/Usted	lan	corr	practi
Nosotros(as)	lan	corr	practi
Vosotros(as)	lanz	corr	practic
Ellos(as)/Ustedes	lan	corr	practi

	DECIDIR	ESCOGER
Tú	decid	escog
Vos	decid	escog
Él/Ella/Usted	decid	esco
Nosotros(as)	decid	esco
Vosotros(as)	decid	escog
Ellos(as)/Ustedes	decid	esco

**9. Estás en un gimnasio y tienes que dar algunas orientaciones. ¿Qué dirías en cada situación?**

a. Levantar más despacio las pesas. (a tus amigos)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Cruzar el pasillo con atención. (a unas personas mayores)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. Interrumpir por 30 segundos cada sesión de abdominales. (a una amiga)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## IMPERATIVO EN FORMA AFIRMATIVA: VERBOS IRREGULARES

Como la conjugación de “tú” y “vos” se forma a partir de la conjugación en Presente de Indicativo, si en este tiempo la flexión es irregular, también lo será en Imperativo. Lo mismo sucede con las formas tomadas del Presente de Subjuntivo. La forma correspondiente a “vosotros(as)” en los verbos irregulares sigue la misma regla de los regulares.

Algunos verbos tienen irregularidades propias:

	SER	TENER	HACER	PONER	DECIR	IR	SALIR	VENIR
Tú/Vos	sé/sé	ten/tené	haz/hacé	pon/poné	di/decí	ve*	sal/salí	ven/vení
Él/Ella/Usted	sea	tenga	haga	ponga	diga	vaya	salga	venga
Nosotros(as)	seamos	tengamos	hagamos	pongamos	digamos	vayamos	salgamos	vengamos
Vosotros(as)	sed	tened	haced	poned	decid	id	salid	venid
Ellos(as)/Ustedes	sean	tengan	hagan	pongan	digan	vayan	salgan	vengan

En los países voseantes, no se utiliza el verbo “ir” con el pronombre “vos”. En su lugar, se usa la forma del Imperativo del verbo “andar”: “andá”, que es regular. Ej.: Andá a la cancha y tratá de conseguir entradas para el partido.

### 10. Escribe las formas del Imperativo afirmativo de los verbos destacados en las personas pedidas.

- ¡**Compíte** en todo lo que puedas! (vos / ella / nosotros / vosotros / ustedes)
- Ponte** una gorra para protegerte del sol antes de correr. (vos / usted / ellos)

- Si quiere participar del torneo, ¡**vaya** a apuntarse ya! (tú / vos / él / nosotras / vosotras / ellas)
- Empiecen** a guardar las colchonetas, por favor. (tú / vos / él / nosotros / vosotros)
- ¡**Juguemos** con coraje, pero con respeto! (tú / vos / usted / vosotras / ustedes)

### 11. Completa las siguientes frases con el Imperativo afirmativo de los verbos entre paréntesis.

- \_\_\_\_\_ disciplinados y ganaréis todo lo que os propongáis. (ser)
- \_\_\_\_\_ ejercicios físicos por lo menos tres veces a la semana. (hacer/tú)
- \_\_\_\_\_ cuidado para no herirse en los entrenamientos. (tener/ustedes)
- ¡\_\_\_\_\_ más energía en ese ataque! ¡Atrévete! (poner)
- Señor Javier, \_\_\_\_\_ a los atletas que vengan a hidratarse. (decir)
- \_\_\_\_\_ a correr por la cancha, \_\_\_\_\_ cinco vueltas para calentarte. (salir - dar)

## UNIDAD 4

### ACENTUACIÓN: PALABRAS AGUDAS

Las palabras agudas son aquellas cuya sílaba tónica es la última.

Acentuación gráfica de las palabras agudas		
Cuando terminan en	vocal	sofá café esquí ganó tabú
	"n"	natación
	"s"	atrás

¡OJO! Los verbos regulares conjugados en la primera y tercera personas del singular en Pretérito Indefinido de Indicativo siempre llevan tilde. Ejs.: jugué, jugó / corrí, corrió / partí, partió.

### 12. Pon la tilde en las palabras que la necesiten.

tenes (vos) triunfo cancha generacion  
decision pasion tambien reves asalto (él)  
fundacion aportara (él) educacion esqui  
natacion juego jugo (ella) judo balon red  
capitan vivis (vos) rey cien hay gimnasia  
ganas (vos) gol balones competicion  
decidio (ella) mundial balonvolea cinturon

### 13. Pon la tilde cuando sea el caso. Fundamenta su presencia o ausencia.

a. Repitio:

\_\_\_\_\_

b. Vela:

\_\_\_\_\_

c. Hinchas:

\_\_\_\_\_

d. Practicais:

\_\_\_\_\_

e. Campeon:

\_\_\_\_\_

f. Asi:

\_\_\_\_\_

g. Tenis:

\_\_\_\_\_

### ACENTUACIÓN: PALABRAS GRAVES

Las palabras graves son aquellas cuya sílaba tónica es la penúltima. Se acentúan cuando terminan en consonante diferente de "n" o "s". Ejs.: huésped, revólver, árbol, tórax, módem, lápiz.

Cuando la palabra grave termina en dos vocales la primera de ellas lleva acento si es tónica. Ejs.: manía, frío, joyería, etc. En cambio, si no es tónica, por aplicación de la regla general de acentuación de las palabras graves, no se pone acento. Ejs.: estatua, radio, copia, etc.

¡OJO! Los verbos terminados en "-er" y en "-ir" conjugados en Pretérito Imperfecto de Indicativo llevan acento: consumía, consumías, consumía, consumíamos, consumíais, consumían.

### 14. Acentúa las palabras, si es necesario.

- Egoista.
- Automovil.
- Consumismo.
- Joven.
- Poquer.
- Ahorro.
- Carcel.
- Advertencia.
- Femur.
- Examen.
- Difícil.
- Estatua.

### ACENTUACIÓN: PALABRAS ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚJULAS

Las palabras esdrújulas son aquellas cuya sílaba tónica es la antepenúltima y las sobresdrújulas, aquellas cuya sílaba tónica es anterior a la antepenúltima.

Acentuación gráfica de las palabras esdrújulas y sobresdrújulas		
Esdrújulas	Siempre llevan acento.	tránsito / ómnibus / régimen / tráfico / práctico
Sobresdrújulas (palabras formadas por una forma verbal + pronombres personales)	Siempre llevan acento.	tráemelo / comprémosela / pagándonoslo

¡OJO! La mayoría de las palabras sobresdrújulas y muchas esdrújulas son verbos conjugados en Imperativo. Con el "vos" la sílaba tónica cambia y/o pierde la acentuación: devolvémelo, arreglalo.

Los adverbios de modo formados con adjetivo invariable o en su forma femenina más la terminación "-mente" conservan el acento gráfico del adjetivo si este lo tiene. Ejs.: fácil – fácilmente. / rápido. – rápidamente, etc.

**1. Escribe las siguientes palabras en la columna correspondiente.**

devuélvemelo muévete arrégalo  
 tránsito cómodamente aéreo petróleo  
 exámenes cómpranoslas mecánico  
 tráfico pongámoselos eléctrico  
 helicóptero ómnibus difícilmente  
 automóviles océano bájenselo brújula  
 infórmasele matrícula neumático  
 condúcelo súbanselo turístico última  
 chocádoselo

**Esdrújulas**

---

**Sobresdrújulas**

---

**PREPOSICIONES**

Las preposiciones enlazan una palabra principal a otras palabras o grupos de palabras que la complementan.

Preposiciones	Ejemplos de uso
a ante bajo con contra de desde	<p><b>Ante</b> los ojos atónitos de sus amigas, tiró a la basura el vestido sin estrenarlo.</p> <p><b>Bajo</b> la apariencia de rebajas, a veces pagamos mucho por un producto.</p> <p>Caminemos <b>hacia</b> el centro. Yendo en esa dirección, hay varias tiendas en liquidación.</p> <p>Esa marca tiene un lado social. Siempre hace campañas <b>pro</b> adopción de animales.</p> <p><b>Tras</b> una larga espera, los clientes entraron a la tienda para aprovechar las ofertas.</p>
durante en entre hacia hasta mediante para	
por pro según sin sobre tras vía	

**15. Completa las frases con las preposiciones adecuadas.**

- Fui \_\_\_\_\_ la feria \_\_\_\_\_ la lluvia \_\_\_\_\_ encontrar los mejores precios.
- \_\_\_\_\_ los expertos, las mujeres gastan más que los hombres.
- Nos quedamos \_\_\_\_\_ la cafetería \_\_\_\_\_ las tres y media.
- \_\_\_\_\_ recorrer muchos centros comerciales, Inés encontró un vestido barato.
- Los economistas se ponen en \_\_\_\_\_ de las deudas \_\_\_\_\_ la tarjeta de crédito.

**ARTÍCULO NEUTRO “LO”**

El artículo neutro “lo” sirve para sustantivar adjetivos y destacar un aspecto o característica de una persona o cosa.

**Uso del artículo neutro “lo”**

Ejemplos	Lo mejor de viajar en avión es la rapidez.	Lo interesante de viajar en auto es conocer el trayecto.
Tema del que se habla	viajar en avión	viajar en auto
Aspecto o característica que se destaca	el mejor aspecto = lo mejor	el aspecto interesante = lo interesante
¿Cuál es ese aspecto?	la rapidez	conocer el trayecto

¡OJO! Fíjate en que se utiliza “en” con medios de transporte, como “en tren”, “en coche”, “en avión”, pero se usa “a” en “a pie” y “a caballo”.

No se debe confundir el uso del artículo “el”, que acompaña un sustantivo masculino singular, con el uso del artículo neutro “lo”, que va con un adjetivo sustantivado.

**Diferencia entre el uso de “el” y el uso de “lo”**

Estructura	Ejemplos	Enfoque
el + sustantivo masculino singular	Para mí, <b>el medio</b> de transporte más cómodo es el tren.	Comparación entre el tren y otros medios de transporte desde el punto de vista de la comodidad.
lo + adjetivo sustantivado	<b>Lo cómodo</b> de viajar en tren es disfrutar del paisaje.	Comparación entre todos los aspectos de viajar en tren (comodidad, rapidez, facilidad, practicidad, etc.).

A veces, el sustantivo puede no estar mencionado explícitamente, sino de forma implícita. En ese caso, el artículo “el” se aplica si el sustantivo implícito es masculino. Ej.: De todos los medios de transporte, el [medio de transporte] más divertido es el barco.

**2. Haz un círculo alrededor de la forma que completa correctamente cada frase.**

- Viajar en tren sale más barato que hacerlo en coche y lo / el mejor es que no te cansas conduciendo.
- La chica quería un coche nuevo y el / lo increíble es que su padre se lo ha regalado.
- Lo / El avión se ha convertido en lo' / el medio de transporte más rápido y seguro para desplazarse de un país a otro.
- El / Lo que quiere desplazarse de una manera más económica debe plantearse hacerlo en bicicleta.
- Y lo / el bueno es que, además de no gastar dinero, no contamina el / lo medioambiente.

**3. Completa las siguientes frases con “lo”, “el” o “él”.**

- ¿Qué es \_\_\_\_ peor de tener un coche?
- ¿Qué medio de transporte sueles utilizar: \_\_\_\_ más barato o \_\_\_\_ más cómodo?
- ¿Qué autobús es \_\_\_\_ tuyo: \_\_\_\_ amarillo o \_\_\_\_ negro?

- d. \_\_\_\_ ya no quiere padecer \_\_\_\_ malo de la ciudad, está cansado de pillar los atascos.
- e. ¿Sabías que \_\_\_\_ importante para una buena calidad de vida en una ciudad depende de \_\_\_\_ eficaz que es su transporte público?
- f. \_\_\_\_ tuyo ya no me importa. Si viajas en coche o en bicicleta, me da igual.

### USOS Y DIFERENCIAS DE “POR QUÉ”, “PORQUE”, “PORQUÉ”, “POR QUE”

por qué	interrogativo	¿ <b>Por qué</b> te gusta viajar por América Latina?
porque	conjunción que sirve para introducir una causa	Me gusta <b>porque</b> la gente tiene orgullo de sus raíces.
porqué	sustantivo	No sé el <b>porqué</b> .
por (el/la/los/las) que	preposición + relativo	El motivo <b>por el que</b> me gusta viajar por América Latina es su gente.

¡OJO! “Por qué” lleva acento por ser un interrogativo y “porqué”, por ser una palabra aguda terminada en vocal.

### 15. Relaciona las partes y luego escribe la forma correspondiente.

- Por qué.
- Porque.
- Por (lo/la/los/las) que.
- Porqué.

[ ] La modelo es alta y está delgadísima \_\_\_\_\_ está siempre a dieta.

[ ] El niño no sabe \_\_\_\_\_ su padre no lo deja afeitarse.

[ ] Ella quiere llevar el pelo corto \_\_\_\_\_ le resultará más fácil cuidarlo.

[ ] No se sabe el \_\_\_\_\_ de tanta falta de respeto con las personas de otros grupos sociales.

[ ] La actriz llevaba pantalón rojo \_\_\_\_\_ ese color le pegaba más con su pelo y su pintalabios.

[ ] ¿\_\_\_\_\_ no escuchas más canciones nacionales?

[ ] La guía \_\_\_\_\_ la chica preguntaba era marroquí.